

# Le Lord des îles

---

Walter Scott

Publication: 1815

Source : Livres & Ebooks

## LE LORD DES ILES POÈME EN SIX CHANTS.

La scène de ce poème est d'abord au château d'Artornish, sur les côtes du comté d'Argyle ; ensuite dans les îles de Skie et d'Arran, sur la côte du comté d'Air, et enfin, près de Stirling.

L'action commence au printemps de l'année 1307, époque où Bruce, qui avait été chassé de l'Ecosse par les Anglais, revient de l'Irlande, sur la côte d'Irlande, pour réclamer ses droits. La plupart des personnages et des incidents sont historiques ; les autorités du poète sont surtout lord Hailes, qu'on pourrait appeler le restaurateur de l'histoire écossaise, et Bruce le fondateur de la monarchie ; et l'archidiacre Barbour, à qui l'on doit l'histoire en vers de Robert Bruce, dont une édition correcte paraîtra bientôt, par les soins de mon savant ami le révérend docteur Jamieson.

1) CHANT PREMIER. 2) L'AUTOMNE fuit ; mais son manteau de feuillage repose encore sur les bosquets du noble Somerville un voile de pourpre parsemé d'or se déploie sur la Tweed et sur les ruisseaux tributaires de son onde. La voix de l'aiglon, celle du torrent retentissent au loin ; cependant on saisit encore quelques sons mourans de l'harmonie des forêts ;

5. 16

### 242 LE LORD DES ILES.

C'est le ramier qui soupire, c'est l'aigre cri du rouge-gorge. Le soleil, en se couchant derrière les montagnes boisées de l'Ettrick, nous offre encore quelques teintes des riches couleurs de l'été.

L'automne a fui ; les chants rustiques des plaines de Gala ne viennent plus réjouir nos rivages. Les chœurs joyeux ne se mêlent plus au murmure des ruisseaux et à la brise légère. Les dernières acclamations viennent de finir. Le chariot bruyant repose sous un toit de chaume. Tout est silencieux sur le coteau désert : on ne voit plus que quelques vieillards courbés sous le poids des années, qui, suivant de loin le cortège de l'automne volt çà et là glanant les épis oubliés.

Vous à qui ces tableaux moins brillans offrent encore des charmes, aimez-vous à parcourir les domaines flétris de l'automne ; aimez-vous à voir la bruyère desséchée sur la colline, à écouter l'harmonie expirante des bois ? Aimez-vous à voir

la feuille rougir et se faner sur sa tige, aimez-vous à admirer les derniers feux du soleil sur la cime des monts, à suivre des yeux le glaneur dans les champs déserts, et à moraliser sur les plaisirs et les peines de la vie ? Ah ! si vous aimez de pareilles scènes, ne dé- - daignez pas le chant du ménestrel.

Non, ne le dédaignez point. Je l'avoue, les roucoule-mens du ramier sont préférables à ces accords sans art : les beautés de ses chants sont plus pâles que la teinte douteuse du soleil couchant sur un ciel nébuleux d'automne, et plus rares que ces feuilles desséchées qui frémissent au souffle des vents, lorsqu'en novembre a fait résonner son cor ; mais ne méprisez pas ses travaux : glaneur solitaire, il parcourt des champs où des bardes plus heureux ont cueilli jadis d'abondantes moissons.

- -

Vous n'entendrez pas sans intérêt une simple histoire des jours de gloire : d'Albyn. Dans ces contrées éloignées

#### CHANT PREMIER. 243

que méprise l'habitant du Sud, il reste encore quelques fragmens de l'ancien récit. Quand les derniers rayons du soleil pâlisent derrière les sommets de Coolin, ces antiques traditions servent au prophète de Skye à abrégér les heures du soir. On les connaît aussi dans les déserts de Reay, à Harries et dans les temples d'Ionie, où reposent les nobles chefs des lies.

#### I.

- Éveille-toi, fille de Lorn ! chantaient les ménestrels ; et ces accens retentissaient sous tes antiques salles, Artornish ! La mer qui baigne tes murs ne poussait plus sur le rivage que des vagues paisibles, comme pour marier son harmonié à ces concerts ; les vents-se taisaient sur les sommets d'Inninmore et dans les bosquets du rivage de LochAlline, comme si les bois et les vagues eussent aimé à écouter les bardes. Jamais l'écho des montagnes ne répéta des accords aussi doux. L'Écosse, les îles de Ross, d'Arran, d'Hay et d'Argyle avaient réuni leurs ménestrels pour célébrer ce jour de fête. Honte éternelle au barde qui ne répondit point à l'appel de ce jour, insensible à l'espérance de la gloire et du sourire des dames, le plus noble but de ses vers ! Honte éternelle au barde qui resta muet dans le château d'Artornish !

#### II.

Éveille-toi, fille de Lorn ! répétaient les ménestrels c'éveille-toi ! c'est à nous qu'il appartient de bannir le sommeil de la couche de la beauté : tout reconnaît notre pouvoir ; les airs, la terre, l'Océan. Dans Lettermore, le cerf timide s'arrête pour entendre le son de nos harpes ; le veau marin de Heiskar suit la barque qui porte le ménestrel ; on a vu l'aigle orgueilleux l'écouter du haut d'un nuage sur le Ben-Cailliach. Que la jeune fiancée daigne se montrer sensible à nos chants ! Edith de Lorn, éveille-toi au son de nos harpes !

## 244 LE LORD DES ILES.

### I.

- Éveille-toi ! la campagne est couverte des perles de l'aurore. La nature offre des charmes dignes de le disputer aux tiens.' Elle excite la grive à faire entendre ses chants pour lutter contre la douceur de ta voix. - L'éclat dont elle orna la violette rivalise avec l'azur de tes beaux yeux. O Edith ! éveille-toi, et nous verrons alors si tout ce qu'il y a de touchant et de beau dans la nature ne s'efface pas devant tes charmes.

- Elle ne paraît point, s'écrie le vieux Ferrand ; amis, essayons un mode plus tendre, une mélodie plus douce, qui se marie mieux aux songes de la beauté, .et réveille dans son cœur l'espérance qu'elle cherche et qu'elle craint d'avouer. Il dit, et des sons plus doux et plus tendres s'échappent des cordes de la harpe. C'est un chant d'a- mour que Ferrand ordonna de commencer.

### IV.

- Éveille-toi, fille de Lorn ! elles s'enfuient ces heures où l'on-peut te donner encore le nom de vierge ; "éveille-toi ! éveille-toi ! La voici cette heure où l'amour va recevoir tes sermens et ta foi. Par cette pudeur qui soulève ton sein, par l'espérance qui charmera bientôt tes craintes, brise-les liens du sommeil, réveille-toi à l'appel de l'amour.

- Éveille-toi, Edith, éveille-toi. Je vois près du rivage des barques couvertes de pavillons, le joyeux pibroch se fait entendre ; des banderoles de soie se déroulent dans l'air : quel est celui dont -le pibroch chante des louanges ? à quel preux appartient ce cimier tissu sur ces bannières ? le ménestrel n'ose le dire c'est à l'amour de deviner cette devise.

## V.

Retirée au milieu de ses suivantes, Édith avait entendu ces'chants, mais son indifférence eût humilié le ménestrel qui en aurait été le témoin ; - ses joues ne brillèrent point de cette rougeur - que la flatterie fait naître ; les

### CHANT PREMIER. 245

plus tendres accords ne purent lui arracher un soupir. C'était vainement : que les suivantes avaient disputé : d'a dresse pour parer cette jeune fiancée. Cathleen : d'Ulne r c'est toi qui tressas ses longs cheveux noirs ; la jeûne Eva, en se baissant avec grâce, chaussait ses pieds légers de la mule de soie, pendant que la belle Bertha entourait les contours gracieux d'un rang de perles du Lochryan qui leur cédaient en blancheur. Mais c'était Einion qui, plus âgée et plus habile, avait rempli la tâche de fixer avec art son manteau, afin qu'il dessinât les formes qu'il semblait cacher ; les franges ? d'or qui bordaient ses larges plis de pourpre descendaient jus-qu'à terre.

## VI.

Existe-t-il une jeune fille qui, parée de tous les atours, dans tout l'éclat de ses charmes, à l'approche du triomphe de l'amour, à l'heure de l'hymen, soit : assez indifférente pour voir la glace fidèle répéter son image sans

trahir par la moindre -altération de ses traits la secrète satisfaction de son cœur !...  
Tout ce que le ménestrel -

peut dire, c'est qu'il en fut une dans Pile de la Bretagne le jour où la belle Edith de Lorn ne daigna pas sourire à la pensée de son hymen.

## VII.

Morag, à qui le baron de Lorn avait confié le soin de nourrir Edith, et qui voyait sa tendresse payée par : le retour d'une tendresse filiale (car ce lien, le plus doux de tous, fut toujours sacré dans l'Écosse, Morag, déjà courbée par l'âge, se tenait à l'écart . et cherchait à lire dans les traits d'Edith ce qui se passait dans son cœur. En vain lls suivantes réclamèrent l'adresse et le zèle de la bonne nourrice ; Morag s'aperçut bien que sa fille était indifférente à ces soins comme la belle statue d'une sainte - que les vierges du cloître parent à l'envi ; elle reconnut que le

cœur d'Edith ne prenait aucun plaisir ; à toute cette pompe ; elle l'observa encore quelque temps, puis la ser-

#### 246 LE LORD DES ILES.

gant sur son sein quand elle fut revêtue du manteau nuptial, elle la conduisit dans une tour solitaire dont le faite crénelé s'élançait dans la nue, et domine, d'ombre Mull 1 ce détroit profond où des courans contraires mêlent leurs voix mugissantes et séparent les noires collines du rivage de Morven.

#### VIII.

- Ma fille, dit-elle, regarde cette mer qui baigne le rivage de deux cents ailes depuis Hirt, situé plus au nord, jusqu'au rivage fertile de la verdoyante Ilay tourne les yeux sur le continent où tant de tours féodales reconnaissent ton vaillant frère pour seigneur suzerain, depuis Mingarry, dont le château s'élève au-dessus des flots et des forêts, jusqu'à Dunstaffnage, qui entend le Connal furieux lutter contre des rochers. Dans toute l'étendue de ces domaines, ton front seul exprime la tristesse, le jour où la fille du noble baron de Lorn donne sa main à l'héritier du puissant Somerled, à ce généreux Ronald, issu d'une race de héros-, le beau, le vaillant, le noble lord des Iles, dont mille bardes ont célébré le nom, qui est l'égai des rois, et qui traite de pair avec l'orgueilleux Anglais. Dans le château des grands, dans la chaumière -les pauvres, chacun parle de -cette. heureuse alliance et s'en réjouit. La jeune fille se pare de ses habits de fête, le pâtre allume des feux de joie ; c'est pour célébrer ce grand jour que le cor de chasse a retenti, que la cloche a tinté dès le matin. Le saint ministre des autels chante l'hymne de reconnaissance ; il n'est de serf si obscur qui, dans son humble retraite, n'oublie ses chagrins, et, libre du travail journalier, ne veuille prendre part aux plaisirs de ce grand jour. Édith seule, la reine de cette fête, Edith est triste quand tous se livrent à la joie.

#### IX.

A ces -paroles, le regard d'Édith s'anime, son dépit étouffe un soupir prêt à s'échapper, et sa main essuie ?Nec précipitation la larme brûlante d'un orgueil offensé,

#### CHANT PREMIER. 247

- Laisse-moi, Morag, va prodiguer les louanges à ces harpistes mercenaires ; vante à ces jeunes filles ; la pompe et la grandeur. Qu'elles passent des heures à parler des bannières qui se déploient, du cor et de l'airain qui résonnent, des robes brillantes, des riches bijoux ; mais toi, Morag, qui me connais, penses-tu que tous ces-frivoles objets puissent toucher un cœur qui sait aimer et qui attend vainement un tendre retour ? Non, jamais. Tu auras exprimé en peu de mots tout le malheur d'Edith en disant e - Elle n'est point aimée.

X.

- Ne me le conteste pas. Trop long-temps j'ai essayé d'appeler du nom d'amour ses égards et son respect étudié ; séduite par l'alliance qui me permet de me croire l'épouse destinée à Ronald depuis sa plus tendre enfance ; pendant que son bras combattait pour l'Écosse ; mon cœur battait en entendant prononcer son nom, lorsqu'il se trouvait mêlé aux récits de sa gloire comme un doux parfum au vent d'été. Quel pèlerin entra jamais dans ce château sans raconter quelque haut fait du brave Ronald ? quel ménestrel chanta les héros sur sa harpe, sans célébrer ses vertus ? Et toi-même, Morag, tu ne racontais jamais rien de glorieux sans terminer ton récit par le nom de Ronald. Il vint... tout ce que j'avais ouï de ses hautes qualités me sembla bien au-dessous d'elles. La renommée avait été froide, timide, injuste pour Ronald et pour moi.

XI.

Depuis lors, quelle pensée Edith a-t-elle jamais conçue qui ne fût une pensée d'amour, et quelle a été ma récompense ? De froids délais, des prétextes sans cesse renouvelés pour différer le jour de notre hymen ! Il luit enfin ce jour, et Ronald n'est pas ici ! Chasse-t-il le cerf agile de Bentalla, ou adresse-t-il dans quelque asile solitaire de tendres adieux à une beauté crédule, lui jurant que, s'il ne peut refuser la main de la sœur de Lorn, il viendra la

248 LE LORD DES ILES.

revoir pour ne plus la quitter après la vaine cérémonie de l'hymen ?

XII.

= Cesse de tels discours, nia fille : loin de toi ces soupçons injurieux, et pensé plus noblement de l'amour de Bonald. Tourne les yeux vers cet antique château, et regarde la flotte qui sort de la baie d'Arros. Vois le mât de chaque galère fléchir sous sa voile qui se déploie, et nous dérobe le rivage bleuâtre comme les blanches nuées d'a viril cachent l'azur de l'horizon.

Regarde la première de toutes, dont le mât plie sous le souffle.de la brise ; elle semble incliner sa bannière pour saluer de loin la fiancée de son prince. Ton époux arrive, et tandis que sa galère, plus rapide. que l'ardent coursier, vole sur les flots, il accuse encore la lenteur de sa marche. - La belle Edith rougit, soupira, et répondit avec un sourire mêlé de tristesse

### XIII.

Pensée flatteuse, mais vaine!... Non, Morag, remarque un emblème plus vrai de son empressement, dans cette barque, isolée qui, serrant sa voile et son gouvernail, lutte contre le vent. Dès la pointe du jour, nos yeux inquiets ont cherché à connaître la route qu'elle voudrait suivre. Les promesses de l'aurore l'ont trompée ; notre rade-offre aux gens de l'équipage un asile- contre les vents contraires ; cependant ils redoublent d'efforts pour ployer leur voile bruyante, et cherchent à gagner la haute nier comme s'ils craignaient Artornish plus que le vent et les écueils.

### XIV.

La jeune fiancée avait dit vrai. Cette barque qu'elle voyait sur la mer luttait contre les flots, et, le flanc peuché sur l'onde, errait de rivage en rivage. Un ménestrel aurait pu comparer l'étendue du chemin qu'elle avait parcouru à l'espace que sillonne en un jour le pauvre laboureur. Tels étaient les dangers qu'affrontait le pilote,

### CHANT PREMIER. 219

qu'avant d'avoir -viré de bord, le mât de beaupré touchait souvent les vagues soulevées que la mer poussait avec violence sur les grèves ; mais l'équipage infatigable manœuvrait sans relâche pour suivre la route qu'il s'était tracée, au lieu de se diriger vers le château d'Artornish, ou de gagner la baie d'Arros.

### XV.



Cependant la flotte de lord Ronald s'avancait, seconde par un vent favorable, Des banderoles de soie tissues d'or flottaient sur tous les mats. Elle portait les plus nobles et les plus vaillans chevaliers des Iles. La mer gronde et bouillonne autour de leur galère, et s'indigne des coups repetes de la rame. Ainsi frémit l'orgueilleux cour sier, lorsqu'au jour du combat il bondit sous un vaillant chevalier et mord le frein blanchi de son écume ; mais, dompte dans son courroux, il obéit  la main qui le guide.

On voyait sur tous les tillacs étinceler l'acier des lances, les casques d'or, les cottes de mailles et les écharpes brodes. La flotte entra dans le port au milieu du fremisse-ment des vents, et fit entendre une harmonie plus sauvage encore. Les chants de triomphe s'élevèrent au-dessus des épais brouillards qui couvrent les rivages de Saline, et de Scallastle. L'écho de Morven s'émut  ces accens, et, Duart entendit la vague lointaine gémir dans le sombre détroit de Mun..

XVI.

Ainsi s'avancaient les joyeux matelots. Si quelquefois leurs yeux tombaient sur la barque, jouet des courans, leurs regards exprimaient cette indifférence ddai-gneuse dont le riche orgueilleux accable le serf obscur qu'il rencontre sur ses pas poursuivant le cours de ses rudes travaux. S'ils avaient su quel était celui que porte cette bar-que fragile, ces vaisseaux triomphans ne l'eussent pas laisse passer sans défi. On aurait plutôt vu le loup, que la faim attire dans la plaine, respecter la ber-gerie sans défense. Et toi, Ronald, qui t'éloignes au milieu des chants

Q

250 LE LORD DES ILES.

6 des ménestrels, si elle t'était connue celle qui passe au-près de toi, on verrait ton regard étinceler et ton front se couvrir d'une rougeur subite, au lieu de feindre avec tant d'efforts la tendre allégresse d'un époux qui s'approche de sa fiance.

XVII.

Qu'ils poursuivent leur route... Je ne quitterai point le malheureux qui gémit, pour suivre ceux qui triomphent. Que la joie accompagne cette flotte brillante : que les bardes embellissent la fête par leurs romances, leurs hymnes et leurs glo-rieux récits ; que les transports bruyans de la giet tourdissent le ceur s'ils ne

peuvent dissiper les soucis. Le ménestrel va suivre ce léger esquif menacé par les rochers et l'abîme, ses rameurs fatigués qui bravent les périls, et cette jeune fille qui répand des larmes :

#### XVIII.

L'équipage fit tout le jour des efforts inutiles. Sur le soir, la proximité du lac rendit les courans qu'il avait à remonter plus rapides ; entré dans le détroit, l'esquif fut exposé aux vagues qui se croisaient en mugissant. Elles s'élevaient dans les airs, semblables aux débris de lances qui volent en éclat dans un champ de bataille. Les derniers rayons du soir avaient disparu. Le vent du sud gémissait avec plus de force entre les rochers d'Inninniore. La voile était déchirée, le mât chancelant, l'onde entrant par de larges ouvertures. Le pilote tremblant tenait les yeux fixés sur le gouvernail, qu'il abandonnait aux flots.

#### XIX.

Ce fut alors qu'un guerrier dont la terreur ni la fatigue ne pouvaient abattre le regard calme et altier, s'adressant au pilote, lui dit : - Mon frère, espères-tu pouvoir résister jusqu'à la pointe du jour à la fureur des vagues, et éviter les rochers qui nous entourent ? ne sens-tu pas notre barque trembler sous nos pieds ? ses flancs ont gémi au dernier choc de la vague, et cependant quel autre parti prendre ? Tu vois près de moi la malheureuse Isabelle à

CHANT PREMIER. 251

de mi morte de frayeur et de besoin. La mer, les rochers, le ciel qui se couvre d'épais nuages, tout nous présente le désespoir et la mort. C'est Isabelle seule qui m'inquiète ; car, pour moi, les dangers qui me poursuivent sur la terre et sur la mer ne peuvent m'émouvoir. Je te suivrai partout, soit qu'il faille braver la tempête, nous diriger vers cette tour ennemie, ou, en nous jetant au milieu-de cette flotte, interrompre sa joie par des cris de guerre, et mourir les armes à la main.

XX.

Son frère lui répondit d'une voix ferme : - C'est sou-vent dans l'extrême danger que le ciel vient au secours de l'homme. Edward, charge-toi de plier la voile déchirée ; moi, je prendrai le gouvernail, et nous pourrons continuer notre route sous le vent ; nous éviterons ainsi la baie de l'ouest, la flotté ennemie et un combat trop inégal. Je dirigerai notre barque vers les murs du château ; car, s'il reste encore quelque espoir de salut, nous devons le trouver à titre de malheureux battus par la tempête, qui vont, - hôtes inviolables, demander un asile. Et si l'hospitalité n'est point respectée,... il convient à notre rang, à notre honneur, à notre courage, de ne mourir que d'une noble main.

XXI.

Alors le gouvernail, dirigé par son robuste bras, fit prendre vent à la voile déployée, et, dans sa nouvelle direction, la galère fendit l'onde en bondissant comme le lévrier qui, libre du lien qui le retenait, s'élance sur sa proie. Les flots sillonnés parla proue rapide brillent des feux factices de l'Océan, éclairs de l'onde amère. Des étincelles jaillissent des vagues divisées, et les flancs du navire sont éclairés d'un reflet magique. Cette pâle lumière jette un éclat effrayant dans les ombres de la nuit. On eût dit que le vieil Océan secouait de son front ces feux bleuâtres, jaloux de ces météores qui traversent l'horizon de la nuit autour du mont Hécla.

252 LE LORD DES ILES.

XXII.

Des clartés plus sûres guiclèrent l'esquif dans les ténèbres. Artornish, qui, du haut de son rocher sourcilleux, - paraît suspendu entre les nuages et l'Océan, brillait de mille Deus, dont la flamme se répandait au loin. sur la terre et sur la nier. La barque se dirigeavers cette lumière propice, nielee aux pâles rayons de la lune qui commençait à élever son disque au-dessus des monts de l'orient.

### XXIII.

Ils furent bientôt en vue du rivage. Des cris de joie souvent répétés se confondaient avec le sombre murmure des vents, avec le bruit des vagues et le sifflement des oiseaux de nuit, qui semblaient le disputer aux concerts - de la-fête ; comme ces chants funéraires qui interrompent - soudain ceux de la débauche, ou comme les cris de la bataille" entendus par le paysan du haut de ses montagnes, - quand la victoire, le désespoir et la mort planent sur la campagne arrosée de sang.

En approchant du rivage ils- aperçurent, à travers les. brouillards et la tempête, lasombre tour s'élever devant eux, et son ombre se projeter au loin " sur l'Océan qui vient battre son rocher. La lueur vacillante de mille torches qui se réfléchissaient dans la mer, semblait se jouer sur son sein ; et ces éclairs rapides, qui brillaient sur les vagues, rappelaient les vains plaisirs qui, dans cette vallée de larmes, éblouissent un moment et disparaissent aussitôt.

### XXIV.

Ils vinrent mouiller sous les murs du château, dans une baie paisible. Un passage taillé dans le roc conduisait à la forteresse par un escalier si étroit et si élevé, qu'il aurait suffi d'un seul homme" armé d'un simple rameau de chêne pour le défendre contre les lances et les glaives d'un millier de soldats et pour les renverser dans l'abîme des flots,

### CHANT PREMIER. 253

Le pilote sonna de son cor les échos de la tour, des rochers et de la mer lui répondirent. La poterne gémit et roula sur ses gonds, et bientôt le fanal du gouverneur brilla sur les marches glissantes de l'escalier.

- Soyez trois fois le bienvenu, saint père, s'écria-t-il, depuis long-temps la pompe nuptiale est prête. Votre retard nous inquiétait, nous craignons que la bise du soir n'eût égaré votre barque. - -

### XXV.

- Gouverneur, répondit le jeune étranger, ton erreur pourrait égayer. dans un jour de fête, mais par une-nuit obscure comme celle-ci, quand le vent irrité soulève les mers, il sied mal de se permettre de telles plaisanteries ; ce sont des secours

que nous- demandons, et un lieu de repos poûr cette jeune fille. Pour nous, les-  
planches d'un tillac nous paraissent aussi douces que les" lits de mousse que ca-  
ressent les- zéphyrs du mois de mai. Nous - cherchons pour notre navire quelque  
abri contre les flots ; et quand le premier rayon du jour éclairera l'orient, nous re-  
prendrons notre route. -

Le gouverneur répondit : A quel titre demandez-vous l'hospitalité ? D'où venez-  
vous ? où vous dirigez-vous ? Erin a-t -il vu sortir de ses ports vos voiles déployées ?  
Sont-ce les vents de la Norwège qui vous amènent ? cherchez-vous-les plaines  
fertiles-de l'Angleterre, ou les montagnes de l'Écosse ?

XXVI.

- -Nous sommes des guerriers ; enchaînés par un vœu, tel est le seul titre que  
nous puissions prendre pendant quelque temps. La gloire nous a souri quelque-  
fois dans les tempêtes et dans les combats. Ce peu de mots suffit à une âme géné-  
reuse pour nous mériter un asile et un accueil fraternels. Voilà sur quel- titre notre  
demande se fonde. Accordez-nous ce léger bienfait, et notre reconnaissance pro-  
clamera votre courtoisie dans les royaumes étrangers ; Si vous nous refusez, votre  
avare demeure sera

254 LE LORD DES ILES.

pour toujours méprisée des âmes nobles et fières ; le pèlerin l'évitera quand il  
visitera ces parages.

XXVII.

- Fier étranger, à ta prière, aucune porte ne peut rester fermée, quoique tu parles  
en roi plutôt qu'en suppliant ; le château d'Artornish en ce jour de bonheur est  
ouvert à tous. Eussiez- vous tiré l'épée contre notre allié le puissant roi d'Angle-  
terre, missiez-vous revêtu la cotte de mailles dans un combat contre le seigneur  
de Lorn,. ou, fugitifs, eussiez-vous erré au milieu des bois avec le féroce chevalier  
d'Ellerslie, et pris part au combat meurtrier qui vit Comyn tomber sous le poi-  
gnard de l'homicide Bruce, cette nuit serait encore sacrée pour vous. - -

Holà ! vassaux, que l'on accueille nos hôtes, qu'on leur ouvre la poterne du  
sombre escalier.

## XXVIII.

Alors les deux frères sautèrent à terre. L'équipage fatigué restâ dans le navire pour le garder. A la lueur des torches dont la lumière obscurcie de fumée se réfléchissait dans lamer, l'un des chevaliers porta sur le rivage la, jeune fille qui était presque mourante. Sa tête se penchait sur les larges épaules du chevalier, et les tresses "de ses cheveux étaient pendantes ; semblables aux guirlandes de la vigne sauvage à laquelle le chêne de la montagne sert d'appui. L'autre chevalier, plus avancé en âge, suivait son frère. Sa main portait une épée dans le fourreau. Peu de bras auraient pu manier une telle arme : les casques les mieux trempés et les boucliers les plus solides ne résistaient point à ses coups. -

## XXIX.

Ils passent sous la herse relevée et par le guichet fermé avec des barres de fer ; ils suivent une longue voûte flanquée de meurtrières où se-placent les archers pour recevoir l'ennemi que la trahison ou la force aurait conduit dans les retranchemens. Mais aujourd'hui chaque poste

## CHANT PREMIER. 255

est désert, les passages sont libres et sans défense. Les étrangers parviennent dans un vaste vestibule où les écuyers et les hommes d'armes, les pages et les valets, célébraient aussi la fête.

## XXX.

- Arrêtez-vous ici, leur dit le gouverneur. Je cours instruire notre prince de votre arrivée ; et vous, camarades, cessez d'examiner cette jeune fille et ces étrangers, comme si vous n'aviez jamais vu de femme fatiguée de la mer, une figure mâle et un maintien guerrier.

Malgré ce reproche d'Eachin, les pages et les vassaux ne s'éloignèrent pas. Ils se réunirent en cercle autour des voyageurs, comme des gens à qui la courtoisie n'est pas familière. Mais le bouillant Edward arracha rudement le plaid à carreaux de celui qui s'était le plus approché, et le jeta sur sa sœur pour la dérober aux regards de ces hommes grossiers. Le frère du chevalier, voyant l'Écossais froncer le sourcil en signe de mécontentement, lui adressa ces excuses courtes et sévères :

- Vassal, apprends que le manteau que porte ton seigneur dans ce jour de fête serait encore honoré de couvrir cette jeune fille.

XXXI.

Son langage était fier, mais calme. Son œil brillait de cette dignité imposante, son maintien avait cette noblesse et cette- autorité qui commandent le respect aux âmes vulgaires. Les signes de tête, les regards, le rire moqueur, tout cessa. Les vassaux reculèrent confus les uns après les autres, comme un troupeau de daims timides. Le sénéchal parut alors. Il avait reçu l'ordre du baron de conduire les étrangers dans la salle du château où l'on allait célébrer le pompeux hymen du prince des Iles avec Edith, sa belle fiancée. A côté d'elle on voyait son vaillant frère et maints chevaliers, la fleur et l'orgueil des terres et des mers de l'ouest.

Lecteur, arrêtons-nous ; si mon récit a su mériter votre

256 LE LORD DES ILES.

indulgence, ne me refusez pas un moment de patience. Le ménestrel reprendra bientôt ses chants.

3) CHANT SECOND. 4) I.

Emplissez les coupes, dressez les tables du festin, qu'on assemble tous ceux qui sont amis des plaisirs, les chevaliers, les dames ; que les transports de la joie et les sons de l'harmonie célèbrent la fuite des soucis ; mais ne me demandez pas si le bonheur préside à la fête, si le rire n'est pas un paisible déguisement de la douleur, si ces fronts sereins confirment les sentimens du cœur. Ne sou-levez pas le voile enchanté... - Il vous suffit de savoir que dans cette courte vie, il n'est aucun lieu qui préserve des peines, apanage des mortels.

Le choc des verres, les romances des bardes, tous les plaisirs de ces vieux temps fêtaient l'h3rmen du Chef des Iles ; mais son œil troublé jetait un feu ?sombre, et sur son front, que la pâleur et la-rougeur couvraient tour à tour, on voyait des émotions étrangères au bonheur de la fête. II - s'arrêtait par momens ; le chant des ménestrels, le récit comique, du bouffon, se faisaient vainement entendre à ses côtés ; s'ils frappaient son oreille, c'était comme ces sons confus que l'on entend dans les songes. Puis tout-à-coup il se levait-, ranimait la gaieté par sa

vivacité, portait de joyeux défis aux convives, excitait les chants des ménestrel ; alors, comme il était le plus - bruyant, il paraissait aussi le plus gai.

### III.

Les convives ne voyaient rien d'extraordinaire dans ces alternatives d'une joie folle et d'une longue rêverie. :Ils attribuaient son air distrait à la pensée des doux ravisse-

### CHANT SECOND. 237

mens qu'il devait goûter bientôt ; et les vifs transports d'une gaieté subite leur semblaient l'expression du bonheur-d'un nouvel époux. Ils ne furent pas les seuls à se tromper. L'orgueilleux Lorn lui-même, soupçonneux au-tant que fier et jaloux de sa noble race, et l'habile chevalier d'Argentine, que l'Angleterre avait député en Écosse pour resserrer les nœuds de la ligue des îles occidentales, crurent l'un et l'autre trouver dans l'humeur de Ronald le trouble et les transports d'un amant.

Mais il était un cœur accablé de tristesse, un œil rem-pli de larmes, qui pénétraient ce mystère, et qui épiaient avec une pénible inquiétude l'humeur incons-tante et bizarre de ce nouvel époux. -

Édith l'observait,... mais elle évitait. ses regards. Ronald de son côté évitait ceux de sa fiancée. Enfin leurs yeux se rencontrèrent, et Ronald aurait moins souffert du coup d'une lance ennemie. Il frémit d'abord, puis il fit un effort sut son cœur pour reprendre le rôle pénible auquel il était obligé. Il se leva de table.

- Qu'on emplisse cette large coupe qui appartient jadis au royal Somerled. Que la liqueur pétille sur ses bords ciselés ; que les perles dont elle est enrichie- se réfléchissent dans des flots de pourpre ; à vous brave chevalier, mon-frère, c'est à vous que je porte cette santé : à l'anion glorieuse de nos deux races par les nœuds de cet. heureux hymen ?

### V.

- -Faites passer la coupe à la ronde, répondit le :sei-Fleur de Lorn cette santé vient à propos. Le cor nous annonce l'abbé ; ce moine est enfin arrivé, après s'être si long-temps fait attendre. : - -



Lord Ronald entendit les sons du. coi. ; et la coupe, qu'il n'avait pas encore approchée de ses lèvres, échappa de ses mains, et roula à ses pieds. Mais lorsque le gouverneur lui eut dit à l'oreille ce qu'avait annoncé le cor, :

a, 17

258 LE LORD DES ILES.

sa gaieté reparut comme le soleil de mai quand il perce à travers un épais nuage. Le prince de deux cents îles bénit un moment de délai, comme un criminel qui attend. l'heure de son supplice.

VI.

- Corn, mon frère, s'écria-t-il à mots précipités, et vous, nobles seigneurs, réjouissez-vous. Pour augmenter le nombre de nos convives, le hasard nous envoie des chevaliers errans .qui reviennent des pays lointains, et qui, disent-ils, ont fait preuve de courage sur terre et sur mer : Qu'on leur donne à notre table une place digne de leur rang ; dites-leur qu'ils sont les bienvenus.

Alors le sénéchal, portant sa baguette d'argent, se rendit d'un pas grave auprès des étrangers. Il devina facilement quelle place il convenait de leur donner. Bien que la riche fourrure de leur manteau fût déchirée, que leur habit fût usé, et For de-leurs éperons terni, il y avait dans leur maintien et sur leur visage une grandeur qui commandait tellement le respect, qu'ils paraissaient dignes de la place d'un prince ou du trône d'un roi. Ce fut la place d'honneur que le sénéchal leur assigna.

VII.

Les chevaliers et les dames se parlèrent à l'oreille, et-leurs regards jaloux exprimaient leur mécontentement, de voir des étrangers, dont le nom même était inconnu, occuper une place si voisine du trône du prince. Mais Owen Erraugt s'écria

- Sénéchal depuis quarante ans, j'exerce l'honorable fônctiôn de choisir "la place des convives dans les salles et dans les palais ; le rang, la naissance de chacun d'eux, me sont révélés par son regard, ses manières et son main-tien. Ce n'est ni la richesse des habits, ni la- broderie des ceintures, qui décident de mon choix ;

et je parierais ma baguette d'argent contre une branche de chêne, que ces inconnus ont souvent occupé des places plus honorables encore que celle qu'on leur a donnée.

## CHANT SECOND. 259

### VIII.

- Et moi aussi, reprit le vieux Ferrand, la science des ménestrels me permet de bien juger des places et des rangs. Remarquez, nies amis, le plus jeune de ces deux étrangers ; voyez quelle vivacité dans son regard, que de grâce, que de fierté ! Des éclairs ont jailli de ses yeux quand il s'est avancé au milieu de cette foule de chevaliers, comme pour chercher les plus nobles, étant accoutumé à ne s'arrêter qu'avec ses pairs. Et cependant je suis encore plus étonné en voyant avec quel front calme et majestueux l'autre a examiné les convives. Il ressemble à un être d'une nature supérieure, qui, dans son âme impartiale, voit du même œil la différence des rangs et l'éclat des grandeurs Et cette jeune fille aussi, quoique étroitement enveloppée dans un manteau qui cache sa figure et ses yeux, elle ne peut nous dérober sa grâce et la belle proportion de ses formes.

### IX.

Le front du baron de Lorn exprimait des soupçons et un orgueilleux mépris. Il regarda les étrangers d'un air sombre, et murmura quelques mots qu'Argentine seul entendit. Puis il leur demanda à haute voix, et en peu de mots, sir dans leurs voyages, ils n'avaient pas ouï parler de ces rebelles écossais réfugiés dans Rath-Erin ? avec le chef proscrit de Carrick ; si ces rebelles habiteraient encore après l'hiver le rivage d'Ulster, - ou si, remontés dans leurs galères, ils reviendraient ravager leur patrie.

### X.

Le plus jeune des étrangers, fier et bouillant, jeta les yeux sur le baron de Lorn, et lui répondit avec le même dédain :

- Nous n'avons rien à dire des rebelles. Mais si tu veux parler du roi'Eruce, je t'avertis qu'il ajuré qu'avant neuf jours les vents de l'Écosse feront flotter sa bannière, en dépit de tous ses ennemis, quels qu'ils soient ; malgré

## 260 LE LORD DES ILES.

les Anglais armés de lances et d'arcs, malgré Allaster de Lorn l

La colère du baron s'enflamma à ces mots. Ronald apaisa sa fureur naissante : - Mon frère, il vaut mieux passer la nuit à écouter les chansons de Ferrand, que de rallumer, au milieu d'un festin, les haines qu'engendra cette mal-heureuse guerre.

- Je suis satisfait, dit Lorn, ? et il prit à part Ferrand, le chef des ménestrels. Puis il dit tout bas à Argentine :

- Si je ne me trompe, la ballade que j'ai demandée doit blesser le cœur altier de ces vaillans étrangers. Il se tut, et le silence régna jusqu'à ce que le ménestrel eût commencé en ces termes : -

### L'AGRAFE DE LORN.

#### XI.

- Quelle est cette agrafe d'or qui réunit les plis du manteau de Zorn ? elle est travaillée avec un goût exquis ; des perles d'un grand prix la décorent, et brillent sur ses tartans bariolés, comme ; on voit sous l'arc-en-ciel, à la fin ? du jour, l'étoile du nord jeter au loin des éclairs interrompus

- Bijou précieux et inconnu sur les montagnes de l'Écosse, es-tu un don de la fée des fontaines ? est-ce la naïade des mers qui te polit dans sa grotte de corail, ou le nain -d'Irlande, qui travailla ton métal de ses propres mains ?-ou bien, si tu fus l'œuvre des hommes, serais-tu le gagé de l'amitié de l'Angleterre ou des craintes de la France ?

### CHANT SECOND. 261

- Quand cette agrafe devint le prix de la valeur, les cris de guerre retentirent au loin ; la forêt de Bendourish gémit ; -les rochers de Douehart répondirent à ce gémissement ; le daim s'enfuit du sauvage Teyndrum, et le meurtrier vaincu s'échappa, couvert de blessures, accablé de honte et de douleur, et faisant dans sa fuite ce gage glorieux de la victoire de Lorn.

### XIII. FIN DE LA BALLADE.

- Ainsi donc l'épée de Douglas, le bras de Campbell si vanté, le fer que le féroce Iürkpatrick employait au. facile méfier d'assassin, tout fut inutile. Barendown et le courageux Delahaie s'enfuirent au loin, quand cette agrafe rayonna sur le manteau de Lorn triomphant.

- Son ancien-maître a abandonné ses soldats aux bûchers, aux bourreaux, au fer sanglant, de nos montagnards, aux gibets, à la hache et aux supplices, de l'Angleterre. Qu'il erre de rivage en rivage, poursuivi par l'ombre vengeresse de Comyn : ses dépouilles serviront long-temps de trophée au baron de Lorn. -

Comme le tigre, dont les yeux étincellent, lorsque, environné d'arcs et de piques, il choisit celui des chasseurs dont il veut faire sa proie, tel Edward regardait tour à tour le barde et le baron. Il saisit son épée ; mais son frère lui dit d'un air sévère : - Arrête ; es-tu si peu maître de toi, après tant d'épreuves et tant de souffrances, que tu ne puisses supporter les chants d'un barde mercenaire?... Vieillard, ta ballade loue dignement celui à qui tu vends tes services. Mais pourquoi ne rien dire de ces trois vassaux du baron de Lorn, si braves et si fidèles, qui arrachèrent des mains de Bruce leur seigneur terrassé, et qui périrent pour le sauver? Je croyais que l'agrafe et le manteau étaient restés entre les mains inâtrantes de

## 262 LE LORD DES ILES.

ces infortunés, lorsque, attaqué par cent ennemis de plus, qui se précipitèrent sur lui, Bruce fit sa retraite, long temps après que Lorn eut abandonné le champ de bataille, heureux d'avoir la vie sauve... Mais en voilà assez... Ménestrel, prends cette chaire d'or pour salaire que désormais elle te serve au moins de prétexte pour parler plus noblement de Bruce.

## XV.

- Par saint Columba ! par tous les saints qui reposent dans son église ! je jure que c'est Bruce lui-même, s'écria avec fureur le baron de Lorn. Qu'il meure pour expier la mort de mon parent.

Non, s'écria Ronald tant que ma main portera une épée, je ne souffrirai point qu'on immole à ma vue un guerrier sans défense. Le sang de l'étranger ne souillera point mon château ; cette antique demeure de mes pères sert d'asile à l'infortune ; c'est le refuge et le bouclier des faibles, ce n'est point ici qu'on égorge un malheureux battu par la tempête. - Que parlez-vous de combat inégal ? reprit le baron.

Comyn tomba sous le fer de trois scélérats qui lui percèrent le cœur. Ne m'opposez point les droits de l'hospitalité. Comyn périt dans le temple du Seigneur ; son sang ruissela sur l'autel. Son implacable assassin le foulait aux pieds, immobile... comme ce barbare, le bras armé et le mépris sur le front. A moi, mes amis ! frappez, exterminiez ces rebelles proscrits.

## XVI.

Aussitôt plusieurs seigneurs des terres du continent se lèvent, dociles à la voix, de leur chef. Le bras nerveux de Barcaldine s'agite, Kinloch-Alline a tiré son épée, la dague du noir Murthock est hors du fourreau, et la main formidable de Dermid est prête à frapper. Ils réclament une juste vengeance et répètent leurs cris de guerre. Ils s'avancent les armes hautes ; ; les femmes fuient épouvantées. O terre d'Écosse ! c'en était fait de ton plus noble fils, il périssait à son aurore, si les braves chevaliers qui

## CHANT SECOND. 263

étaient venus des îles de l'Océan, réunis autour de Ronald, n'eussent arrêté la fureur de l'impitoyable Lorn.

## XVII.

C'étaient le vaillant Torquil, descendu des hauteurs de Dunvegan, le seigneur des montagnes brumeuses de Skye ; Mac-Niel, ancien Taniste de la sauvage Bara ; Duart, chef du clan belliqueux de Gillian ; Fergus, seigneur de la baie et du château de Canna ; Mac Duffith, lord de Colonsay. Quand ils virent les épées briller, ils levèrent leurs armes, d'autant plus prompts que de vieilles haines, souvent assoupies, mais jamais éteintes, divisaient entre eux, depuis longtemps, les seigneurs d'Argyle et les chefs des Hébrides. Spectacle effrayant ! de tout côté on voyait briller des armes ; la chevelure de chacun des chefs flot-tait en désordre ; ils se menaçaient des yeux ; déjà leurs bras et leurs épées se croisaient ; les torches réfléchissaient leur lumière sur l'acier meurtrier qui la renvoyait en éclairs bleuâtres ; les flambeaux de l'hymen semblaient destinés à éclairer un spectacle de sang au lieu des plaisirs d'une fête nuptiale.

## XVIII.

Le combat allait s'engager. Les chevaliers, agitant leurs épées nues, se préparaient à s'entr'égorger. Mais tous ces ennemis hésitent encore, par un reste de respect pour les droits de l'hospitalité. La fureur se peignait dans tous les yeux ; mais chacun craignait de porter les premiers coups ; car les ménestrels maudissent celui qui trouble la joie des festins ; d'ailleurs, un même nombre de chevaliers dans chaque parti, et des forces égales, rendaient inévitable l'issue du combat. Les menaces et les cris s'apaisèrent peu à peu et bientôt cette troupe guerrière resta dans un silence aussi profond que le calme, image de la mort, qui précède l'orage. Anglais et Écossais, tous demeuraient immobiles comme les hommes de fer des anciens temps, auxquels on eût dit qu'il ne manquait que le souffle de la vie pour engager le combat.

264 LE LORD DES ILES.

XIX.

Edith profita de ce moment pour fléchir ces cœurs irrités. Avec elle, la jeune étrangère s'élança vers Argentine ; et son voile, s'étant détaché, laissa voir le feu de ses regards et les boucles flottantes de ses cheveux.

- O toi ! dit-elle, qui fus jadis la fleur des chevaliers et le protecteur du faible, toi qui vainquis dans Juda pour notre sainte loi, et qui, dans les lices as souvent remporté des couronnes que cette faible main t'a décernées, pourras-tu rester insensible au cri de l'honneur qui s'indigne d'un combat aussi inégal, et dans lequel mes frères, autrefois tes amis, vont être immolés, au mépris des droits de l'hospitalité ?

Ces paroles s'adressaient à Argentine ; mais les yeux de la belle suppliante parlaient au chef des Iles.

Une couleur pâle, semblable à celle des derniers rayons du jour, couvrait le front de Ronald ; il tressaillit à ces paroles, et une convulsion subite fit frémir tout son corps. Il jeta sur la belle-suppliante un regard plein de trouble, et d'une voix timide : - Ne craignez rien, mon Isabelle... mais que dis-je ! Ne crains rien, Edith ; non, ne crains rien. Je saurai veiller à ton salut, mon aimable fiancée. Ma fiancée !... Ce dernier mot expira sur ses lèvres tremblantes. ?

XX.

Alors Argentine s'avança pour réclamer, comme' assaux duroi son- maître, ces deux étrangers qui avaient, porté les armes contre lui. Cette demande n'était sans doute qu'un prétexte pour les sauver, car jamais chevalier ne fut plus brave et plus loyal qu'Argentine. - Ronald :ayant deviné son intention ne s'y opposa point ; mais le fougueux Torquil traversa ce dessein.

Nous avons entendu parler du joug de l'Angleterre ; s'écria-t-il, et la renommée aussi a murmuré dans nos îles qu'un droit légitime appelle Bruce au trône de l'Écosse, quoique dépossédé par une épée étrangère. Cette demande

#### CHANT SECOND. 265

mérite d'être examinée ; mais quelque juste que soit la mission du chevalier anglais, que la couronne d'Angle-terre saisisse ses sujets rebelles partout où s'étend sa domination. Au mépris des lois de l'hospitalité, au milieu des seigneurs de l'Écosse, appelés à venir partager les ré-jouissances d'un festin, soyez sûrs que je ne consentirai jamais à voir Lorn ou d'Argentine charger de chaînes un malheureux et brave chevalier. -

#### XXI.

Ce discours ralluma la querelle : les menaces, les clameurs recommencèrent. Les vassaux et les domestiques, en sel précipitant dans la salle, mêlaient leurs voix à ce tumulte, quand toutà- coup on entendit le cor retentir au loin sur l'Océan.

- C'est l'abbé, s'écria-t-on de toute part : c'est cet homme de Dieu dont les yeux ont eu de saintes visions ; qui a rencontré des anges sur son passage, auprès de la baie des Martyrs et de la pierre de Saint-Columba. Les moines de son couvent les ont entendus réciter leurs hymnes célestes sur les sommets de Dun-Y, pour charmer les heures de sa pénitence, pendant qu'il s'agenouillait et disait son rosaire au pied de chaque croix. Il arrive pour. apaiser nos querelles. C'est un saint qui vient d'une île sainte ; nous invoquerons son ministère de paix : l'abbé terminera nos différends.

#### XXII.

Cet heureux accord était à peine conclu que la grande porte roula sur ses gonds, et l'on vit entrer le pieux cortège en étoles noires. C'étaient douze religieux chaussés de sandales et portant des reliques. Ils étaient précédés de flambeaux et suivis

de la sainte croix. Acet aspect, les ennemis cessèrent de se menacer, les épées et les dagues rentrèrent dans les fourreaux, tout cet appareil de guerre disparut, comme ces feux-rapides qui sillonnent le ciel et s'évanouissent aussitôt.

(r)-Le nombre de ces -croix s'élèae à plus de-trois cents. -

266 LE LORD DES ILES.

XXIII.

L'abbé s'arrêta sur-le seuil de la porte. Il tenait la croix entre ses mains. Son capuchon était renversé-sur ses épaules. La flamme des torches éclairait d'une lueur rougeâtre ses joues flétries,. son. aumusse blanchi, ses yeux bleus qui brillaient encore d'un feu à demi éteint, et les rares cheveux qui ombrageaient son front blanchi par l'âge.

- Nobles seigneurs, dit-il, que la ?protection de la Vierge et les secours du ciel soient avec vous. - i

-

de guerre dans une telle cérémonie? Convient-il qui des. armes menaçantes frappent les yeux d'un prêtre qu'on appelle pour unir les cœurs et les mains de deuxjeunes époux?

XXIV,

Mors, déguisant sa fureur sous Papparence d'un zèle fanatique, l'orgueilleux Lorn s'empessa de répondre,

- Saint père, vous étiez mandé pour unir de vrais enfans de l'Église, et certainement vous vous attendiez peu à rencontrer ici un misérable frappé de l'anathème du pontife de Rome, pour avoir souillé d'un meurtre la,pierre des saints autels. Vous seriez sans doute bien plus - surpris si, après avoir découvert parmi nous un tel ennemi, nous parlions de trêve, de paix ou d'alliance avec Bruce l'excommunié, au lieu de répandre son sang coupable. -

XXV.



Ronald prit la défense de l'étranger, et fit valoir les sermens de la chevalerie et les loïdes l'honneur. Isabelle, à genoux devant lui, accompagnait ces paroles de ses pleurs et de ses prières. La généreuse Edith se joignait à elle, et, en versant des larmes., elle sollicitait. la pitié de son frère.

- Loin de moi *s'écria l'inflexible baron, sœur indigne;*

CHANT SECOND. 267

n'est-ce pas assez de t'avoir amenée au château de Ronald comme une maîtresse ou comme une esclave qui vient à la porte de son maître pour attendre les caprices de son amour, ou s'exposer à sa froide indifférence ; mais le seigneur de Cumberland, le généreux Clifford, recherche ta main, tu seras son épouse. Point de réponse ; éloigne-toi de moi et ne reparais à ma vue qu'après avoir séché ces indignes larmes. -

Le respectable abbé entendait avec peine ce discours ; mais rien n'altérait le calme sévère de son front.

XXVI.

Argentine exposa avec tant de fierté les prétentions de son maître le roi çl'Angleterre, que ses paroles réveillèrent dans le cœur de Ronald un feu secret assoupi depuis long-temps. Soudain son courroux éclata comme l'étincelle qui jaillit du caillou.

- Assez long-temps, s'écria-t-il, le sang le plus illustre a coulé pour l'Anglais Edward. Que de meurtres depuis que le grand Wallace, par une infame dérision, fut ceint d'une couronne de feuillage et mis à-mort, pour avoir bien défendu la terre de ses pères ! Où sont aujourd'hui Nigel Bruce et Delahaie, et le vaillant Seton, -et le loyal Somerville, et Fraser, la fleur des chevaliers ; où sont-ils ces chefs généreux ? Leur tête n'a-t-elle pas été attachée au gibet, et leurs membres épars ne sont-ils pas devenus la pâture des chiens dévorans et des oiseaux de proie ? et nous délibérons froidement s'il convient d'augmenter le nombre des victimes. Le léopard anglais est-il insatiable du sang de l'Écosse ? La vie d'Atholen'a-t-elle pu satisfaire ce sombre tyran aigri par la maladie, et qui, de son lit de mort, ne parle que de roues, de gibets et de meurtres ? Tu fronces le sourcil, d'Argentine ; tiens, voilà le gage de mon défi.

## XXVII.

- Tu ne seras pas le seul à affronter les périls, s'écrie le vaillant chevalier de Dunvegan. Non, par tous les sants. !

## 268 LE LORD DES ILES.

par le sauvage Woden ! serment de nies aïeux que Rome et l'Angleterre unissent leurs cruels desseins ; mais si Bruce, proscrit et excommunié, rassemblait jamais ses amis pour tenter de nouveau la fortune, si Douglas reprenait son épée, si Rodolphe tentait de nouveau les chances de la guerre ; je le jure, le vieux Torquil irait grossir de deux mille hommes le camp de son roi. Et long-temps tu connais l'humeur farouche de Torquil, et son inflexible volonté, digne encore de la sauvage Scandinavie : non, je n'abandonnerai la cause de la liberté ni pour l'or de l'Angleterre, ni pour les bénédictions de Rome.

## XXVIII.

L'abbé écouta ce discours intrépide avec un air sévère puis il se tourna vers le toi Bruce, et deux fois la parole expira sur ses lèvres ; deux fois il baissa les yeux, et sa bouche ne balbutia que des mots confus. Mais après avoir surmonté ce sentiment de crainte, il l'apostropha ainsi :

- Dis-nous, malheureux, quelle est ta justification pour m'empêcher de lancer contre toi cette sentence fatale qui, selon les saints canons, voue l'âme aux enfers et lui donne la mort. Cet anathème redoutable éloigne de toi les saints anges et appelle tous les maux sur ta tête. L'Église refuse son secours à celui qui en est frappé ; le ciel reste sourd à ses plaintes, le bras des serviteurs se lève contre le maître, la malédiction est le partage des amis qui le suivent au combat, et celui dont la main secourable soulage sa misère. - Cette malédiction poursuit le coupable pendant toute la vie, ... et, même après la mort, : elle plane encore sur ses cendres. Elle renverse les écussons qui décorent sa tombe, fait taire l'hymne sacré qui devait s'élever pour, lui ; et, l'exilant de toute sainte sépulture, l'abandonne comme un vil cadavre à la voracité des chiens. Tel est le sort de celui que Rome a condamné. Voilà la juste récompense que mérite ton meurtre sacrilège.

## CHANT SECOND. 269

## XXIX.

- Homme de Dieu, répondit Bruce, il ne m'appartient point de contester ton pouvoir ; mais il faut que tu saches que le meurtre de Comyn n'est pas l'effet d'une vengeance personnelle. Comyn est mort parce qu'il a trahi la patrie. Je ne blâme ni ceux dont l'imprudent courroux a commis ce meurtre suivi de si près par le repentir, ni ceux dont la bouche perfide a lancé le fatal anathème ; je ne m'en prends qu'à moi-même, à mon indignation provoquée par les malheurs de l'Écosse ; le ciel connaît les projets que j'ai formés pour expier, autant qu'il dépendra de moi, le mal que j'ai pu faire ; et le juste ciel ne restera point sourd à la prière d'un suppliant qui appelle à sa clémence des condamnations d'un pontife et des fureurs d'un évêque. Dès que j'aurai rempli mon devoir le plus cher et le plus sacré, celui de délivrer l'Écosse de l'esclavage, il sera temps de demander à l'Église ses prières pour l'âme de Comyn ; et moi, soldat de la croix, j'irai en Palestine expier, en combattant pour Dieu, ce meurtre non médité. Mais jusque-là, que l'Église se contente de l'aveu de ma faute et de la promesse de réparer mes torts. -

A. présent, je rends à Argentine et à Lorn le nom de traître qu'ils m'ont donné. Je leur porte un défi et déclare qu'ils en ont menti par la gorge.

XXX.

Tel, qu'un homme immobile d'admiration devant un spectacle miraculeux, l'abbé regardait fixement le roi. Bruce. Bientôt la plus vive agitation se peignit sur ses traits, sa respiration devint plus difficile et plus pressée. Des regards sombres et égarés partirent de ses yeux ; ses cheveux se hérissèrent ; son visage, s'enflamma ; le sang circula dans ses veines avec une nouvelle rapidité ; il murmura des mots inarticulés qui troublaient seuls le silence effrayant qui régnait autour de lui, enfin il parla de la sorte.

270 LE LORD DES JLES.

XXXI.

- . - Bruce, j'allais frapper ta tête de mes malédictions ; j'allais livrer ton sang à celui qui brûle de le répandre. Mais semblable au Madianite arrêté sur Zophim, - je sens dans mon cœur glacé par l'âge une puissance invincible ; elle dicte mes arrêts, elle m'embrase, elle trouble mes sens.

- Bruce, ta main sacrilège a frappé ton ennemi sur l'autel du Seigneur!... Mais' forcé de céder à l'esprit qui m'inspire, je te bénis, et ma bénédiction sera partout avec toi.

Il dit, et un silence de respect et de crainte régna long-temps au milieu de la foule étonnée.

ter.

Le feu divin enflamma de nouveau le regard de l'abbé; ses mouvemens reprirent une force surnaturelle; ce n'était plus la voix cassée d'un vieillard, mais les accdts mâles de l'âge viril.

- Toi qui trois fois fus vaincu en bataille rangée; toi qui vis tes amis en fuite, égorgés ou captifs; toi qui, loin de ta, patrie, erras dans les déserts après avoir été poursuivi par des limiers altérés de ton sang; exilé sur des bords étrangers, roi proscrit.; abandonné, réduit à la misère, je te bénis... Et ma bénédiction te suivra dans les palais et sur le champ de bataille; sous la pourpre et sous le bouclier; tu laveras les affronts de la patrie; tu la vengeras de ses outrages; Bruce, roi légitime de l'Écosse, désormais réconcilié avec la gloire et le ciel, quelle suite d'honneurs attendent ta mémoire! Dans les siècles futurs, le père apprendra à son fils le nom du régénérateur de ses libertés. Les premières paroles d' l'enfant célébreront tes louanges. lia maintenant, marche de conquête en conquête; poursuis ta carrière: ton nom ap partient à la postérité. La puissance du ciel te bénit avec moi; elle ré-pâncle sur toi ses grâces... Mais, c'en est fait; je sens s'affaiblir cette force étrangère; mes yeux se fer-

#### CHANT TROISIÈME. 271

ment à cette lumière de l'avenir... Le ciel a parlé; je ne recevrai point le serment nuptial des époux. Mes frères, notre tâche est remplie, notre présence est désormais inutile en ces lieux: remettons à la voile.

Les moines reçoivent dans leurs bras le prêtre défaillant et respirant à peine. Pour obéir à ses ordres ils se hâtent de sortir du château, s'embarquent, et, la voile déployée, ils regagnent la haute mer.

#### 5) CHANT TROISIÈME. 6) I.

N'avez-vous pas observé le silence profond qui règne sur la forêt, les prairies et les vallées, lorsque le tonnerre vient de gronder soudain dans la nue et que l'écho a ré-pété sa voix lointaine ? Le seigle ne fléchit- plus sa tête dorée dans les riches sillons ; le feuillage mobile du tremble cesse de faire entendre son frémissement monotone ; aucun souffle ne balance les touffes de la giroflée jaune' qui tapisse les ruines du vieux château, jusqu'à ce qu'en-fin l'orage s'éveille, s'approche avec un murmure sourd, et balaie avec fracas la colline retentissante.

### III.

Tel fut le silence solennel qui succéda aux accens prophétique du prêtre en cheveux blancs. Dociles à ses ordres, les moines ont livré leur voile aux vents du sud avant qu'une seule parole ait été entendue dans le château. Bientôt des murmures qui expriment le doute et la terreur interrompent ce calme imposant. On se parle à l'oreille avec inquiétude, et l'on fixe un œil curieux sur le prince des Iles, qui, dans une embrasure à l'écart, semblait intercéder le seigneur de Lorn, dont l'air distrait et les gestes pleins de courroux témoignaient le dédain et l'impatience.

### 272 LE LORD DES ILES.

Lorn cesse enfin de se contenir ; il regarde Ronald d'un œil menaçant, secoue la tête, et s'éloigne de lui avec un geste farouche : - Me crois-tu donc, dit-il, d'une humeur assez facile pour oublier une guerre à mort, et pour serrer en signe d'animé une main teinte du sang de mon parent ? Est-ce là le juste retour d'une confiance fondée sur des sermens réciproques ? Je vois bien la vérité du proverbe qui nous avertit de la foi inconstante des insulaires. Mais, puisqu'il en est ainsi... crois-moi : tu apprendras avant peu que nous savons, dans nos montagnes, nous venger d'un outrage... Qu'on appelle Edith... Où est la fille de Lorn ? Où est ma sœur ? lâches esclaves... Elle et moi nous ne nous exposerons pas plus long-temps à de nouveaux mépris... Venez, Argentine, venez ; nous n'aurons jamais pour allié ni pour frère un ami de Bruce et un ennemi de l'Angleterre.

### IV.

Mais comment peindre la fureur du Chef, lorsqu'on eut vainement cherché Edith depuis la-salle la plus basse du donjon jusqu'au faite de la tour ! - Perfidie !... Trahison !...s'écria t-il., Vengeance !... vengeance sanglante !... Une riche récompense à celui qui inc vengera : je lui pro-mets les terres d'un baron ! Sa rage eut peine à se calmer lorsqu'on vint lui dire que Morag avait suivi sa sœur dans

sa fuite, et que deux femmes, qu'on n'avait pu distinguer dans le tumulte de la nuit, s'étaient rendues secrètement au navire de l'abbé. - Que toutes mes galères s'arment... Volez ; qu'on les poursuive. Le prêtre me paiera cher sa perfidie... J'espère que bientôt nous saurons le prix que Rome réserve à saphrothéieprétendue. - C'est ainsi que le fier seigneur de Lorn exprimait son indignation. Prompt à exécuter ses ordres, Cormac-Doit hisse sa voile et lève l'ancre ; Cornac-Doil était un franc pirate, charme d'a-voir un prétexte quelconque pour parcourir les mers.

#### CHANT TROISIÈME. 273

Les autres officiers de Lorn hésitent encore en se,disant tout bas :

Edith a donné son premier amour à Ronald des Iles ; craignant que son frère ne veuille la forcer à recevoir la main de Clifford, elle a été chercher un refuge dans le cloître d'Iona. Elle veut sans doute habiter ce saint asile comme- une-recluse, jusqu'à ce que l'abbé apaise par sa médiation ces nouvelles querelles. -

#### V.

Pendant que le château retentissait des cris d'impac- . tience et de colère du seigneur de Lorn ; qui ne cessait de demander son bouclier, son manteau, - et d'appeler tous ses gens au nom de leur respect pour sa personne, Argentine s'adresse à Bruce avec une courtoisie mêlée - d'une dignité sévère :

Comte, dit-il ; je consens encore à donner ce titre à Bruce quoiqu'il ait perdu ses titres et son nom depuis qu'il a pris les armes et s'est déclaré rebelle ; comte ou vassal, n'importe... Tu t'es permis tout à l'heure des menaces qui regardaient Argentine :... l'honneur m'oblige à t'en demander raison à toi-même. Nous n'avons pas besoin de nous dire que nos Bras savent également ma- - nier l'épée ; je requiers de toi une grâce qu'un guerrier peut exiger. Place ce gant. sur ton cimier au premier combat où nous nous rencontrerons, et je dirai, :comme j'ai toujours dit, qu'égaré par l'ambition, tu n'as pas . cessé d'être un noble chevalier.

#### VI.

Et moi, répondit le prince, si j'avais la glorieuse épée d'Argentine, je regarderais comme une honte de la tirer du fourreau pour défendre un tyran ; mais, quant à la demande que tu m'adresses, sois certain que dans tous les combats on verra flotter sur mon cimier le gage que me remet ta main ; si mes paroles irréfléchies

ont outragé ton honneur, il recevra une satisfaction digne de l'offense. Aucun gant donné aux jours de ma

2. 18

274 LE LORD DES ILES.

jeunesse par une daine ne fut aussi précieux à mon cœur que celui que je tiens de toi. Ainsi donc, noble ennemi, puisses-tu ne rencontrer que bonheur jusqu'au moment où nous nous reverrons ; et alors... adviendra ce que le ciel voudra.

VII.

C'est ainsi qu'ils se séparèrent... Déjà les amis de Lorn se retirent avec un murmure semblable aux sourds mugissements des vagues que repoussent les rochers de la plage. Chacun des Chefs, suivi de ses vassaux, se rend à son château des montagnes, réfléchissant à l'incertitude des projets de l'homme.

Cependant, par les ordres de Ronald, une double garde veilla sur les remparts d'Artornish. Les portes furent soigneusement fermées par de triples barres de fer, des verrous et des chaînes. Le prince pria ensuite, ses hôtes, avec courtoisie, de l'excuser de l'interruption de la fête, et leur offrit un asile sûr dans sa forteresse.

Les chefs et les chevaliers, précédés par des vassaux qui portent des torches, sont conduits aux lits qui leur ont été réservés. L'oraison du soir est dite, et déjà chacun cède à ce profond sommeil qui verse sur les paupières fatiguées l'oubli d'un jour de travaux.

VIII.

Mais, bientôt réveillé, le monarque crie à Edward qui dort à côté de lui ; -Lève-toi, mon frère..., je viens d'entendre résonner une porte secrète ; une torche luit sur le plancher... Debout, Edward ; debout, te dis-je ; quelqu'un se glisse vers nous comme un fantôme nocturne... Arrête... c'est notre hôte généreux.

Ronald s'approche suivi du Chef de Dunvegan... L'un et l'autre fléchissent le genou devant Bruce en signe de fidélité ; ils lui offrent leurs épées et le saluent du nom de monarque légitime d'Ecosse. = O toi, qui es l' élu du ciel, ajouta Ronald,

dis-moi si tu me pardonnes les erreurs de ma jeunesse ; les artiûces des traîtres me détour-

### CHANT TROISIÈME. 275

Lièrent des sentiers du devoir, et j'osai lever contre toi un fer rebelle... Mais, alors même que j'étais armé contre tes droits, je ne cessai jamais de rendre un sincère hommage à ta noble valeur.

- Hélas :! ami, répondit Bruce, la faute en est à ces temps de malheur ; moi-même, plus, coupable que toi,...

Il s'interrompit à ces mots, accablé par le remords de la défaite de Falkirk ; il pressa le lord des Iles contre son cœur, et soupira amèrement.

### IX.

Les deux chevaliers lui offrent leurs armes et leur influence pour reconquérir ses droits ; mais leurs avis doivent être mûrement pesés avant d'arborer la bannière des combats et de réunir destroupes ; l'or de l'Angleterre et les intrigues de Lorn avaient créé un grand nombre d'ennemis au monarque malheureux.

Bruce déclara franchement ses hardis desseins à ses nouveaux sujets : - Après avoir passé l'hiver dans l'exil, je voulais, dit-il, me rendre au rivage de Carriek : il me tardait de voir le lieu de ma naissance et d'être témoin des banquets que donne Clifford dans mon château, dont il s'est déclaré le seigneur. Mais je me dirigeai d'abord vers Arrau, où le vaillant Lennox me prépare des secours. Une tempête est venue poursuivre nos navires et les disperser. Traversé dans mes projets, j'aurais été forcé dQ m'éloigner du but de mon voyage pour éviter une voile ennemie ; cette s'ge inspiration qui maîtrise nos volontés nous a guidés dans le château d'un allié.

### X.

Torquil prit alors la parole : - La nécessité nous dit de nous hâter ; un retard nous serait funeste ; nous devons presser notre souverain d'éviter les périls d'un siège. Altéré de vengeance, Lorn, avec toutes ses troupes



West que trop près des tours d'Artornish ; les vaisseaux légers de l'Angleterre sillonnent de leurs proues les ondes de la Clyde, prêts à partir au premier signal pour garder

## 276 LE LORD DES ILES.

tous les détroits et surveiller tous les rivages. Avant que l'alarme soit donnée, notre prince doit se trouver en sûreté dans les parages amis de Skye... Torquil sera son pilote et son guide.

- Non, brave Chef, s'écria Ronald ; j'accompagnerai moi-même notre mo parque ; j'irai appeler aux armes les guerriers de Sleate ; et toi, " Torquil, sage dans les conseils, ta dirigeras leur bravoure et tu leur en imposeras par tes cheveux blancs. -

Si mes paroles sont trop- légères dans la balance, dit Torquil, cette épée la fera pencher pour nous.

## XI.

- Ce projet me sourit, dit Bruce ; cependant il serait prudent qu'Isabelle allât cherèher un asile avec mon navire-et mes gens sur les rivages hospitaliers d'Erin. Edward, tu iras avec elle pour distraire son inquiétude, pour la défendre au besoin, et rallier autour de toi nos amis dispersés. "

On-eût cru lire dans les yeux de Bonald que cette ré-solution était loin de le satisfaire ; mais la plus grande promptitude fut adoptée pour l'exécution de ces plans ; deux navires, secrètement équipés, sortirent de la baie, faisant voile de deux côtés différens, l'un vers la côte de Skye, et l'autre vers le rivage d'Érin.

## XII.

Nous suivrons Bruce et Ronald.

-

D'abord, un vent favorable enfla leurs voiles; ils reconnurent avec peine les sombres hauteurs de Mull et les collines azurées d'Ârnamurchan. Mais là, des rafales les assaillirent et les forcèrent de baisser les vergues pour se servir de l'aviron. Ils hittèrent le jour et la nuit contre ces mers orageuses, - et ce ne fut qu'avec l'aube matinale qu'ils aperçurent -les rivages romantiques de Skye. Ils virent la lumière naissante du soleil couronner la crête aride de Coolin; mais leur navigation fut si pénible et si lente, qu'avant qu'ils fussent entrés dans la baie de Sca-

adroit; et, si nous rencontrons du gibier, il nous répond du succès de la chasse.

Chacun d'eux s'arme; la chaloupe est mise en mer; ils s'élancent à terre, et abandonnent l'esquif et leurs rameurs au lieu où un torrent rapide accourait en mugissant sur son lit de rochers pour mêler ses flots à ceux de l'Océan.,

### XIII.

Ils s'avancèrent quelque temps en silence comme des chasseurs qui cherchent une proie; enfin le roi Bruce dit à Ronald: - Sainte Marie, quel spectacle! J'ai parcouru bien des montagnes dans ma patrie et dans les climats étrangers, ma destinée m'a fait plus souvent chercher un refuge que les plaisirs: aussi ai-je erré dans les déserts, gravi des rochers et franchi des destorrens; mais, par le toit de mes pères! je n'ai rencontré nulle part un spectacle aussi sauvage -et aussi sublime.' dans ses horreurs que celui qui s'offre à ma vue.

### XIV.

Le monarque pouvait bien parler ainsi; jamais les yeux des hommes n'ont connu un tableau plus sévère que ce lac effrayant avec les rochers escarpés qui le bornent. Il semble qu'un antique tremblement de terra a ouvert une route à travers le sein de la montagne, et que chaque précipice, chaque ravin, chaque sombre abîme atteste encore ses ravages. Le vallon le plus aride nous offre, quelques marques de l'influence vivifiante de la nature;

de vertes mousses tapissent les cimes de Benmore, la bruyère fleurit dans les profondeurs du Clencoé; et un taillis croît sur le Cruchan-Ben; mais ici vous cherchiez vainement au loin, et de quelque côté que vos regards - se tournent, un arbre, un buisson, une simple fleur le moindre indice de végétation; tout est ici rocs jetés au hasard, vagues sombres, hauteurs arides, bancs de pierre; . comme si

le ciel avait refusé à ce séjour les rayons du soleil et la douce rosée du printemps, qui produisent les nuances

variées des coteaux les plus incultes. -

XV.

A. mesure qu'ils pénétraient plus avant, les rochers sourcilleux et le lac profond paraissaient plus sauvages. D'énormes terrasses de noir granit étaient pour eux des sentiers rudes et d'un accès peu facile. C'étaient des débris de granit arrachés, par l'orage, des flancs de la montagne, et amoncelés les uns sur les autres dans une de ces nuits de terreur où le chevreuil prend la fuite pendant que le loup hurle dans sa tanière; quelques uns de ces fragmens informes étaient suspendus sur un appui incertain, et le bras d'un enfant dit ébranlé ces masses qu'une armée entière n'aurait pu soulever, quoique tremblantes sur leur base « comme la pierre des druides. Les brouillards du soir, dans leur course inconstante, couvraient tantôt la chaîne des monts, et tantôt abandonnaient leurs fronts chauves pour étendre leur voile vaporeux sur les ondes du lac, ou se disperser en légers tourbillons sur l'aile des vents. Souvent aussi, se condensant tout-à-coup, ils s'arrêtent immobiles; des torrens s'échappent de leurs flancs entr'ouverts, et se précipitent en flots écumeux de la cime de la montagne, aussitôt que reparaît la clarté joyeuse du soleil.

XVI.

- Quel est, dit Bruce, le nom de ce sombre lad dont les barrières effrayantes sont des précipices escarpés qui "n'offrent au chevreuil d'autre sentier que l'étroite li-sière

CHANT TROISIÈME. 279

que foulent nos pas? Comment appelez-vous ces monts arides, et ce pic gigantesque, élevant jusqu'aux nues ses gouffres affreux et ses crevasses, qui sont comme les cicatrices de sa crête brisée par la foudre? - Coriskin est le nom du lac, et Coolin celui de la montagne, ainsi appelée par nos bardes depuis le chef Cuchullin, d'antique mémoire; mais plus familiarisés dans nos îles avec les tableaux hideux de la nature qu'avec ses créations riantes, nos bardes se plaisent souvent, suivant le caprice de leur imagination, à donner des noms fictifs à de semblables objets. Je voudrais que le vieux Torquil pût vous montrer ses jeunes filles avec leur

sein de neige, et vous dire d'écouter le chant monotone de sa nourrice. Les jeunes filles, ce sont d'énormes rochers à saillies blanchâtres ; la pour-, rice, un torrent à la voix menaçante. Nous pourrions aussi vous faire admirer l'étang glacé de Corryvreckin, connu sous le nom de la Sorcière au chaperon blanc.'C'est ainsi que l'imagination de nos insulaires a trouvé des noms fantastiques pour les lieux sauvages qu'ils habitent,

## XVII.

Bruce répondit : Une âme rêveuse pourrait trouver ici des idées plus morales. Ces rochers sublimes qui portent jusqu'à la voûte des cieux leurs têtes stériles, indifférents aux rayons du soleil et aux insultes des frimas, ne sont-ils pas l'image du sort d'un monarque ? Élevé au milieu des orages politiques, placé trop haut pour goûter les simples plaisirs d'une vie obscure, son âme est un roc insensible, son cœur un aride désert sa tête couronnée est au-dessus de l'amour, de l'espérance et de la crainte... Mais que vois-je sous cette pointe de rocher ? ce sont des chasseurs qui ont tué un cerf. Qui peuvent-ils être ? Vous disiez tout à l'heure que jamais mortel ne pénétrait dans cette île ?

## XVIII.

- Je l'ai dit... et je le croyais, répondit Bonald. Cependant je vois aussi cinq hommes qui nous observent

## 280 LE LORD DES ILES.

viennent à nous : Par la ganse qui décore leurs bonnets .je les reconnais pour des vassaux de Lorn, polir des ennemis de mon prince. - Peu importe, j'ai vu maint combat plus inégal. Nous sommes trois contre cinq ; mais le pauvre page ne peut guère nous aider convenons donc de notre plan de bataille... S'ils nous disputent le passage, attaquez-en- deux je me charge des autres. - Non, mon prince, c'est à -mon épée qu'il- appartient de résister à -trois ennemis. Si Ronald succombe, ce sera une perte -plus facile à réparer que celle de Bruce... Mais nos insulaires sont bientôt des soldats... Atlan a une épée aussi -bien qu'un arc ; et, si mon- roi l'ordonne, deux flèches vont égaliser -le nombre des deux côtés. - Non, reprit Brlice, dût-il m'en coûter la vie ; j'ai :déjà-à répondre de trop de-sang-inutilement. versé... Nous saurons bientôt si Ces gens-là viennent à, nous comme amis ou comme ennemis.

## XIX.

Ces étrangers s'approchaient toujours, et leur aspect sinistre était loin de rassurer le monarque : ils s'avançaient -d'un pas irrésolu, le regard en dessous et cherchant à n'être pas vus. Les deux premiers, mieux équipés, portaient le costume, le plaid et les armes des montagnards

des dagues ; des claymores, un arc et des flèches. Les trois autres, qui suivaient à un court intervalle, semblaient des serfs d'une classe inférieure : - des peaux de chèvres ou les dépouilles du daim protégeaient leurs épaules contre le souffle du vent ; leurs bras, leurs jambes et leurs têtes étaient nues, leur barbe mêlée, et leurs cheveux crépus ; une massue, une hache et un glaive rouillé -composaient toutes leurs armes. - -

Ils continuaient de venir à la rencontre de Bruce et de Ronald en gardant le silence. - Dites-nous qui vous êtes, s'écria Bruce, ou arrêtez-1 quand on se rencontre dans des déserts, on ne s'aborde pas comme dans les villes

### CHANT TROISIÈME. 281

paisibles. Ils s'arrêtent à ces paroles sévères, font un salut brusque, et répondent brièvement avec un ton peu gracieux qui prouve qu'ils sont courtois par crainte, mais non avec franchise :

- Nous errons, comme vous peut-être ; jetés ici par les vents et les flots. Si vous y consentez, nous partagerons avec vous ce dernier fruit de notre chasse.

- Si vous tenez la mer, où est votre navire ?

- A dix toises au fond de l'Océan. Nous fîmes hier naufrage ; mais des hommes tels que nous font peu d'attention au danger. Les ombres s'épaississent... le jour a fui... voulez-vous venir dans"notre hutte ?

- Notre vaisseau nous attend dans la baie, nous vous remercions de votre offre. Adieu. -

- Serait-ce votre vaisseau qui côtoyait ce soir cette. île ?

- Oui sans doute.

- Epargnez-vous la peine de le chercher ; nous l'avons aperçu tout à l'heure du haut de la montagne ; un navire anglais avec le pavillon rouge de-Saint-Georges s'est montré tout - à- coup ; le vôtre a levé l'ancre et gagné le large.

XXI.

- Par la croix sainte ! voilà une fâcheuse nouvelle, dit tout bas lord Ronald à Bruce. Il ne fait plus assez jour pour la vérifier ; ces gens-là semblent grossiers, mais on trouve de bons cœurs sous une rude écorce : suivons-les. La nourriture et l'abri qu'ils nous offrent nous sont nécessaires ; nous nous tiendrons en garde contre la trahison, et chacun de nous fera sentinelle à son tour pendant que les autres goûteront le sommeil... Braves gens, nous acceptons avec reconnaissance, et nous vous récompenserons... Allons, conduisez-nous à votre cabane... Mais, doucement, ne mêlons pas nos deux bandes. Montrez-nous le chemin à travers ces rochers., marchez devant, et nous vous suivrons.

282 LE LORD DEILES.

XXII.

Ils -arrivèrent sous une tente formée avec des voilés attachées contre une roche ; et en entrant ils trouvèrent un jeune' garçon dont la taille délicate et le maintien noble s'accordaient mal avec un lieu si sauvage. Il avait une toque et un manteau de velours vert ; le reste de son habillement, de couleur noire, ressemblait au costume des ménestrels ; des cheveux bouclés cachaient à demi son

- front flétri par la douleur, et ses yeux baignés de larmes. - Quel est ce pauvre enfant ? demanda Bonald. La voie du prince des Iiés vint soudain le distraire de sa douleur. Il parut sortir d'un songe pénible, il tressaillit, leva la tête en poussant un cri, et promena alentour ses yeux égarés : puis il se tourna du côté du mur en rougissant.

XXIII.

- Quel est cet enfant ? demanda une seconde fois Renald. - La guerre l'a rendu notre prisonnier, il sera tout . l'heure le vôtre, si la musique a pour vous plus de prix que l'or : muet depuis le berceau, ce jeune garçon est ha-bile sur le luth, et sait abréger les heures par les accords les plus doux. Quant à nous, le vent favorable qui pousse notre proue en mugissant nous paraît mille fois plus mélodieux. -

Entend-il du moins les paroles qu'on lui adresse ? - Oui : c'est ce que nous a dit sa mère, qui a péri dans le naufrage. Voilà ce qui fait pleurer ce jeune musicien. Je ne puis vous en apprendre davantage ; il n'est notre captif que depuis hier ; au milieu de la tempête nous n'avons guère pu nous occuper de lui... Mais c'est trop. perdre de temps en paroles ; partagez notre repas, et déposez vos armes. - Au même instant le captif tourne la tête et lance à Ronald un rapide coup d'œil.

c'était un regard significatif que le guerrier comprit facilement.

XXIV.

Alois, dit-il, nous ferons feu et table à part. Apprenez que c'est un pèlerinage que Mon compagnon, ce page

CHANT TROISIÈME. 283

et moi, nous avons entrepris. Nous avons fait serment d'abstinence et de veille, jusqu'à ce que notre vœu soit rempli ; nous ne pouvons quitter nos plaids et nos glaives, ni partager le repas d'un étranger. Pendant les heures du sommeil, l'un de nous est tenu de veiller. Ainsi ne vous offensez pas si nous choisissons ce coin de la hutte pour nous y retirer. - Etrange vœu ! dit le plus âgé des montagnards ; il est difficile de le bien observer. Que diriez-vous donc si, pour répondre à la méfiance dont vous ré-compensez notre bon accueil, nous refusions de vous faire part de notre chasse ? - Nous vous dirions que nos épées sont d'une bonne trempe, et que notre vœu ne nous contraint point à mourir de faim quand nous pouvons nous procurer des mets avec de l'or ou du fer. Le front de l'étranger s'enflamme de colère, il grince les dents ; irais tout son ressentiment s'éteint devant le regard étincelant de Bonald : son lâche cœur ne peut soutenir le front calme et intrépide du monarque : - Que chacun suive donc là coutume de son clan, dit-il avec un faux sourire ; que -chacun se tienne dans ses quartiers séparés, et y mange et dorme à son gré.

XXV.

Un double feu s'allume. Pendant le repas, Ronald Bruce et le page veillent tour à tour. Le visage du vieux montagnard n'annonçait rien de bon ; il semblait méditer quelque noir stratagème, et ne cessait de regarder en des-sous avec un air de circonspection. On remarquait sous ses épais sourcils l'expression du doute et de l'astuce. Le plus jeune, qui paraissait être son fils, avait ce sombre aspect qui

fait peur aux âmes timides ; quant aux serfs qui se tenaient derrière eux, il y avait dans leurs regards un mélange de haine et de crainte. Mais bientôt la nuit devint plus obscure dans la cabane ; ils se couchèrent tous cinq, et s'endormirent ou feignirent de dormir. Le jeune captif lui-même qui, privé de la parole, n'avait plus que

## 284 LE LORD DES ILES.

ses yeux pour déplorer ses malheurs, cédant à la fatigue, s'étendit par terre pour sommeiller :

### XXVI.

Le monarque ne se fiant pas à ses hôtes dangereux, laisse veiller Bonald jusqu'à minuit ; alors Bruce le aux jours de la gloire, belle encore dans le malheur, la sœur de Bruce ne remplit pas seule le cœur, du prince des Iles ; il se rappelle. \*aussi Edith, son aimable fiancée... Ah ! comment se décidera-t-il ? L'une a son amour et son cœur, l'autre sa foi et ses sermens prononcés devant le ciel. L'heure de la veille n'est pas pénible pour lui : rarement le sommeil visite les amans. Enfin le hibou fit entendre son chant de minuit ; le renard y répondit en glapissant ; le monarque s'éveilla, et, cédant à ses instances, lord Ronald consentit à prendre un peu de repos.

### XXVII.

Quel charme employa le roi Robert pour oublier les fatigues du jour ? Son imagination fit palpiter son cœur de l'enthousiasme de la liberté ; il rêva au bonheur de sa patrie, aux combats livrés pour elle, aux châteaux pris d'assaut, aux villes affranchies, aux étendards de l'Angleterre humiliés par la croix triomphante d'Ecosse ; aux vicissitudes de la guerre ; enfin à tout ce qui fait la pensée chérie des héros. Peut-on s'étonner si le sommeil ne vint point s'appesantir sur le monarque au milieu des importants projets que méditait sa grande âme ? Déjà une lu

pâle couronne la cime orientale de Coolin : - la

## CHANT TROISIÈME. 285

loutre va se cacher dans sa retraite, la mouette s'éveille avec un cri perçant... Le monarque se résout à goûter un sommeil nécessaire. Le page veille à son tour.



## XXVIII.

Il est plus difficile aux yeux d'Allan d'observer la veille qu'exige la sûreté de ses compagnons et la sienne. Il garnit le foyer des rameaux pétillans du pin à la flamme bleuâtre, puis il regarde ses hâtes enveloppés dans leurs plaids. Mais son âme était peu accessible à la crainte issue d'une race de héros, Allan, s'il vit, égalera un jour les plus vaillans chevaliers. Il pense au château de sa mère, aux bosquets qu'aimaient ses jeunes sœurs, et aux jeux de son enfance. Mais bientôt la clarté de la flamme semble mourir devant ses yeux fatigués. Il se relève, considère le lac où les premières lueurs de l'aurore commençaient à briller. Le brouillard cachait la cime des rochers, la brise du matin ridait légèrement la surface de l'onde ; les vagues faiblement agitées frappaient le rivage avec -un bruit continu et monotone. Affin rêve aux récits qui amusèrent ses jeunes années : aux apparitions des pèlerins, aux esprits et aux fantômes ; à la chaumière fatale de la sorcière, et- aux grottes d'albâtre de la sirène qui habite sous l'Océan dans la retraite enchantée de Strathaire. Son imagination le transporte dans ce séjour : les voûtes de la grotte frappent sa vue au lieu de la sombre enceinte de la hutte ; il pense fouler aux pieds le pavé de marbre ; au-dessus de sa -tête les sculptures magiques étincellent comme les étoiles du firmament... Écoute, infortuné ! cesse de croire que le cri aigu que tu entends est la voix de la naïade irritée L.. Hélas ! le cri secourable du captif interrompt trop tard-le rêve d'Allan. Au moment où il se relève en sursaut, la dague de l'un des brigands a trouvé le chemin de son cœur ; il tourne vers le -ciel ses yeux troublés... murmure le nom de son maître, et meurt. -

## XXIX.

Le réveil de Bruce fut fatal au - meurtrier : sa - nain a

## 286 LE LORD DES ILES.

saisi un tison ardent, première arme qui se présente lui ; le jeune Allan est déjà vengé : le scélérat tombe et rend le dernier soupir. Le prince des Iles seconde le monarque ; un des serfs montagnards expire percé de son épée, un autre, renversé par son bras redoutable, attend le coup du trépas ; mais, pendant que lord Ronald lui enfonce son épée dans le cœur, le chef de ces assassins vient par derrière lever sur lui une main perfide 1... Que ne peut-il être secouru un moment jusqu'à ce que Bruce, qui ne peut frapper deux ennemis à la fois, en ait étendu un second sur le premier déjà expirant... Le captif a vu le péril de Ronald et s'est élancé sur

le'bras qui le me-nase ; il l'arrête, et déjà le traître . mordu la poussière, terrassé par le valeureux Robert.

XXX.

- Lâche, s'écrie le monarque, pendant qu'il te reste un souffle de vie, fais-moi connaître quelle noire trame t'arma d'un fer homicide contre de paisibles étrangers ?

Tu n'es point un étranger, répond ce misérable avec un accent farouche ; je te connais bien, j'ai vu en toi l'ennemi de mon noble chef, du puissant Lorn. - Eh bien, dit Bruce, réponds encore à une question, et réponds sans détour, pour le salut de ton âme... D'où vient ce captif ? apprends-nous son nom, sa naissance et son pays ; répare par cet aveu ton infâme trahison. - Laisse-moi mourir ; .., mon sang se glace, j'ai tout dit sur cet enfant

nous l'avons trouvé dans un navire où nous cherchions.. et je pensai.... - La mort lui défend de poursuivre ; Cormac périt, comme il avait vécu, au milieu du carnage.

XXXI.

Appuyé sur son glaive sanglant, le valeureux Ellice dit à Bonald : - Ami, nous devons rougir... Ce jeune ménestrel lève vers le ciel ses lèvres muettes, et il joint les mains pour rendre grâces au Très-Haut de notre délivrance miraculeuse, tandis que nous oublions d'exprimer notre reconnaissance à la Divinité. -

CHANT TROISIÈME. 287

Bruce s'approcha du jeune captif en lui parlant avec douceur ; mais. son épée nue le fit frémir. Le monarque essuya le sang qui la souillait et la plongea dans le fourreau. - Hélas, ajouta-t-il, pauvre enfant ! ta destinée est bien peu d'accord avec ta douceur et ta faiblesse : esclave d'un pirate, tu passes sous un autre maître dont la vie errante n'est qu'une suite de combats et de dangers ;... mais, quoique prince sans royaume et privé de presque tous ses amis, Bruce saura te donner un asile. - Viens, noble Ronald, tes larmes généreuses ont assez coulé sur celui qui n'est plus. Allan est d'ailleurs bien vengé ; viens, quittons ces lieux, le jour a lui ; allons cher, cher notre navire... Je me flatte que ce traître nous a trompés en nous annonçant qu'il avait pris le large.

## XXXII.

Cependant, avant de quitter ce théâtre de carnage, le prince des Iles fit ses tristes adieux à Allan : - Qui racontera sa fin déplorable dans le château de Donagaile ? dit-il ; hélas ! qui apprendra à sa pauvre mère que le plus chéri de ses fils' est mort dans la fleur de son âge ! Paix à ton ombre, page infortuné ; compte sur moi pour le soin des prières funèbres. Quant à ces lâches, les hurlemens du loup et le cri du corbeau retentiront sur leurs cadavres privés de sépulture.

Déjà une lumière de pourpre et d'or se répand sur la crête orientale de Coolin et sur les sombres vagues du lac ille brille des plus riches nuances depuis le pic aérien de la montagne jusqu'aux ravins et aux précipices. (C'est ainsi que les grandeurs de la terre nous abusent de loin par leur éclat, et couvrent sous la magnificence les soucis secrets qui les accompagnent.) Bruce et Ronald suivent un sentier inégal à travers les saillies d'un dur granit. Les deux guerriers s'entretiennent tristement, et le captif les suit en silence.

### 7) CHANT QUATRIÈME. 8) I.

Étranger, si tes pas audacieux ont parcouru les contrées septentrionales de l'antique Calédonie, où l'orgueilleuse reine du désert. a placé son trône solitaire près des lacs et des cataractes, ton âme a éprouvé un plaisir sublime, mais triste, en contemplant les vallons incultes et la cime Ides monts ; en écoutant les torrens rapides qui se précipitent des flancs des rochers et mêlent leurs voix mugissantes aux cris de l'aigle, au murmure du lac et au sifflement des aquilons.

Oui, ce spectacle t'a paru sublime, mais plein de mélancolie ;... la solitude a pesé sur ton âme, le désert a lassé tes yeux ; un sentiment : solennel et sévère, un des enfans, sous la verdure-des saules.

Quels sont les lieux dont la sauvage grandeur excite cet effroi adouci par un soupir ? Ce sont les lacs. du sombre Rannoch, la vallée de - Glencoë, ou bien encore ces - cavernes blanches d'écume des climats du nord ; où le Loch-Eribol. mugit de colère. Mais que le ménestrel aille juger si ces solitudes imposantes ne le cèdent pas au terrible rivage qui voit s'élever l'aride crête de Coolin, et qui entend rugir le Coriskin. -

## II.

Les guerriers traversaient ces, déserts, lorsque. le son d'an cor et des clameurs répétées frappèrent leurs oreilles. - C'est le cor d'Edward, dit Bruce ; quelle cause a pu déterminer un si prompt retour ? Regarde, généreux Ro-

#### CHANT QUATRIÈME. 289

nald... vois-le s'élançer sur les rochers avec la légèreté du

- cerf poursuivi. C'est ainsi qu'Edward Bruce précipite

toujours ses pas dans les jeux de la pais comme aux jours

des batailles... Il nous a vus ; avant qu'il soit auprès de

nous, ses cris vont nous instruire des motifs qui l'amènent.

#### III.

Edward s'écrie : - Que faites-vous ici à la poursuite du chevreuil, lorsque l'Écosse réclame son roi ? Un navire de Lennox, qui s'est croisé avec le nôtre, m'accompagne pour vous en porter à la hâte l'heureuse nouvelle. Stuart appelle aux armes les vallons de Teviot et Douglas ceux où il reçut le jour. Ta flotte, ô Bruce ! est parvenue mal-gré la tempête dans la baie de Brodick. Lennox n'attend que ton arrivée et tes ordres pour embarquer une troupe de braves dévoués ; mais il me resté encore une faveur du ciel à t'apprendre : le plus cruel de tes ennemis, Edward d'Angleterre, vient d'expirer sur les frontières, en, marchant contre nous à la tête de son armée.

#### IV.

Bruce demeura calme... son front sévère témoignait rarement sa joie. Mais bientôt un noble enthousiasme colora son visage : - Terre d'Écosse, s'écria-t-il, tu veras donc, avec la volonté du ciel, tes enfans libres et vengés de leurs ennemis. Mais, Dieu tout-puissant ; je te prends à témoin qu'il ne se mêle aucun ressentiment personnel à la joie que me cause la mort d'Edward : je reçus de sa main l'épée de chevalier ; je lui dus mon rang et mon sceptre, et je puis avouer qu'en arrachant de l'histoire la page des affronts faits à l'Écosse, la postérité ne pourrait plus voir en lui qu'un monarque sage, courageux, et chéri de son peuple. -

Que les bourgeois de Londres déplorent la perte de leur prince, que les moines de Croydon chantent ses louanges, reprit Edward avec vivacité ; ma haine, éternelle comme la sienne, franchit-les barrières de la vie et ne meurt pas avec celui qui n'est plus. Telle a été la haine de notre persécuteur sur les sables de Solway, quand la

2. 19

290 LE LORD DES ILES.

rage contractait encore sa main presque insensible pour montrer la terre d'Écosse, et qu'il prononçait pour dernières paroles des malédictions contre son successeur, s'il épargnait la patrie de Bruce avant que tous les prétendus rebelles fussent étendus sur leurs sillons ensanglantés. Telle a été sa haine lorsque, renonçant aux paisibles demeures des morts, il a ordonné à son armée impitoyable de transporter ses ossemens sur nos frontières comme si son œil glacé pouvait encore jouir du spectacle de nos infortunes. Telle a été la haine du tyran, cruelle, terrible et éternelle... comme la mienne.

V.

- Edward, laisse les femmes s'attaquer avec des mots, et les moines avec des malédictions ; l'épée est la seule arme des guerriers. Crois qu'il nous restera assez d'en nervis vivans pour satisfaire ta haine et ta vengeance, Tourne les yeux vers la mer, et vois ces galères qui nous invitent à profiter du vent favorable. A bord, à bord, et qu'on mette à la voile. Dirigeons-nous sur Arrau, où nos amis dispersés se sont réunis au loyal Lennox, à Delahaie, et à Boyd si audacieux dans les batailles. Il me tarde de commander ces vaillans soldats et de voir flotter de nouveau mon étendard... Le noble Ronald veut il nous accompagner, ou rester pour réunir les forces de ces îles ? - Advienne ce qu'il pourra, heur ou malheur, reprit le chef, Ronald ne quittera jamais le côté de Bruce. Puisque deux galères sont entrées dans la baie, la mienne ira, avec l'agrément de mon souverain, appeler aux armes les dans d'Est et tous ceux qui entendent les rugissemens du Minche sur les rivages de Long-Island. Quant aux habitans des îles plus voisines ; nous pouvons, sans éprouver un grand retard, les avertir nous-mêmes en continuant notre route ; et bientôt la côte d'Arrau verra Torquil arriver avec une flotte, si ses insulaires de l'ouest respectent toujours les ordres de leur prince.

CITANT QUATRIÈME. 291

## VI.

Ce projet fut adopté. Mais avant qu'on remit à la voile, Coolin et le sombre Coriskin entendirent les lamentations des funérailles. Les insulaires attristés portèrent jusqu'au rivage le corps du page malheureux, en suivant à pas lents les bords de ce lac, digne théâtre d'un spectacle aussi douloureux. A chaque halte, les chants du coronach s'élevaient jusqu'aux nues ; et, quand le cortège se remettait en marche, les cornemuses célébraient avec les sons aigres du pibroch le jeune héritier de Dos nagaile. Les rochers et les cavernes du Coolin répétèrent l'hymne des tombeaux. Ces funèbres accords allaient mourir sur les brouillards de la montagne ; car jâmaig accens formés par les mortels n'atteignirent sa cime escarpée qui ne répond qu'à la voix terrible de la tempête ou aux roulemens de la foudre.

## VII.

Le navire sillonne rapidement les flots, et bondit, poussé par la brise des montagnes de Ben-na-Darch, qui se joue dans les voiles ; le frémissement qui agite les cordages ressemble au rire de la gaieté ; les vagues divisées bouillonnent et murmurent comme pour répondre par un semblable son. La mouette précède le vaisseau, et rase la plaine liquide d'une aile légère. - La cime du Coolin et les rochers de Sapeen ont déjà disparu. Ce fut alors que des signaux guerriers se firent voir aux noires tours de Dunscaith et du lac d'Éisord ; bientôt d'épais nuages de fumée s'élèvent en tournoyant sur Cavilgarrigh. À cet aspect, qui flatte leur soif de guerre et de vengeance, les dans belliqueux de Sleat et de Strath, impatiens d'en venir aux mains, coururent aux armes et se couvrirent de leurs boucliers. Le Chef de Mac-Iñinnon, blanchi dans les batailles, est chargé de les commander et de les conduire à la baie de Brodick.

## VIII.

Un autre signal éclaire au loin la terre et la mer du.

## 292 LE LORD DES ILES.

haut de la tour de Canna, suspendue sur l'abîme comme le nid du faucon. Ne cherchez point à gravir le rocher sur lequel est assis ce château, pour y contempler ses ruines ; c'est une entreprise hasardeuse, si ce n'est pour le daim ou l'agile chevreuil. Arrêtez-vous sur les sables argentés de la plage, et faites répéter au vieux berger son antique tradition. Il imposera silence aux sauvages aboie-mens

de son chien, étendra son plaid sur les grèves de l'Océan, vous invitera à vous y asseoir, et vous racontera comment un Chef amena jadis une dame étrangère dans cette sombre tour. Une noire jalousie put seule inspirer à cet époux sévère de confiner dans une telle prison une aussi belle captive.

Souvent, lorsque les rayons de la lune dormaient sur le sein des vagues, cette aimable étrangère s'inclinait en pleurant sur les créneaux des remparts, et tournait les yeux vers les climats du sud. Pensant peut-être à des temps plus heureux, elle touchait son luth, et chantait de plaintives romances dans la langue de sa patrie. De nos jours encore, quand la clarté de l'astre des nuits se reflète sur le rocher et la baie ; quand chaque brise est muette, l'habitant des Hébrides croit-entendre, avec un plaisir mêlé de crainte, le murmure d'un luth et la voix d'une captive qui déplore ses malheurs dans une langue inconnue... Ce récit est touchant... mais il a déjà trop occupé la harpe du ménestrel... Hélas ! qui peut passer près du rocher et de la tour en ruines, sans accorder le tribut d'un soupir à l'infortunée dont ils rappellent la mémoire ?

## IX.

Cependant le pilote a dirigé le navire vers les montagnes de Ronin ; les peuples qui les habitent sont accourus sur le rivage ; leur arc est détendu.. Soumis aux lois du lord des Iles, ils laissent l'épieu des chasseurs pour le fer des guerriers. Bientôt la flamme qui brille sur Scoreigg appelle ses habitans sous les drapeaux de

## CHANT QUATRIÈME. 93

leur prince, race nombreuse avant que le farouche Macleod vint dans leur lie, armé, de la vengeance. Vainement la caverne de l'Océan offre un refuge à ses victimes. Le Chef inexorable en ferme l'entrée avec des bruyères en feu ; d'épaisses vapeurs remplissent le souterrain ; les menaces des guerriers, les gémissemens des enfans, les cris des mères sont vainement entendus. ; le Chef, n'écoulant que sa rage, entretient les flammes jusqu'à ce que toute une tribu expire dans son dernier asile : Les ossemens encore entassés dans la caverne attestent cette fatale vengeance.

## X.

Le navire sillonne rapidement les flots, semblable à l'alouette qui fend les airs au retour de l'aurore, ou au cygne qui traverse l'onde amère dans un jour d'été.

On aperçoit à l'est les rivages du Mull, Colonsay, Ulva et le groupe des îles qui entourent Staffa, célèbre par le temple de l'Océan; parmi ses colonnes ignorées, le cormoran trouve un asile paisible; le timide veau marin repose sans crainte dans cet édifice merveilleux, que la nature semble avoir voulu élever elle-même à la gloire de son créateur, pour surpasser tous les temples construits par des architectes mortels. Pour quelle autre divinité se seraient élevées ces colonnes, et ces arches se seraient-elles arrondies? Telle est la pensée solennelle qu'inspire la voix retentissante des vagues, répétée par l'écho- dans les intervalles du flux et du reflux, avec une mélodie plus imposante que celle de l'orgue. Ce n'est point sans dessein que l'entrée de l'édifice fait face à l'antique temple d'Iona; la nature semble dire à l'homme: - Enfant fragile de la poussière, tu as construit un monument auguste et vanté au loin;... mais regarde le mien!

## XI.

Le navire continue sa route rapide, comme le dauphin qui échappe au tyran des mers, ou tel qu'un; daim.

## 294 LE LORD DES ILES.

poursuivi par la meute. Ronald laisse le Loch-Tua du côté opposé au vent; il se fait reconnaître aux guerriers du sauvage Tiry, et au Chef de l'île sablonneuse de Coll. Il ne s'arrête point au port de Saint-Colomba, quoique l'airain des clochers retentisse solennellement. - Le fier et vaillant lord de Lochbaie vit son signal, et ceignit son épée; la verdoyante Iloy réunit tous ses braves; avec eux s'armèrent File de Scarba, battue par les flots menaçants du Cerryvreckin, et la solitaire Colonsay. Lieux chantés par une harpe aujourd'hui muette, il a cessé de vivre, celui qui vous célébra! il est éteint, ce flambeau qui aimait à répandre au loin la clarté du savoir. Un rivage étranger a reçu le dépôt des cendres de LEYnEN

## XII.

Le vent n'a pas cessé d'être favorable, mais le navire ne sillonne plus les mers. C'est une route inusitée qu'il suit, de peur de rencontrer la flotte ennemie du sud, en tournant autour de la péninsule de Cantire; il entre dans le lac de Tarbat: l'équipage est obligé de traîner le vaisseau sur l'isthme, jusqu'à la baie de Kilmacconnel. Ce fut un spectacle étrange de voir les mâts passer au-dessus de la cime des arbres, et le vaisseau glisser librement le long des rochers et des bois. Maint devin des montagnes sut tirer d'importants présages de ce prodige, rappelant aux



habitans de ces parages les anciennes légendes qui disaient - Que lorsqu'un navire royal voguerait sur la mousse de Kilmaconnel, l'antique Albyn triompherait dans les batailles, et verrait pâlir et trembler tous ses ennemis à l'aspect de sa croix d'argent.

### XIII.

Lancée une seconde fois dans la mer, la galère, fière de cet augure, fit voile pour l'île d'Arran ; avant de s'éclipser derrière Ben-Ghoil, montagne des vents, le soleil éclaira d'une clarté propice cet âpre sommet et le Loch-Ranza. - Bruce et ses compagnons saluent ces lieux avec joie ; l'île semblait reconnaître son monarque, tant

la côte était brillante, tant l'Océan était pur. Chaque vague diamantée roulait paisiblement dans la baie, où les couleurs de l'or étaient mêlées à celles de l'azur et de l'émeraude. La tour, la colline, le vallon et le bocage étaient richement nuancés par les teintes de la dernière heure du soir. Le vent, qui soupirait avec amour, interrompait seul par intervalles ce silence solennel. Qui aurait voulu détruire le charme de ce tableau enchanté par des entre-tiens de combats et de malheurs ?

### XIV.

Est-ce de la guerre que parle Ronald ? La rougeur qui colore ses joues, son regard timide et baissé, l'hésitation de sa Voix, indiquent un tout autre discours ; le front du roi Robert laisse connaître qu'une pensée profonde l'absorbe, et qu'il doute de ce qu'il peut répondre à une demande importante ; cependant on lit aussi parfois dans ses yeux un regard de compassion mêlé à ce sourire de bienveillance de l'homme sévère qui écoute parler d'art mou. Lord Ronald plaide sa cause avec inquiétude ; - Quant à ma fiancée, dit-il, mon souverain sait comment Edith a fui d'Artornish elle est trop à plaindre pour que je croie avoir le droit de blâmer cette prompte évasion ; que le bonheur l'accompagne !... Mais elle a fui l'hymen

et Lorn a retiré sa promesse en présence de nos Chefs assemblés. J'ai offert ma main pour accomplir l'alliance projetée par nos pères... Repoussé avec dédain, je connaîtrais mal les lois de l'honneur, mon cœur serait bien lâche, si je jouais encore le rôle de suppliant pour le plaisir de Lorn.

### XV.

Ami, -répondit Bruce, c'est à l'Église à décider cette question ; mais il serait peu juste, il me semble, puisque Edith accepte, dit-on, Clifford pour son époux, que le lien qu'elle a rompu pût encore te retenir ; quant à ma sœur Isabelle, qui nous répondra des caprices d'une femme ? Le chevalier du Rocher, vainqueur dans le tour-

## 296 LE LORD DES ILES.

noi de Woodstock, ce chevalier inconnu, couronné de sa main, a su lui plaire ; je le soupçonne ; mais depuis le malheureux sort de mon frère Nigel, depuis la ruine de notre maison, ma sœur, pensive et triste, est bien changée. Peut-être, ajouta le monarque en souriant, peut-être ce que je viens d'entendre pourra lui causer d'autres rêveries : nous le saurons bientôt ; ces montagnes nous cachent. Couvent de Sainte-Brigite, c'est là qu'Edward a déposé Isabelle, qui doit y demeurer jusqu'à des temps plus prospères ; c'est là que je porterai ta requête ; crois que ton ami saura parler pour toi.

## XVI.

Pendant qu'ils conversaient ainsi, le ménestrel muet était auprès d'eux, et appuyait son front contre le mât ; un chagrin qu'il voulait en vain réprimer arrachait d'a mes soupirs de son sein haletant ; ses mains pressaient ses paupières comme s'il eût voulu arrêter ses larmes au passage ; mais elles ruisselaient malgré lui à travers ses doigts délicats. Edward, qui se promenait plus loin sur le tillac, s'aperçut le premier de cette douleur contrainte ; aussi irréfléchi que brave, il s'empressa de consoler le jeune homme affligé avec une bienveillance mêlée de brusquerie. Il arracha la faible main qui cachait ses yeux baignés de pleurs ; le captif résistait, mais le guerrier, avec une rudesse qu'il prenait pour une marque d'amitié, essuya lui-même ses joues, en lui disant - N'as-tu pas honte de pleurer ?... Je voudrais que ta langue muette pût me dire quel est celui qui cause ta peine ; fût-il le meilleur de nos matelots, j'en aurais raison. Allons, console-toi ; te voilà propre à servir de page à un guerrier tu seras le mien. Un beau palefroi te sera confié pour me suivre à la chasse ou pour porter mes messages à ma belle ; car je pense bien que tu ne trahiras point le nom de ma divinité .

## XVII.

Bruce s'approche à ces mots. - Joyeux Edward, dit-il

ce n'est point là le page qu'il te faut pour garder ton arc, remplir ta coupe, ou porter tes messages auprès de la beauté. Tu es un maître trop rude et trop irréfléchi pour cet orphelin. Ne vois-tu pas comme il aime à rester nuit et jour à l'écart ? Il est assurément plutôt fait pour servir notre sœur Isabelle dans les paisibles occupations du cloître, et pour y prier le ciel avec le père Augustin, que pour courir les aventures avec un guide tel que toi. - Grand merci de tes compliments flatteurs !, répondit gaiement Edward. Mais un jour nous verrons qui de nous deux protégera ou emploiera mieux ce pauvre enfant... Notre vaisseau est en vue du rivage, lançons la chaloupe et débarquons,

XVIII.

Le roi Robert sauta légèrement à terre et fit trois fois retentir son cor, qui réveilla les échos de Ben-Ghoil. C'était là que Douglas et Delahaie serraient de près un cerf aux abois, et que Lennox excitait la meule trop lente au gré de son impatience..

C'est l'ennemi, s'écria Boyd qui accourut haletant et l'œil en feu... c'est l'ennemi ; que chacun de nous, vaillans chevaliers, laisse son arc et prenne son épée. - Non, reprit le lord James, ce n'est point là un cor anglais ; Je l'ai souvent entendu animer les combattans, les exciter à la victoire ou arrêter la déroute : Douglas, reconnais le signal de Bruce ; que chacun de nous se rende aux bords du Loch-Ranza ; ce cor est celui de notre monarque.

XIX.

La nouvelle se répand ; les guerriers courent au rivage en poussant les acclamations de la fidélité. Ils se pressent autour de Bruce, lui serrent les mains et versent des larmes. Les uns étaient de vieux guerriers dont le casque cachait les cheveux blancs, et dont la hache était encore souillée du sang des Danois ; les autres, des enfans dont la faible main pouvait à peine frapper de leurs épées pe-

295 LE LORD DES ILES.

sautes contre le fer des boucliers. Il en était aussi qui portaient les cicatrices de blessures reçues dans les mal-heureuses guerres d'Albyn, au fatal combat de Falkirk et aux défaites de Teyndum et de Methven. On remarquait le robuste Douglas,

l'aimable Lennox, Kirkpatrick, le chevalier redoutable de Closeburn ; Lindsay farouche et bouillant, l'héritier de Delalaye, victime d'un meurtrier, le grave Boyd et le gai Seton. Ils entourent le roi qui leur est rendu ; ils pleurent, et le pressent sur leur cœur ; vieillards et jeunes gens, seigneurs et vassaux ; celui qui n'a jamais tiré le glaive du fourreau, comme le guerrier familiarisé avec les périls, tous sont déterminés à tout braver, et à vaincre ou à mourir aux côtés de Bruce.

XX.

Guerre ! tu as tes farouches plaisirs, tes rayons de joie qui brillent et éblouissent comme l'éclair de lumière qui jaillit du bouclier sur le champ de bataille. Tels sont les transports que fait naître le cri de victoire, ou le serment de vengeance après une défaite, quand une armée pro-clame les noms de ceux qui ont succombé en braves. Terre des Bretons, tu fus toujours la patrie des héros ! et tes nobles soldats aimeront toujours les sons de la lyre anglaise ! O vous à qui l'honneur est cher, ne connaissez-vous pas cette joie sévère qui fait vibrer tous les ressorts secrets du cœur et inonde les yeux de larmes ? Pourriez-vous donc blâmer Bruce, si son mâle visage offrit des traces de pleurs lorsqu'il aperçut à ses genoux, et lui tendant les bras, les courageux patriotes qui avaient salué les premiers jours de son règne ? Pourriez-vous le blâmer ? Son frère osa le faire : tout en partageant sa faiblesse, mais honteux, il détourna la tête avec un sourire de fierté, et se hâta d'essuyer la larme qui le faisait rougir.

XXI.

L'aurore a lui ; la cloche de matines a cessé depuis long-temps de retentir dans le cloître de Sainte-Brigite. Une ancienne sœur accourt à la cellule d'Isabelle et s'é-

CHANT QUATRIÈME. 299

crie : - Hâtez-vous jeune princesse, hâtez-vous ; un noble étranger vous attend à la grille. Les pauvres recluses de Sainte-Brigite n'ont jamais vu chevalier l'air si imposant ; c'est à lady Isabelle qu'il veut parler, dit.

La belle princesse était agenouillée pour réciter son rosaire ; elle se lève et répond : Qu'il vous confie son message ; je ne puis entretenir un inconnu. - Sainte Brigitte m'en préserve, madame ! reprit la tourière en se signant ; ; je ne voudrais pas pour le titre de prieurerefuser un aussi grand seigneur. - Eh l quoi donc, dit

Isabelle, les grandeurs de la terre peuvent-elles quelque chose sur une sœur de votre ordre ? Êtes-vous, comme les femmes mondaines, éblouie par un vain éclat ?

XXII.

- Non, madame ; depuis long-temps les pierreries et le faste n'ont aucun prix à mes yeux ; mais un vain cortège n'indique point le rang de l'étranger, un jeune page forme toute sa suite. t'est l'aspect, le regard et l'accent de ce seigneur qui imposent. Sa haute stature le fait ressembler à une tour ; mais elle est si parfaite dans ses proportions, qu'elle ne manque ni d'aisance ni de grâces. Ses cheveux, noirs comme le jais et déjà nuancés par la neige de l'âge, se bouclent sur son front comme les festons de la vigne. - L'habitude des combats a laissé un air farouche dans ses traits majestueux ; mais il y a tant de dignité dans ses regards, que, malheureuse et suppliante, je serais sûre de trouver dans ce guerrier bienveillance

et protection ; coupable, je le redouterais plus que la sentence.

tece qu m'aurait condamnée au trépas. Assez-, inter rompit la princesse ; c'est l'espoir de l'Écosse, sa joie, son orgueil, - jamais le front des vulgaires mortels ne fut si auguste et si imposant : c'est l' élu du ciel qui est rendu enfin à la patrie : hâte-toi, - MVtona, hâte-toi d'introduire mon frère chéri, le roi. Bruce

XXIII.

Le frère et la sœur s'embrassent, . avec le sentiment

300 LE LORD DES ILES.

qu'éprouvent des amis qui se sont quittés avec douleur et qui ne se revoient qu'avec une espérance douteuse. Mais quand les premières émotions de cette entrevue furent calmées, Bruce promena ses regards dans l'humble cellule, sur la muraille nue et le lit de veille. - Et ce sont là, ma pauvre Isabelle, dit-il, ta demeure et ta couche royales ! Les riches étoffes et les bijoux qui conviennent à ton rang sont donc remplacés par un simple rosaire et une ceinture de crin ! Au lieu des fanfares du clairon qui annoncent les banquets ou les jeux de la cour, c'est la triste voix de la cloche qui t'appelle à la prière et à la pénitence ! Malheureuse sœur de celui qui a hérité des droits du premier David pourquoi faut-il que la fortune des armes ait trahi la justice de ma cause !

#### XXIV.

- Laisse ces vains regrets ; sois l'inébranlable Bruce, s'écria-t-elle : je serais moins glorieuse de devoir une couronne au hasard, que d'avoir partagé tes disgrâces, lorsque ton bras s'arma pour la défense de la patrie. Ne t'afflige pas si je ne me laisse plus égarer par le rêve trompeur des joies du monde. Le ciel a daigné jeter un coup d'œil sur mon inexpérite et me préserver du naufrage. Il m'a éprouvée avec toute la sévérité de ses jugemens ! La ruine de ma maison, ta défaite, la mort de Nigel, ont subjugué mon cœur ; j'ai fixé toutes mes espérances dans le ciel : les vaines grandeurs ne me séduiront plus dans ce monde du péché.

#### XXV.

- Non, Isabelle, répondit Bruce, non, avant de faire ce choix, écoute la voix de ton frère... Réfléchis bien ; crains que dans la pénitence du couvent, de plus douces pensées ne viennent te distraire... Peut-être le souvenir de ce chevalier inconnu, vainqueur au tournoi de Woodstock... Tu rougis ; que dirais-tu s'il mettait à tes pieds un laurier plus brillant encore ! - L'œil pénétrant de Bruce avait aperçu la rougeur passagère d'Isabelle, aussi rapide

#### CHANT QUATRIÈME. 301

que le dernier rayon du jour qui colore la nue et s'évanouit aussitôt. Mais Isabelle répondit avec un regard assuré : - Je devine l'intention de mon frère ; car la renommée a pénétré jusque dans ce cloître silencieux, et nous a appris que la voix de Ronald a rangé tous les habitans des îles sous ses nobles drapeaux. Mes yeux m'ont déjà fait reconnaître que le chevalier vainqueur du tournoi et le brave lord Bonald ne sont qu'un. Si, libre de tout autre lien, il eût brigué plus tôt mon alliance, son nom et l'appui de mon frère auraient peut-être... Mais fais éloigner ce page ; je ne puis te répondre devant lui.

#### XXVI.

Le page se tenait à l'écart autant que pouvait le permettre l'étroite enceinte de la cellule. L'œil troublé, le cœur ému, il s'appuyait sur l'épée de Bruce. Chargé aussi du manteau du monarque, il s'en couvrait le visage. - Ne crains rien de ce témoin, dit Robert, je lui dois la vie. Il quitte rarement mon côté ; je suis sûr de sa discrétion puisque la nature l'a condamné à un éternel silence. Sa douceur est sans égale ; je veux qu'il habite dans la cellule du père Augustin, et qu'il consacre ses services à

ma sœur Isabelle. Ne fais point attention à ses larmes ; je les ai vues couler comme l'onde qui s'échappe des monts au retour du printemps, c'est un jeune ménestrel qui mérite tout notre intérêt, mais trop timide pour braver les dangers et les flots ; ceux qui veulent suivre Bruce doivent savoir lutter contre l'orage. Continue ma chère Isabelle : que dois-je répondre à lord Ronald ?

XXVI.

Eh bien ? que Ronald apprenne que le cœur qu'il désire obtenir n'appartient plus qu'à Dieu. Mon amour fut comme la tendre fleur d'été qui se flétrit dans la saison des frimas ; enfant de l'orgueil et de la vanité, il s'est évanoui avec les brillantes chimères qui l'ont produit. Si Ronald insiste, dis-lui qu'il est lié à celle qui reçut sa foi, l'anneau de l'hymen, ses sermens sur la croix et son épée

302 LE LORD DES ÎLES.

sont des nœuds sacrés qui l'enchaînent. Et toi, Robert, qui plaides ici pour lui, je t'ai vu te déclarer le protecteur d'une femme malheureuse. Le danger te menaçait de près ; les Anglais étaient à ta poursuite ; la retraite était pour toi le seul moyen de salut ; tu entends les cris d'une femme dans les douleurs de l'enfantement ; soudain tu fais retourner et arrêter tes guerriers ; tu braves tous les efforts de l'ennemi plutôt que d'abandonner, en lâche chevalier, une femme dans la détresse à des soldats impitoyables. Voudrais-tu donc aujourd'hui refuser ton assistance à une fiancée opprimée et outragée ; soutenir la perfidie de Ronald et m'imposer la loi de favoriser son inconstance ? J'en atteste le ciel ! si les sentimens terrestres qui émurent jadis mon cœur n'étaient pas tous immolés à l'espérance d'une autre vie, je repousserais les hommages de Ronald jusqu'à ce qu'il eût déposé à mes pieds l'anneau nuptial et un écrit de celle qu'il dédaigne, pour attester qu'elle le dégage de sa foi.

XXVIII.

Cédant à une impulsion soudaine, le page s'élance vers le sein d'Isabelle puis, revenant à lui-même, il baisse la tête au même instant, fléchit le genou, baise deux fois la main de la princesse, se relève, et sort de la cellule. Isabelle interdite rougit, et se montre irritée de cette hardiesse ; mais le bon roi Robert s'écrie : - Pardonne-lui, ma sœur, ... mon page s'exprime par signes ; il a entendu quel emploi je lui destine, et il n'a pu retenir les transports de sa joie... Mais toi, chère Isabelle réfléchis au choix que tu veux faire, et crois que je ne veux point agir en tyran, ni

pour te contraindre au don de ta main et de ton cœur, ni pour souffrir que Ronald outrage, pour toi la fille de Lorn. Penses-y donc bien ; il n'y a pas longtemps encore que tu aimais à soupirer en secret, et que les chants que tu préférais étaient toujours ceux d'une tendresse malheureuse. Aujourd'hui que te voilà libre, c'est le cloître qui est l'objet de tous tes vœux.

#### CHANT QUATRIÈME. 303

Ah ! .si notre frère Edward connaissait ce changement, comme son humeur satirique trouverait un beau texte à s'exercer sur les caprices des femmes !

#### XXIX.

- Mon frère, répondit Isabelle, je ne serais, pas, surprise des sarcasmes d'Edward ; bon, mais franc avec rudesse, il fut toujours ennemi de la contrainte et des pensées rêveuses ; mais toi, tu es d'un autre caractère. Je te charge donc de dire à Ronald, répéta-t-elle, que, s'il ne dépose à mes pieds l'anneau qui engagea sa liberté, il doit s'abstenir de rechercher ma main : que cet anneau soit volontairement rendu par Edith. Mais, quand même il serait affranchi du nœud qui l'enchaîne, je ne promets point de préférer un époux à l'ombre du cloître. Adieu, mon frère, adieu pour un temps ; la cloche m'appelle à d'autres devoirs,

#### XXX.

- La voilà perdue pour le monde, dit Bruce en quittant cette fille des rois. Quelle pierre précieuse sera ensevelie dans ce cloître ! Hélas, c'est la main cruelle du malheur qui a détruit dans ce jeune cœur les tendres sentimens de l'amour ?... Mais qu'ai-je à faire avec l'amour ? des soins plus sérieux réclament mes pensées.

- Nous ne pouvons demeurer dans cette île : d'ailleurs elle ne suffirait bientôt plus à nos besoins : vis-à-vis, sur le continent, sont les tours de Turnberry, qui attendent mes troupes... Le vieux chapelain de mon père, Cuthbert, qui habite toujours ce rivage, ne pourrait-il pas m'avertir, par la flamme d'un signal, de l'heure propice du départ ?... Espérons ; un ami fidèle lui portera mon message : c'est Edward qui trouvera le messenger. Si une fois cette forteresse est en notre pouvoir, la flotte des Îles se réunira sur la côte de Carrick.



- O terre d'Écosse! pourrai-je enfin venger tes outrages dans un combat; lever mon front victorieux, et voir la liberté rendue à tes collines et à tes vallons! ce spec-

304 LE LORD DES ILES.

tacle de bonheur est tout ce que je demande au ciel avant de mourir.

En prononçant ces paroles, il descendait lentement le coteau, s'arrêtant souvent d'un air pensif. Il arrive enfin au lieu champêtre où son armée avait assis son camp.

9) CHANT CINQUIÈME 10) I.

Les rayons de l'aube matinale éclairent le beau Loch-Ranza. La fumée s'élève en légers nuages des cabanes du hameau solitaire qu'une baie profonde et une chaîne de montagnes séparent du reste du monde.

Le pêcheur a déroulé sa voile; le berger mène ses chevreaux sur la cime escarpée du Ben-Ghoil. Assise devant la porte de sa chaumière et ranimée par la chaleur vivifiante du soleil, la vieille ménagère tourne ses fuseaux... Partout les mortels se réveillent au travail et aux soucis.

Les sons d'une cloche à demi couverte de mousse appellent à d'autres devoirs les vierges des couvens. Les prières sont dites: le saint sacrifice est accompli; chaque sœur docile à la règle; entre dans sa cellule pour réciter son rosaire. Isabelle s'agenouille pour prier dans le recueillement; un rayon du soleil, s'échappant à travers l'étroite jalousie, tombe sur son cou d'albâtre et sur ses cheveux noirs, qui ombragent sa tête dévotement inclinée.

II.

Sa prière est finie; elle lève les yeux. Soudain elle aperçoit sur le plancher une bague enrichie d'un diamant, et lit ces mots sur un papier fixé à la bague par un fil de soie: - A lady Isabelle; - Elle l'ouvre: - Cette bague fut jadis le gage de sa foi. Je la lui rends ainsi que ses promesses: je cède mes droits sur sa main à celle qui possède

CHANT CINQUIÈME. 305

son coeur. O vous, qu'attend une meilleure destinée, ne refusez pas un soupir de compassion à l'infortunée Edith de Lorn ! - Un rayon de plaisir, brilla dans les yeux d'Isabelle étonnée, mais il s'évanouit aussitôt, et la honte, qui colora son front, la punit de ce mouvement de joie.

- Loin de moi, sentiments indignes de ma famille, pensées viles et coupables qui avez fait battre mon coeur en voyant les espérances d'une rivale déçues !

- Gage des sermens qui lièrent un homme ingrat à une fiancée trop crédule, tu ne séduiras pas Isabelle. Je te placerai dans un lieu où meurent toutes les pensées du monde, où toutes les grandeurs de la terre perdent leur éclat imposteur. - A ces mots, Isabelle déposa la bague au pied de son crucifix.

### III.

Une autre réflexion s'éleva bientôt dans son âme... Celle à qui cette bague appartient est loin de ces lieux ! Comment ce bijou a-t-il pu lui arriver à travers ces grilles et ces verroux ?

Mais le grillage de la fenêtre est entr'ouvert, Isabelle regarde ; elle voit la rosée du matin légèrement foulée. Sur le mur tapissé de mousse, elle suit l'empreinte d'un pied qui, en glissant, avait détaché la verdure ; les branches de lierre étaient arrachées et entrelacées comme pour faciliter une escalade. - Quel est le hardi messenger qui a pu tenter une telle entreprise ? Je conçois d'étranges soupçons. Mais Mona vient à moi ; rien n'échappe à son œil curieux. - Ma bonne mère, dites-moi quels sont les étrangers qui sont entrés aujourd'hui dans cette sainte demeure. - Madame, il n'en est venu aucun de distinction : seulement le page de votre frère est arrivé à la pointe du jour. Je l'ai invité à se rendre à la chapelle où l'on disait la sainte messe ; mais il a fui plus rapide que la flèche. Des larmes semblaient rouler dans ses yeux.

### IV.

A ces mots, la vérité se montra aux yeux d'Isabelle,

2. 20

306 LE LORD DES ILES.

comme un rayon de soleil échappé de la nue. - C'est Edith elle-même... Sa douleur muette, sa démarche, ses regards m'expliquent assez ce mystère. Ma chère Mona, qu'à l'instant on descende à la baie, qu'on prie le roi de venir dans ma cellule, et d'amener avec lui ce jeune page muet qu'il aime avec tant d'affection. Eh quoi! madame, ignorez-vous que, dès la pointe du jour, le roi a quitté ce rivage! Mes yeux affaiblis par les ans ont vu, du haut de la tour, le départ des guerriers. Hier, ils ont campé au milieu de la forêt, et au lever de l'aurore le cor de leur vaillant prince s'est fait entendre; ils ont pris leurs rangs; leurs lances ont brillé à travers les armes et les broussailles. Dans leur empressement, ils sont partis sans avoir imploré la protection du ciel, semblables aux cerfs qui, le matin, secouent les gouttes de rosée dont la nuit les a couverts, relèvent fièrement leur tête ornée de rameaux, et s'enfuient vers la plaine. - Mais en quels lieux mon frère a-t-il porté ses pas? - J'ai appris qu'il se dirigeait vers la baie de Brodick, où l'attendent, à ce qu'on assure, une vingtaine de barques qui doivent le porter, au premier signal, aux rivages de Carrick. Si tel est son dessein, ajouta l'inquiète Isabelle, il faut se hâter... faites venir auprès de moi le père AugIstin. La nonne obéit, et le moine arriva bientôt.

V.

- Mon père, allez en toute hâte à la baie de Brodick: soyez mon messenger auprès de Bruce. Dites-lui que je le conjure, au nom du ciel, de ne point quitter ce rivage avant de m'avoir parlé. Ou bien, si ses projets ne souffrent aucun retard, qu'il vous confie ce jeune page muet qui fait partie de sa suite; dites-lui que c'est une grâce que lui demande Isabelle, et qu'elle a des motifs qu'elle ne peut expliquer. Allez, bon père, songez que votre diligence peut donner ou la vie ou la mort. - Le vieux prêtre se couvrit de son capuchon, s'appuya sur son

CHANT CINQUIEME. 307

bâton noueux, chaussa ses sandales, et, semblable au pèlerin courbé par l'âge, il se mit en route.

VI.

Les pas de la vieillesse sont tardifs: le trajet était long et pénible; mais il n'y avait dans ce lieu aucune autre personne à qui l'on pût confier cet important message. Le moine chemina lentement au milieu des taillis. Il suivit le cours de maints torrents qui, se précipitant avec fracas du sommet des montagnes, roulaient en mu-

gissant leurs eaux rapides, et se brisaient en brillante écume. Le sauvage courlis voltigeait sans crainte autour du vieillard. Il traversa des chemins bordés de précipices dont les infractuosités demandaient un œil vigilant et une démarche assurée. Le voyageur reposa son front sur ces pierres druidiques, antiques autels de nos pères ; et, au milieu des monumens solitaires des héros païens, il murmura une humble prière pour ceux qui moururent avant que le soleil de Siloé se fût levé pour eux. Il s'agenouilla au pied de la croix de Macfarlane, dit son rosaire. sous l'ombrage, et apaisa sa soif dans l'onde du ruisseau voisin. De là, poursuivant sa route, il gravit, à l'approche de la nuit, la colline qui porte sur sa cime verdoyante les gothiques tours de Brodick. Douglas les avait enlevées les armes à la main au dernier des Hastings, vassal de l'Angleterre. Le soleil, en se couchant derrière l'île, la colorait encore de ses derniers rayons.

## VII.

Malgré l'approche de la nuit, tout était en mouvement dans la baie de Brodick. Les soldats de Bruce s'étaient déployés sur le rivage. Les uns démarrent les navires et les chaloupes, d'autres déroulent les voiles ou agitent les rames. Leurs yeux se tournent souvent vers un point lumineux qui brillait à l'horizon et que l'on aurait pris pour une étoile de la voûte azurée, si cette lumière eût été moins vive et moins étendue. Ce feu lointain brillait au sud. Au déclin du jour, sa clarté semblait pâle et mou-

## 308 LELORD DES ILES.

rante, mais quand la nuit eut jeté son voile sombre sur les rivages de Carrick, la flamme resplendissait de plus en plus.

Les pas appesantis du moine foulent les sables du rivage ; il se trouve au milieu d'un spectacle étrange pour un ministre des autels. Ce sont des guerriers qui s'arment pour le combat ; et qui préparent leurs bagages de guerre. Leurs mains agitent des lances et des haches ; souvent les oreilles du saint homme sont frappées par un langage auquel elles étaient peu accoutumées. Les chefs hâtent l'embarquement ; et, bouillans comme la vague de l'orage, ils parlent aux soldats avec les mots impérieux de l'impatience.

## VIII.

Le moine traversa cette armée, et parvint jusqu'à Bruce. Il le trouva appuyé contre une galère restée à sec sur le rivage, et que la marée montante devait remettre à flot. Bruce comptait chaque vague qui s'enflait sur la grève, et qui venait baigner les flancs du navire. Il tournait parfois ses regards vers ce feu lointain, fixait son baudrier et agitait son épée dans le fourreau. Edward et Lennox étaient auprès de lui. Douglas et Ronald pressaient l'embarquement des troupes... Le moine s'approche du roi, et s'incline en sa présence. - Êtes-vous arrivé de si loin, lui dit Bruce, pour nous bénir avant notre départ ? - Prince, sujet loyal, j'invoquerai le ciel pour le succès de vos armes : mais j'ai une autre demande à vous faire. Alors il lui exposa le message d'Isabelle. - Par saint Giles, s'écria le roi ; vous me désespérez ; ce matin j'ai envoyé le page à Saute-Brigite avec l'ordre exprès d'y demeurer. - Il y est venu, nous a dit la tourière ; mais, seigneur, son séjour n'a pas duré long-temps.

IX.

- Edward prit, alors la parole C'est moi qui ai trouvé pour le page une mission plus importante. Je cherchais dans mon inquiétude un messager, qui fût habile à porter

CHANT CINQUIÈME. 309

vos ordres à Cuthbert : le hasard m'a fait entrer à la pointe du jour dans une chapelle où l'on célébrait la messe ; là, j'ai vu le page muet assis sur un tombeau et pleurant sur sa jeunesse destinée à l'obscurité des cloîtres. Je lui ai proposé cette mission. Aussitôt la surprise et la joie ont rayonné dans ses yeux. Il s'est élancé dans un léger esquif ; le vent propice enflait sa voile, et je vois qu'il a rempli fidèlement mes ordres ; car le feu qui brille à l'horizon nous annonce que Clifford garde négligemment, le château de nos pères.

X.

- Imprudent ! s'écria le roi, comment as-tu pu avoir la barbarie d'exposer à un pareil danger un orphelin, un enfant, incapable de fuir, incapable de se défendre, et qui ne peut même implorer la pitié ? Oui, si le ciel m'avait rétabli dans mes droits, j'aurais donné ma couronne plutôt que d'exposer ainsi cet enfant sans défense. - Mon frère et mon roi, répondit Edward partagé entre la colère et le respect, je m'attendais peu à de pareils reproches. J'ai cru qu'un messager étranger s'introduirait dans la demeure du chapelain plus facilement qu'aucun de nos chevaliers,

qui tous y sont connus. Sa présence ne sera pas remarquée. Son intelligence est active, et son malheur sera sa défense. S'il est découvert, on ne devinera jamais le but de son voyage; et s'il est arrêté, sa bouche ne peut le trahir... D'ailleurs, cette flamme propice mériterait le pardon d'une faute plus grave encore que la mienne. - Ta conduite fut imprudente, reprit le roi; mais à présent tous ces discours sont superflus. Hâtons-nous de partir. Bon père, racontez à Isabelle quel malheureux hasard m'empêche de la satisfaire. Si la victoire nous sourit, j'aurai soin de lui rendre ce page. Allez porter mes félicitations à ma sœur; ne nous oubliez pas dans vos prières.

XI.

- Ah! répondit le prêtre, tant que cette faible main

310 LE LORD DES ILES.,

pourra élever le calice et faire un signe de croix, tant que ma voix cassée par l'âge pourra prononcer quelques paroles, jamais le roi Bruce ne sera oublié du fidèle Augustin. Alors Ronald s'approcha de lui et lui dit à voix basse : - Portez ces paroles à la princesse; dites-lui que, puisque je combats sous les drapeaux de Bruce, pour l'Écosse et la liberté, je la supplie de permettre à son chevalier de porter quelque marque de son suffrage; elle brillera sur mon cimier et fera trembler les plus braves chevaliers de l'Angleterre. Quant à ce page, des soins plus importants vont réclamer l'attention de Bruce : c'est Ronald qui veillera sur lui. Mon manteau lui servira de couche, mon bouclier de défense. A ces mots, le chevalier cessa de parler, car déjà l'effort de mille bras vigoureux avait lancé les barques à la mer. Elles étaient au nombre de trente; chacune portait cent quatre-vingts hommes d'élite; et c'était avec de telles forces que Bruce allait conquérir ou l'empire ou la mort.

XII.

Toutes les barques sont à flot; elles se balancent sur le vaste Océan. Les équipages sont prêts. Déjà les vagues brisées sous l'aviron jaillissent en étincelles argentées; la flotte s'éloigne; l'armure des guerriers ne renvoie plus au rivage que des éclairs affaiblis; le murmure lointain des voix se confond avec celui des bardes.

- Daigne les protéger, ô mon Dieu! dit le prêtre en voyant les barques glisser sur les flots; quand les glaives sont tirés du fourreau pour l'indépendance des peuples

et les droits des monarques, c'est de ta propre cause qu'il s'agit ordonne que les coups de ces fils de la liberté portent une double blessure ; renverse les étendards ennemis ; et que les nations reconnaissent que la victoire vient de Dieu seul.

Quand il eut gravi la colline, Augustin se retourna pour bénir encore une fois la flotte de Bruce. Ses yeux la suivirent long-temps jusqu'à ce qu'elle eût entièrement

#### CHANT CINQUIÈME. 311

disparu. Alors il dirigea ses pas vers la tour de Brodick qui lui offrit un asile pour la nuit.

#### XIII.

Ils ont perdu de vue ces lieux enchanteurs où les îles de Cumray bordent d'une ceinture de feuillage le bassin de la Clyde ; les bois de Bute fuient au loin sur les flots ; les matelots joyeux frappent de l'aviron le sein paisible de l'Océan ; et les chevaliers, plus accoutumés à manier la lance, se mêlent aux rameurs. La lune à demi voilée jette des rayons pâles et obscurs sur les voiles blanchissantes. Les pilotes dirigent leur gouvernail vers cette lumière qu'on aperçoit au loin : des cris souvent répétés (tel était l'ordre du roi pour que toutes les galères abordassent à la fois) avertissent les navires de presser ou de ralentir leur course. La flotte s'avance ainsi vers les terres de l'ouest. Bientôt elle va toucher les rivages de Garrick. Elle voit les feux du signal croître rapidement. Cette lumière, qui, de loin, ressemblait à peine à une étoile solitaire, brille maintenant comme une flamme majestueuse qui jette un vif éclat. Elle embrase le ciel et s'étend sur les flots. Les rochers de la côte et les îles voisines semblent nager dans un océan de lumière. L'oiseau de mer ébloui pousse un cri d'alarme et disparaît sous la vague écumeuse. Le cerf s'enfuit dans les taillis lointains ; et le coq, croyant saluer les rayons de l'aurore, fait entendre son chant matinal. Bientôt toute la plaine paraît enflammée comme si un vaste incendie dévorait un antique château. - Eh bien ! mon frère, que pensez-vous, dans votre sagesse, de mon rusé de page ?

- Qu'on avance toujours, répliqua le roi, nous apprendrons bientôt la vérité, quelle qu'elle puisse être ; car le page et le chapelain n'auraient pu allumer seuls de semblables signaux.

#### XIV.

Cependant les galères s'approchaient de la côte. - Celle d'Edward s'engagea dans le sable. Alors l'impatient

### 312 LE LORD DES ILES.

chevalier s'élança dans la mer ; et, ayant de l'eau jusqu'à la ceinture, il aborda le premier au rivage, quoique les soldats de chaque galère se disputassent l'honneur de sauter à terre les premiers. Soudain cette étrange lumière, qui, de loin, semblait immobile comme l'étoile polaire, parcourt les airs, semblable au char enflammé du prophète ; les casques, les haches et les lances en réfléchissent le miraculeux éclat, et les soldats distinguent la figure de leurs camarades pâles de terreur. Mais déjà la clarté disparaît, et l'obscurité couvre tout le rivage.

Ronald implore le ciel ; l'intrépide Douglas fait le signe de la croix : - Grand saint Jacques, veille sur nous, s'écrie Lennox. Mais Edward, avec un air d'insouciance, dit à part à Kirkpatrick : - Penses-tu que ce soit l'âme irritée de Comyn qui nous soit apparue dans cette flamme ; et n'oserais-tu plus changer en certitude le doute de sa mort ?... - Silence, interrompit le roi, nous saurons bientôt si ces feux sont une vaine apparition ou un stratagème de nos ennemis. La lune brille à l'horizon ; que chaque chef range ses soldats sur la plage.

### XV.

La clarté douteuse de la lune n'avait remplacé que faiblement l'éclat de cette lumière surnaturelle dans la baie silencieuse et sur les sables humides. Le roi Bruce formait les rangs de ses soldats sous l'abri des rochers, lorsqu'on aperçut le page muet se glissant le long d'un sentier qui menait à la mer. Il fléchit respectueusement le genou sur le sable, et remit à Bruce un rouleau de papier. - Qu'on apporte une torche, s'écria le monarque, nous allons savoir ce que nous mande Cuthbert.

Cuthbert ne donnait que de tristes nouvelles ; l'armée de Clifford était nombreuse, et se tenait sur ses gardes ; ce matin même elle avait été renforcée d'une troupe de montagnards commandée par le baron de Lorn. Le courage et la fidélité n'habitait plus cette terre depuis

(1) Voyez la note 7 du chant II.

### CHANT CINQUIÈME. 313



long-temps flétrie par un joug cruel. Le sombre sommeil de l'esclavage s'était appesanti sur les habitans de Carrick.

Cuthbert avait vu la flamme du signal sans en deviner la cause ; dans la crainte de quelque trahison, il renvoyait le messager muet d'Edward, pour avertir le roi du danger qu'il courait en abordant à ce fatal rivage.

## XVI.

Les chefs s'étaient rassemblés autour de la torche. Bruce lut à haute voix ces nouvelles inquiétantes. - Maintenant, nobles chevaliers, dites quel est votre avis. Nous mettrons-nous en embuscade dans les bois, attendant une chance favorable pour terminer notre entreprise, ou faut-il regagner nos navires pour fuir dans un nouvel exil ? Le farouche Edward répondit : - Advienne ce qu'il pourra, les seigneurs de Carrick doivent rester à Carrick. Je ne voudrais pas que jamais ménestrel pût dire qu'un météore ou un feu follet nous fit reculer. Si le roi entre vainqueur dans ces remparts, ce premier succès réveillera la fidélité dans tout ce qu'il y a de cœurs nobles et généreux. - Quelle honte, ajouta lord Ronald, si Torquil, venant au rendez vous, trouvait qu'après tant de vaines forfanteries nous avons abandonné ces rivages sans frapper un seul coq ? Je ne puis croire que cette terre si féconde en cœurs généreux, la nourrice de Bruce et de Wallace, puisse long-temps transiger avec ses tyrans. - Il faut tenter la fortune, s'écrièrent en même temps Boyd, Delahaie, Lennox et tous les chefs. Bruce se rendit à leurs désirs. - Les fiers habitans du sud se sont établis dans mon château, dit-il, mais l'heure n'est pas loin où je vais, à la tête de mes braves guerriers, forcer Clifford d'acquitter sa dette. Qu'on me suive, ces bois et ces sentiers me sont connus, je vais vous conduire dans un asile assuré.

## XVII.

Que vous répondrais-je maintenant, si vous me demandiez d'où venait cette lumière merveilleuse dont la

## 314 LE LORD DES ILES.

clarté trompa nos guerriers ? On n'a jamais su qui l'alluma ; mais nos ancêtres superstitieux ont cru que ce ne fut point une main mortelle. On dit encore que tous les ans, dans la même nuit où Bruce débarqua sur la côte de Carrick, la même lumière colore d'une teinte rougeâtre les montagnes et les vallées, la plage et l'Océan.

Mais que ce soit une lumière céleste qui favorisa la descente du roi, ou un feu sorti de l'enfer pour l'attirer à sa défaite et à la mort, ou peut-être encore un de ces étranges météores qui trompent parfois le voyageur égaré, c'est ce que j'ignore... et ce qu'on ignorera toujours.

## XVIII.

L'armée de Bruce se dirigeait dans un défilé hérissé de rochers ; Ronald, fidèle-à sa promesse, donnait le bras au jeune page, pour l'aider à marcher dans ce sentier difficile.

- Courage, pauvre Amadine (c'est le nom que les pirates avaient donné à leur captif) ! pourquoi ton cœur palpite-t-il ? N'es-tu pas appuyé sur mon bras ? N'es-tu pas réchauffé par les plis de mon manteau ? Cette triple peau de buffle ne forme-t-elle pas un bouclier suffisant pour nous deux ? L'épée du clan de Colla n'est-elle pas d'un bon acier ? Page timide, peux-tu sentir encore la crainte ? Allons, courage, que ton cœur se rassure : Ronald ne cessera jamais de veiller sur toi.

Il arrive quelquefois qu'une flèche lancée au hasard atteint le but que l'archer ne visait pas ; souvent une parole prononcée sans dessein flatte ou déchire un cœur malheureux partagé entre le plaisir et la crainte : le page se pressait contre Ronald. Le sentiment d'une joie délirante lui fit oublier ses terreurs, sa lassitude et ses chagrins ; l'amour absorba toutes ses pensées.

## XIX.

Les soldats ont franchi les barrières de ces sombres rivages et la cime escarpée des rochers. Sur les remparts du château lointain l'on entend les sentinelles s'appeler ;

## CHANT CINQUIÈME. 315

leur voix retentit dans la plaine et sur la mer : elle prouve la vigilance de l'ennemi.

Bruce a atteint le vaste parc du château. N'en cherchez plus l'auguste ombrage ; la hache, la charrue, ont tout détruit ; mais il existait alors des bouquets d'arbres qui ornaient cette plaine couverte d'un tapis de verdure ; ici de belles et hautes fougères couvraient le vallon, et donnaient un asile au faon timide ; là on voyait

quelques tertres élevés, qu'ombrageaient des taillis verts et touffus. A l'entour régnait une pelouse digne d'être foulée par des fées. Le houx aux feuilles lustrées se plaisait dans ces lieux ; l'if y projetait son ombre épaisse ; de vieux chênes cicatrisés par la faux du temps y dominaient avec leurs rameaux desséchés. La lune caressait amoureusement de ses rayons cette belle plaine, ces monticules, ces clairières et ces vallons. Bruce soupira à l'aspect de ces lieux qu'il avait tant aimés dans son enfance. Il était libre alors, et aujourd'hui il erre comme un proscrit sous ces ombrages silencieux.

XX.

Les guerriers hâtent leurs pas : ils connaissaient cette marche mesurée par laquelle une troupe s'avance en bataillons serrés dans une retraite ou dans une charge. Malheur à eux si l'aurore les surprenait dans la plaine découverte. Ils traversent les taillis et les ruisseaux, foulent aux pieds tour à tour les sables et la mousse ; les gouttes d'une sueur froide ruissellent sur le front abattu du jeune page. Il traînait avec peine ses pas languissants. - Courage, lui dit Ronald ; encore quelques efforts. Je vais t'aider à supporter la fatigue. Mes bras sont vigoureux ; il me sera facile de porter un fardeau aussi léger que toi. Eh quoi, tu me refuses ! enfant capricieux. Eh bien, je te laisse à tes propres forces... Encore cette nuit, et je veux te placer auprès d'une belle dame ; là tu accorderas ton luth pour dire combien Ronald aime Isabelle. - A ces mots, épuisé par la fatigue et la douleur, Amadine aban-

316 LE LORD DES ILES.

donne le manteau ; ses membres tremblans lui refusent leurs secours ; il tombe au milieu de la rosée du soir.

XXI.

Que faire ? Le jour va luire, l'armée de Bruce avance à pas précipités, et ce serait pour Ronald une honte éternelle s'il ne combattait pas au premier rang. Vois ce chêne, dit-il, le temps a creusé son tronc comme une grotte obscure ; entre dans cet asile, tu t'y reposeras enveloppé dans un manteau. Je ne serai pas loin, tu peux m'en croire ; mais il ne m'est pas possible d'abandonner l'armée. Je saurai reconnaître l'arbre qui te cache, et tu me verras bientôt de retour pour te mettre hors de danger. Allons, sèche tes larmes, pauvre enfant !... dors, en paix, et réveille-toi

au bonheur. - Ronald ayant caché le page dans cette étroite retraite, continua sa route et atteignit bientôt l'armée.

## XXII.

Ainsi délaissé, le jeune page pleura et sanglota long-temps ; mais la fatigue l'emportant sur la douleur, il s'endormit... Les accens d'une voix rauque interrompirent son sommeil. - Oui, c'est ici, près de ce bois, que la bête a passé... Le vieux Ryno s'est arrêté sous le chêne! - Que vois-je! un manteau écossais, un jeune enfant enveloppé dans ses plis! Allons, dehors ; quel est ton nom ? que fais-tu ici?... Comment, il ne répond pas ? ... Ha, ha, je le devine ; tu es cet espion envoyé à Cuthbert et arrivé d'Arran hier matin... Camarades, retournons, notre seigneur trouvera un moyen pour rendre la parole à cet espion muet... Donne-moi la corde de ton arc pour le garrotter. Mais il pleure, je crois ; il a l'air tout effrayé ; eh bien ! nous le conduirons sans liens. N'aïe point de peur... C'est un bel enfant, ma foi, pour un Écossais ! Les chasseurs conduisirent sans délai leur pauvre prisonnier.

## XXIII.

Le vaillant Clifford se préparait dans la cour de son

### CHANT CINQUIÈME. 317

château à la chasse du matin. Tantôt il s'entretenait avec Lorn, tantôt il s'occupait des chiens et des coursiers. Les palefrois et les chevaux de bataille, dans leur impatience, creusaient la terre avec leurs pieds ; les chiens de chasse aboyaient... Amadine, en entendant la voix trop connue du baron de Lorn, qui se mêlait au bruit des fanfares, crut être abusé par les visions que donne le délire de la fièvre ; ces accens le troublèrent, comme ces sons de douleur que l'imagination du solitaire croit distinguer au milieu du mugissement des vagues et du sifflement des tempêtes. - Mais les paroles des deux Chefs frappèrent bientôt plus distinctement les oreilles du page.

## XXIV.

- C'est donc ainsi qu'elle vous fut enlevée ? disait Clifford. Soyez sûr que le moine s'en repentira. Mais vous l'avez interrogé, que dit-il ? - Il avoue qu'Edith déguisée entra dans son esquif ; il fut le seul à la connaître. Il ajoute qu'une barque partie de Lorn les aborda le même jour, et que les pirates firent ma sœur captive. Le

moine offrit de l'or pour prix de sa rançon, et ils l'acceptèrent ; mais avant qu'on fût d'accord, le vent souffla avec violence, les vagues se soulevèrent en mugissant ; les deux navires furent séparés, et depuis lors ils ne se sont plus revus. Telle était la violence de la tempête, que le vaisseau, l'équipage, la jeune fugitive, tout fut abîmé sous les flots. Fasse le ciel qu'il en soit ainsi ; qu'une vague ait englouti avec Édith la honte qu'elle a imprimée à sa noble race ! Il eût mieux valu pour elle qu'elle ne fût jamais née, que d'avoir couvert de déshonneur le nom glorieux de Lorn.

XXVI.

En cet instant Clifford aperçut le captif : - Que nous amènes-tu là, Herbert ? lui cria-t-il. C'est un espion que nous avons trouvé blotti dans le creux d'un chêne. - Et que dit ce jeune homme ?... - Rien ; car il fait le

318 LE LORD DES ILES.

muet. - Eh bien, qu'on fasse un nœud coulant à cette corde,... à moins que le vaillant Lorn ne s'oppose à l'exécution de la sentence, en faveur du plaideur qui porte le captif. - C'est un tartan de Colla, dit Lorn dont les regards indifférents se portaient sur le vêtement plutôt que sur les traits du jeune homme ; ce sont les femmes de ce clan qui préparent ce tissu. Ni le manteau ni celui qui le porte n'ont de droit à ma protection. Si on veut m'en croire, il faut l'attacher au vieux chêne et le balancer dans les airs jusqu'à ce que l'effroi lui délie la langue ; qu'il ne meure pas sans les rites funèbres de sa tribu... Angus-Roy, assiste à l'exécution, et fais entendre le Chant de mort de Clan-Colla.

Frère toujours cruel ! dit en lui-même le captif ; mais ces mots ne passèrent pas ses lèvres ; ferme dans sa résolution, il soupira le mot d'adieu sans le prononcer.

XXVII.

Sa constance ne sera-t-elle pas ébranlée à l'aspect du trépas ? Un seul mot suffit pour lui rendre la vie et la liberté. Amadine restera-t-il sourd à cette voix de l'instinct qui nous crie de tout sacrifier à la conservation de l'existence ? Mais l'amour, aussi puissant que la mort, a fortifié son cœur, et lui donne une force surnaturelle. Il ne succombera point ; le mot qu'il prononcerait livrerait Ronald à l'épée de son ennemi.

Le chant de mort du clan de Colla retentit au loin, l'exécuteur de la sentence est auprès du page. Les voilà dans le parc. Ils arrivent sous le vieux chêne destiné au supplice. Quelles sont les pensées d'Amadine lorsque ses regards cherchent en vain dans la plaine quelque espoir de secours ? quelles sont ses pensées quand son oreille effrayée entend les prières de la mort ? Se résoudra-t-il à cette mort barbare ; ou son secret sortira-t-il de son cœur ? La terreur couvre son front d'une sueur froide ; ses lèvres sont devenues livides. Non, la dernière agonie d'un mourant n'a rien de comparable à ce moment affreux.

#### CHANT CINQUIÈME. 319

#### XXVII.

Mais non loin de là sont d'autres témoins qui rient de la peur, et savent défier le trépas.

Les sons lugubres du chant de mort furent entendus des soldats de Bruce placés en embuscade. Le prince des Iles lève les yeux, il voit... - Par le ciel ! s'écrie-t-il transporté de fureur, c'est le jeune page qu'ils mènent à la mort. Ce chant funèbre est une raillerie contre Ronald. Ils la paieront cher.

Bruce le retient par le bras. - Ils n'arracheront pas un cheveu de sa tête, dit-il ; mais attendez mon ordre. Douglas, conduis cinquante soldats dans le lit de ce torrent ; fais-les coucher par terre, ils fermeront le chemin aux fuyards. Une lance élevée au-dessus du taillis vous annoncera que cette embuscade est prête. Toi, Edward, avec quarante hommes armés de lances, tu iras à travers les arbres te placer auprès de la porte du château ; et quand tu entendras le bruit du combat, tu marcheras en avant pour occuper le passage. Rends-toi maître du pont-levis, force la porte, et maintiens-toi dans la cour. Le reste de nos soldats va me suivre à pas lents le long des arbres, jusqu'à ce que Douglas soit arrivé à son poste.

#### XXVIII.

Semblable au cheval de bataille avide de combats et impatient du signal, Ronald frémit de rage en restant caché sous le feuillage. Il tient son épée dont l'acier bleuâtre sera bientôt teint du sang des vaincus. Cependant Bruce suit d'un œil attentif les mouvemens de ses soldats, et mesure l'espace que Douglas doit parcourir avant d'arriver au torrent désigné. Mais les chants funèbres ont cessé ; le

cortège s'avance d'un pas grave et solennel vers le chêne fatal ; une prière prononcée à voix basse prépare la victime à la mort. Quel est cet éclair qui brille au milieu de l'obscurité des bois ? C'est la lance de Douglas qui donne le signal. - Noble Chef, je ne te retiens plus, s'écrie Bruce ; Ronald, tu peux partir.

320 LE LORD DES ILES.

XXIX.

Bruce ! Bruce ! ce cri si connu est répété par l'écho des rochers et des bois qui ont vu naître le monarque. Bruce ! Bruce ! ce cri terrible est le signal de mille morts. Les Anglais étourdis cherchent de quel côté doit éclater la tempête que présage ce nom terrible : elle fond sur eux de toute part. Surpris, cernés, ils sont tous taillés en pièces. Bruce s'élance au milieu de la mêlée ; la redoutable épée du clan de Colla exerce ses ravages : tous ceux qui résistent tombent percés de coups ; malheur aussi à ceux qui prennent la fuite ; la lance de Douglas les attend. Deux cents soldats étaient sortis du château, pas un seul n'y rentra.

XXX.

L'épée de Ronald ne poursuivit point les fuyards : un plus tendre intérêt réclamait ses soins. Il releva le page que la crainte avait fait tomber par terre à demi mort. Deux fois dans cette matinée la surprise manqua lui ravir son secret, que l'aspect de la mort n'avait pu lui arracher. Quand Amadine revint à la vie, le nom de Ronald allait s'échapper de ses lèvres, et il eut peine à le remplacer par un murmure confus. Qu'il lui en coûtât encore de ne point se trahir quand, le prince des Iles voulut délivrer son sein oppressé du vêtement qui protégeait sa pudeur !... Mais soudain le cor de Bruce retentit : il faut retourner aux combats.

XXXI.

Le bouillant Edward cherchait une victoire plus difficile ; il avait attaqué les portes du château. sans attendre le signal. Telle était sa bravoure et sa témérité habituelle ; et souvent cette valeur impétueuse remportait un plein succès, et son audace réussissait là où la prudence eût échoué. Il se précipita sur le pont, brisa les chaînes qui servaient à le lever, et d'un coup de sa hache abattit sur le seuil de la porte la sentinelle de garde, dont le cadavre s'opposa aux efforts de ceux qui essayèrent de la fermer.

## CHANT CINQUIÈME. 321

Quoique surpris, les Anglais se défendirent vaillamment ; Lorn et Clifford combattirent en braves, mais Edward s'ouvrit une route à travers cent ennemis ; bientôt on entendit le cri de Bruce ! Bruce ! Il ne restait plus d'espoir ; aux Anglais ; de nouveaux combattans se précipitaient à tout moment dans le château ; encouragés par le succès et enivrés de sang, ils chassaient devant eux l'ennemi de poste en poste. Le glaive vengeur fut impitoyable, le sang ruisselait à grands flots ; les gémissemens de la mort se mêlaient aux cris des combattans ; les coursiers s'élançaient dans la cour ; les aboiemens des chiens retentissaient dans les tourelles. Bientôt il ne resta plus d'ennemis en vie que ceux qui, étendus par terre, poussaient les derniers gémissemens.

### XXXII.

Le vaillant Clifford n'est plus ; son sang a coulé sous, l'épée de Ronald ; mais, plus heureux que lui, Lorn parvint à gagner le port avec une suite peu nombreuse. Son vaisseau était abrité sous la citadelle ; il coupa le câble qui le retenait ; c'en était fait de lui si, dans ce moment de furie et de carnage, Bruce l'eût rencontré.

Les vainqueurs firent retentir leurs cris de joie sous les sombres voûtes des tours. Les habitans de Carrick virent flotter sur le donjon du château la croix de Saint-André, blasonnée en argent sur un large drapeau.

### XXXIII.

Bruce a reconquis le château de ses pères. - Braves amis, vous tous, mes camarades, réjouissons-nous : que les plaisirs et l'allégresse soient avec nous ; vous êtes tous mes amis, le prince ; le lord, le capitaine, le soldat, et le page muet. Grand Dieu ! la demeure de mes aïeux est donc redevenue la mienne ! c'est ici-que se sont traînés les premiers pas de mon enfance. Les voici ces arches vnutées dont l'écho répondait aux cris de ma jeunesse ; et qui retentirent si souvent du bruit de mes jeux. Dieu du ciel ! c'est à toi le premier que j'adresse mes actions de grâce,

2. 21

222 LE LORD DES ILES



puis à vous tous, ô mes amis ! Bruce s'interrompt à ces mots, se signe,... et jette sur la table son épée encore fumante et teinte jusqu'à la garde du sang des habitants du sud.

#### XXXIV.

- Rapportez-moi, ajouta-t-il, les quatre coupes conservées par mes pères. Qu'on les fasse circuler autour de la table, et qu'elles soient le gage de la délivrance de l'Écosse. Qu'il soit tenu Écossais déloyal, celui dont les lèvres effleureront le vin, et qui, dans son cœur, ne fera pas comme Moi le serment sincère de ne tenir ni à sa vie ni à ses biens jusqu'à ce que la liberté soit conquise ; que la honte éternelle soit son partage. Asseyez-vous, mes amis ; une heure de bonheur est courte ; il faut consacrer une heure à la joie. Les rayons du soleil ont plus d'éclat encore au milieu de l'orage.

- Nous avons commencé la délivrance de la patrie ; mais il nous reste beaucoup à faire. Qu'on expédie des courriers dans toute la contrée ; rassemblons nos vieux amis ! obtenons-en de nouveaux : que les chevaliers de Lanark revêtent leurs cottes de mailles ; que les braves fils de Teviotdale se joignent à nous ; que les archers d'Ettrick aiguisent leurs flèches leur fidélité égale leur adresse. Appelez à nous toute l'Écosse, depuis les défiés de Reedswair jusqu'aux contrées sauvages du cap Wrath. Qu'on sache partout que l'aigle du nord a déployé ses ailes.

#### 11) CHANT SIXIÈME. 12) I.

Qui pourra jamais les oublier les émotions délicieuses de ces jours d'enthousiasme, où le matin et le soir on voyait accourir sur la place publique des courriers hors d'haleine ? La voix tonnante du bronze, le son des cloches,

#### CHANT SIXIÈME. 323

nous annonçaient à chaque instant des victoires nouvelles : L'espérance, longtemps comprimée, prit enfin son sublime essor. Nos yeux ouverts dès la pointe du jour virent nos bannières triomphantes saluer les premiers rayons du soleil.

Jour de bonheur ! tu mis un terme à nos incertitudes, à nos douleurs et à nos craintes ; à vingt ans de dévastation, de carnage et de larmes. La tristesse elle-même leva ses yeux humides pour mêler, en soupirant, ses actions de grâces aux transports qui célébraient la chute du despote, la paix et la liberté.

C'est ainsi que la Renommée parcourut en triomphe toutes les montagnes de l'Écosse, quand le sort des armes - eut frappé les usurpateurs, et que la bannière de Bruce flotta victorieuse sur les sommets de London, et dans les plaines d'Ury. La vallée de Douglas fut maintes fois inondée du sang des ennemis. L'intrépide Edward mit en fuite le vaillant Saint-John ; les vents du sud emportèrent sur leurs ailes les cris de guerre de Randolph ; les villes et les châteaux devinrent la conquête de Bruce ; et la gloire proclamait chaque jour un nouvel exploit du héros.

## II.

Le bruit de ces succès retentit dans le château du suzerain et dans la chaumière du laboureur. Il vint aussi ré-veiller dans leurs cellules solitaires les vierges de Sainte-Brigite. O Isabelle ! toi qui renonces au titre de princesse, et que des vœux enchaînent au clôître, la règle qui t'ordonne déporter le voile avec le scapulaire de laine, et de couper les tresses de tes noirs cheveux, cette règle sévère condamnait-elle le noble transport qui animait tes yeux humides, quand le ménestrel ou le pèlerin racontait quelque nouveau triomphe de ton frère valeureux ? Mais quelle est cette jeune compagne qui partage tes espérances, tes craintes et tes prières ? Ce n'est point une vierge des cloîtres. On la reconnaît aux boucles de sa chevelure, à la rougeur de son front, à ses soupirs, à ses tressaillemens

## 324 LE LORD DES ILES.

involontaires ; quand la gloire du valeureux Ronald se trouve mêlée aux exploits de Bruce.

## III.

Quand le roi eut reconquis le château de ses pères et que sa noble entreprise fut heureusement commencée, ses premiers soins avalent été d'envoyer le page muet à l'île d'Arran ; mais un déguisement étranger ne put tromper long-temps les regards d'une sœur. Les deux amies habitèrent dans la même cellule. Le tardif consentement de Bruce permit enfin à Isabelle de prendre le voile et de prononcer les vœux. Édith est avec elle ; l'auguste fille de Lorn vit inconnue ; et, tandis que l'Écosse s'agite au milieu des combats, elle passe ses jours dans le calme de la retraite.

## IV.

Plusieurs années s'étaient écoulées, quand des nouvelles d'une haute importance arrivèrent à Sainte-Brigite.

De toutes les conquêtes faites en Écosse par l'épée victorieuse d'Édouard I<sup>er</sup>, son fils n'avait plus vers le nord de la Tweed que le château de Stirling, assiégé par le roi Bruce. Un armistice avait été conclu, et l'on convint que si les assiégés ne recevaient pas de secours du roi d'Angleterre avant la veille de la Saint-Jean, ils livreraient la place à Bruce. Toute la Bretagne fut appelée aux armes. Des courriers et des hérauts parcouraient les provinces, sommant les princes et les seigneurs de se rendre à l'appel du suzerain, et de venir à Berwick pour faire lever le siège de Stirling. La Saint-Jean approchait... Tous les soldats du sud se réunirent à la hâte, préparés au combat. On voit accourir tout ce que l'Angleterre avait de nobles chevaliers et d'archers habiles. Les contrées qu'ils traversèrent semblaient embrasées par l'éclat que jetaient leurs boucliers et leurs bannières mais les Anglais belliqueux n'obéirent pas seuls à cet appel ; on vit aussi accourir les guerriers de la Neustrie et de la Gascogne. La Cambrie, récemment soumise, fit marcher ses montagnards ;

#### CHANT SIXIÈME. 325

et Connoght vit sortir du fond de ses forêts et de ses déserts les cent tribus dociles au sceptre du sombre O'Connor.

V.

L'orage s'approche, gronde, et menace l'Écosse. C'est ainsi qu'un sombre nuage s'arrête suspendu dans les airs, et, s'abaissant peu à peu, dérobe le sommet des montagnes aux yeux du pèlerin tremblant. Mais ce ne fut point avec un regard timide que le roi Bruce vit l'orage s'avancer. Résolu à soutenir le choc, il fit proclamer que tous ceux qui le reconnaissaient pour maître eussent à prendre les armes et à venir combattre à ses côtés. Oh ! qui pourrait nommer tous les illustres chevaliers qui se rendirent à cet ordre, et qui s'armèrent pour la bonne cause, depuis les monts Cheviot jusqu'aux côtes de Ross, depuis les sables de Solway jusqu'à Marshal ! La nouvelle de ces préparatifs de guerre fut portée par un courrier du roi dans la vallée solitaire d'Arrau ; mais des ordres secrets étaient destinés à sa sœur Isabelle, qui s'empressa le lendemain d'en faire part à la fille de Lorn.

VI.

- Est-il besoin de vous dire, Edith, combien la sincère union de nos cœurs est chère à votre Isabelle ? Jugez donc de ma douleur quand il faut vous dire adieu. L'ombre triste d'un cloître ne fut pas faite pour vous : allez mon amie, où un sort plus heureux vous attend ; mais ne croyez pas, ma chère Edith, que vous ayez été trahie, quoique mon frère sache que la fille de Lorn et son page muet n'étaient qu'un. Bruce connaît toute l'inconstance des hommes ; il épia l'impression que reçut Ronald en écoutant les derniers adieux d'Isabelle, qui lui prescrivaient de respecter les droits plus légitimes d'Edith, et d'être fidèle à ses sermens... Pardonnez-lui, pour l'amour de votre sœur. Si d'abord de vains regrets s'élevèrent dans l'âme de Ronald, ils sont éteints depuis long-temps. Il reconnaît maintenant quels droits vous avez sur lui, il se

326 LE LORD DES ILES.

blâme souvent de son manque de foi ; ô Edith pardonnez-lui pour l'amour de vous-même,

VII.

- Non jamais, reprit Edith, je n'irai implorer l'alliance Ronald.

- Que votre impatience ne m'interrompe plus ; écoutez mon récit jusqu'à la fin.

- Le roi mon frère voudrait qu'Edith consentit à redevenir son page mystérieux. Elle pourrait alors juger par son cœur et par ses yeux du repentir de son amant. Libre, sous les auspices du roi, elle reviendrait, inconnue, habiter encore cette cellule et finir ses jours avec Isabelle, si tel était son dessein.

Le monarque avait peut-être des vues politiques en faisant cette proposition. Dunstaffnage avait été pris ; le château de Lorn reconnaissait la puissance de Bruce. Le frère d'Edith retiré en Angleterre y était mort dans l'exil ; sa mort donnait à sa sœur des droits sur ses vastes domaines, et ces droits ne seraient pas dangereux pour Bruce entre les mains fidèles de Ronald.

VIII.

Le trouble de ses yeux, son embarras, la rougeur de son front, trahirent l'émotion et le plaisir d'Édith. Elle feignit cependant de résister ; ne devait-elle pas blâmer son amie d'une indiscretion qui livrait à un tiers ses importants secrets ? Comment se résoudre à quitter Sainte-Brigite, cette paisible demeure ? Comment se séparer d'Isabelle et reprendre encore une fois ce vêtement étranger à son sexe, pour retourner au milieu des armées ? Qui veillera sur elle dans son voyage ? Elle désirait au moins un délai. Isabelle sourit, et pardonna ce léger artifice d'une jeune fille qui craint de paraître céder au premier retour d'un amant infidèle.

IX.

Oh ! ne la blâmez pas ; quand le zéphyr se réveille, son haleine fait tressaillir la feuille mobile ; quand le soleil

CHANT SIXIÈME. 327

dissipe les brouillards du mois d'avril, ses rayons font éclore la violette ; et l'amour, malgré tous les efforts d'un cœur offensé, doit renaître avec l'espérance. Edith opposa de tendres raisons aux murmures de sa pudeur. Ronald lui était destiné depuis sa plus tendre jeunesse, Ronald avait reçu ses sermens et sa foi ;... et puis pouvait-elle ne pas obéir aux volontés de Bruce, son souverain, dont elle et ses biens dépendaient ? Mais elle se promit de ne garder son déguisement de page que pendant un court espace de temps,... pendant un jour au plus inconnue à tous, et surtout à Ronald, elle le verra encore une fois, elle l'entendra... (ne blâmez pas ce désir), elle l'entendra prononcer le nom d'Edith ; et, de retour dans sa retraite, elle rapportera la consolante idée qu'il s'est repenti. Isabelle, qui depuis long-temps avait observé sa pâleur et sa tristesse, et qui se reprochait d'être la cause, innocente à la vérité, de ses malheurs, se réjouissait d'avoir trouvé ce moyen de réparer sa faute involontaire. Elle s'écria avec un cœur sincère :

Elle sera donc récompensée de toutes ses souffrances !

L'heure du départ arriva bientôt ; Édith s'embarqua sous la garde d'une troupe de montagnards. Fitz-Louis, leur chef, avait reçu l'ordre de conduire à Bruce le page muet, connu sous le nom d'Amadine, avec tous les honneurs qui sont dus au favori du prince.

X.

Le roi avait espéré que la belle Edith arriverait avant le jour du combat, mais une tempête et les hasards de la mer retinrent le navire loin du rivage. Ce fut le matin même du jour où la bataille devait se livrer qu'Edith parut sur la colline de Giles. L'horizon semblait embrasé comme une fournaise; aussi loin que l'œil pouvait atteindre, on apercevait des lances ondoyantes, semblables aux épis de l'été; les troupes du roi Bruce, divisées en quatre corps d'armée, se déployaient dans la plaine; un corps de réserve placé au pied de la montagne était

## 328 LE LORD DES ILES.

destiné à porter du secours en cas d'évènements imprévus; le reste de l'armée était rangé en ordre de bataille entre le ruisseau de Banneck et l'église de Saint-Ninian; les trois ailes, quoique isolées par leur position, étaient à portée de se secourir mutuellement.

Plus loin on découvrait l'armée anglaise, comme une forêt de piques dont l'œil cherchait en vain mesurer l'étendue; là même où l'horizon semble se confondre avec les collines, on voyait encore étinceler les armes de ces innombrables soldats.

## XI.

La jeune fille descendit la montagne, effrayée de cet appareil de guerre. Elle arriva au corps de réserve; là se trouvaient réunis les hommes de Carrick et d'Ayr, ceux de Lennox et de Lanark, et tous ceux des terres de l'ouest. Les vaillans soldats des Iles s'étaient joints à eux, rangés en ligne de bataille et couverts de leurs plaids. L'étendard glorieux de Bruce se déployait avec orgueil dans le centre, non loin de la bannière de lord Bonald, dont les armoiries étaient un vaisseau à pleines voiles. Les cottes de mailles des guerriers de Bruce formaient un singulier contraste avec le plaid et la toque surmontée d'un panache des Hébridiens; mais ce qui charma surtout les yeux de la fille de Lorn, ce fut le costume des montagnards, qu'elle n'avait pas vu depuis trois longues années. - Il est un guerrier surtout que ses regards cherchent dans la foule; ce guerrier est loin d'elle au milieu des rangs elle contemple avec le trouble de la tendresse les plis flottans de sa bannière, puis jette un coup d'œil sur le nombre immense des ennemis, et frémit en pensant aux chances de la guerre.

## XII.

Fitz-Louis conduisit le page jusqu'au centre de l'avant-garde ; c'était là qu'on voyait les vaillantes cohortes des Marches, les guerriers de Loudon, la troupe peu nombreuse, mais redoutée, des archers de Liddell et d'Ettrick.

#### CHANT SIXIÈME. 329

L'intrépide Douglas et le jeune Stuart commandaient les hommes de Nith et de la vallée d'Arrau et les courageux lanciers de Teviotdale. Près de l'église de Saint-Ninian étaient réunis, sous les ordres du valeureux Randolph, les soldats envoyés par l'Écosse depuis Tay jusqu'à Sutherland. Le reste de l'avant-garde, commandée par Edward Bruce, était protégé vers l'ouest par les ravins profonds de Bannock. Derrière eux était posté le brave Keith, le lord maréchal. Un rideau de feuillage cachait ses hommes d'armes avec leurs lances, leurs casques et leurs panaches flottans. Telle était la disposition, des différens corps d'armée que Bruce avait ordonnée. Edith et son guide se dirigèrent vers le monarque.

#### XIII.

Arrivés au premier poste, ils s'arrêtèrent. Le roi, placé à une portée de javelot du front de bataille, observait l'ennemi et faisait aligner ses soldats. Armé de pied en cap, il guidait un léger palefroi, attendant le moment de l'attaque pour monter son cheval de bataille. Le diadème d'or brillait sur son casque d'acier ; au haut de son cimier était attaché le gant d'Argentine, gage de son défi ; la hache d'armes remplaçait dans ses mains le bâton de général.

A trois portées de javelot plus loin parait l'armée anglaise. Les chefs, appuyés sur leurs armés, tiennent conseil, et se demandent s'il faut engager le combat dans la nuit même ou le différer jusqu'au lever de l'aurore.

#### XIV.

Qu'il est beau, mais qu'il est terrible le spectacle qu'offre la première ligne de cette armée ! L'or et l'acier y étincellent de toute part. Le roi d'Angleterre y est avec tous ses pairs.

Quel est celui qui, voyant ce monarque entouré de tout son royaume armé pour défendre ses droits, eût osé prédire le triste sort qui le menaçait ? Il fait caracolier avec grâce son noble coursier ; et l'on reconnaît dans ses yeux

quelques étincelles du feu des Plantagenets. Son regard naturellement distrait se ranime à la vue des boucliers et des armes.

- Argentine, dit-il, connaissez-vous ce chevalier qui range en bataille les lignes ennemies? - Le gage qui surmonte son casque me dit que c'est Bruce lui-même : je le reconnais. - Comment ce traître, dit Edouard, a-t-il l'audace de braver ma présence et nos drapeaux? - Sire, répondit Argentine, que n'est-il monté sur un coursier comme le mien, pour que la partie fût égale ; j'irais rompre une lance avec lui. - Dans un jour de bataille, repartit le roi, les lois de la chevalerie sont mises de côté. Ce rebelle ose irriter mon courroux, qu'on fonde sur lui et qu'il disparaisse de mes yeux. - A cet ordre du roi, sir Henry Boune sortit des rangs.

XV.

Sir Henry était issu de l'illustre sang de Hereford, si renommé dans la chevalerie ; brûlant de se signaler devant le roi par quelque exploit digne de sa race, il pressa son coursier, mit la lance en arrêt et s'élança sur Bruce. Immobile comme le rocher qui brave le choc de la vague irritée, Bruce resta ferle sur ses arçons. Tous les crieurs palpitérent, tous les yeux se-fixèrent sur les deux corn battans. Plus rapide que la pensée, le regard et l'éclairs sir Henry fondit sur le roi. Le faible palefroi de Bruce aurait-il pu soutenir un tel choc ? La perdrix résisterait plutôt au faucon. Evitant la rencontre du chevalier au moment même où il était prêt à frapper, Bruce se détourne avec adresse sir Henry va poursuivre sa carrière... mais sa course ne fut pas longue. Bruce, affermi sur ses étriers, lança avec force sa hache d'armes, qui alla frapper si violemment sur le chevalier anglais, que son casque en fut écrasé comme le fruit du noyer, et que la hache d'armes se brisa jusqu'à la garde. Le cheval tressaillit et abandonna sur le sable le corps inanimé de son maître,

CHANT SIXIÈME. 331

Ah ! combien fut soudaine et rapide la mort de Boune, première victime de cette fatale journée !

XVI.



Bruce jeta un regard de pitié sur le cadavre de son ennemi : puis, avant tourné la bride de son coursier, il regagna tranquillement les rangs de l'armée écossaise. Les Chefs s'approchèrent de lui et le blâmèrent à haute voix d'exposer ainsi à l'épée d'un aventurier une vie si précieuse et si chère. Bruce, remarquant alors sa hache, répondit d'un air indifférent : - Je paie cher mon imprudence, ma fidèle hache d'armes s'est brisée dans mes mains.

Dans ce moment, Fitz-Louis aborda respectueusement le roi et s'acquitta de la commission d'Isabelle, Edith déguisée se tenait à quelques pas de distance, et cachait sa rougeur en se couvrant le visage de ses mains. En l'apercevant, le monarque jeta loin de lui sa hache ensanglantée, et s'avança vers le prétendu page, cherchant à donner plus de douceur à son regard. Il prit la main d'Amadine avec la grâce d'un chevalier, et son sourire bienveillant promettait au page timide l'amitié d'un frère chéri.

## XVII.

- Ne crains rien, lui dit-il, jeune Amadine ; et il ajouta tout bas : - Que ce nom soit encore le tien ; la fortune règle nos destinées ; elle t'envoie près de nous dans un moment de crise qui, je l'espère, va nous mettre pour toujours à l'abri de ses caprices ; car vainqueur ou vaincu, je reste sur ce champ de bataille. Pour toi, monte sur cette colline, asile de ceux qui suivent l'armée et qui ne peuvent porter les armes. (Fitz-Louis, veillez sur lui.) Nous nous rejoindrons si le ciel nous seconde ; s'il en est autrement, retourne dans la demeure sacrée d'Arran ; vis avec Isabelle, car le brave Ronald a fait vœu de ne jamais revoir la belle fille de Lorn, objet de ses plus tendres vœux, s'il désertait le champ de bataille ou la cause de Bruce et de l'Ecosse... Silence... les sons de ces trom-

## 332 LE LORD DES ILES

pettes m'appellent !... excuse ce prompt départ ; adieu, adieu. Et il ajouta d'une voix plus basse : - Adieu donc, aimable Edith ; adieu.

## XVIII.

- D'où vient ce nuage de poussière qui s'élève du côté de l'aile gauche ? cria le monarque au comte de Moray, qui se tenait à cheval près de lui. Eh quoi, déjà les ennemis ont cerné votre poste ? Ah ! Randolph ! vous avez perdu une fleur de votre couronne ! Alors le comte baisse sa visière. - Elle va reflourir, dit-il, ou ma vie

se flétrira avec elle. A moi, vassaux de Randolph ! Et ils se précipitèrent, prompts comme la foudre, sur les ennemis. - Sire, dit alors le noble Douglas, le comte Randolph peut à peine opposer un de ses hommes contre dix Anglais laissez-moi lui porter du secours. - Restez à votre poste ; le comte réparera la faute qu'il a commise. Il ne faut point affaiblir notre corps de bataille.

Alors on entendit s'élever le cri de la mêlée. Le cœur du généreux Douglas bondit : - Sire, écouterai-je avec patience ces clameurs, qui peut-être m'annoncent le chant de mort de Moray ? - Eh bien ! va donc, mais hâte-toi de revenir.

Douglas s'élança suivi de son clan. Arrivé au sommet de la montagne, il arrêta sa troupe. Reconnaissez-vous les Anglais taillés en pièces et mis en déroute ! Le comte a su vaincre ; voyez son étendard flotter au milieu du désordre de la mêlée. Amis, retournons à nos postes, notre présence diminuerait sa gloire : nous sommes arrivés trop tard. - Douglas rejoignit l'armée ; dans tous les rangs on apprit l'heureuse nouvelle que Dayncourt avait péri de la main de Randolph, et que ses soldats avaient été mis en fuite. Cette escarmouche termina la journée. Les deux armées gardèrent leur ordre de bataille et passèrent la nuit sous les armes.

XIX.

C'était une nuit du riant mois de juin ; la lune pour-

CHANT SIXIÈME. 333

suisant sa carrière dans un ciel sans nuage, laissait tomber ses molles clartés sur Demayet et sur les antiques tours de Stirling : les flots de la rivière se succédaient comme les anneaux d'une chaîne argentée. Astre paisible, tu dois éclairer bientôt un autre spectacle... des étendards en lambeaux, des armes brisées, des monceaux de cadavres ; et les morts et les blessés confondus dans les flots ensanglantés du Forth.

Tu entends maintenant les cris de la débauche au milieu des troupes anglaises, tandis que les légions de l'Écosse implorant le ciel, et préparent le saint sacrifice. Ici le nombre a fait naître la présomption ; là c'est dans le Dieu des armées que les soldats de Bruce mettent leur force.

XX.

La belle Edith se tenait sur la colline de Saint-Giles dont le sommet dominait le champ de bataille. Avec elle sont les serfs et les pages, trop jeunes encore pour porter les armes. Avec quelle agitation pénible elle voit l'aurore colorer l'horizon ! Déjà le soleil brille sur les hauteurs d'Ochil, et dissipe les ténèbres du sombre Demayet. Est-ce le chant de l'alouette utile cri sourd du héron qui frappe son oreille ? Non ; ce sont les accens confus, mais de plus en plus sonores, des trompettes qui se mêlent aux roulemens du tambour. L'armée d'Écosse répond par le son des cornemuses et des cors. Chaque soldat fait le signe de la croix et saisit ses armes. Le spectacle de la guerre se montre dans tout son appareil.

XXI.

Les forces de l'Angleterre se déploient dans une immense étendue, comme les flots de l'Océan, quand l'impétueux vent d'ouest annonce par ses sourds mugissemens l'approche de la tempête. Aux premières lignes marchent les braves archers ; derrière eux s'avancent les hommes d'armes ; et c'est au milieu de ce corps qu'on reconnaît le roi entouré de chevaliers, les uns aguerris aux combats,

334 LE LORD DES ILES.

les autres ayant nouvellement reçu les éperons et brûlant de les mériter. Argentine est à ses côtés avec le vaillant de Valence, l'orgueil des Pembroke, choisis l'un et l'autre pour tenir les rênes de son coursier. Au moment où le roi porta ses yeux sur l'armée écossaise, il vit avec étonnement que l'on abaissait les bannières, les lances et les boucliers ; la pointe de tous les glaives est tournée vers la terre ; chaque guerrier fléchit le genou. - Les rebelles se repentent, dit-il à Argentine ; les voilà qui s'agenouillent pour implorer leur grâce. - Oui ; mais leurs genoux fléchissent devant une autre puissance ; ils implorent un autre pardon que le nôtre. Voyez-vous ce prêtre, les pieds nus, qui les bénit en élevant les mains ? Ils trouveront ici la victoire ou la mort. - Eh bien, risquons la bataille. Ordonnez au comte de Gloucester de commencer l'attaque.

XXII.

Au moment où les troupes écossaises se relevèrent, le comte Gilbert agita son bâton de commandement. A ce signal, les archers anglais font un pas en avant, élèvent la main gauche et approchent leurs arcs de l'oreille droite ; le frémissement de dix mille cordes se fait entendre, et dix mille flèches frappent l'ennemi comme la grêle de décembre. Ni le bouclier doublé d'une épaisse peau de buffle,

qui couvre le soldat des montagnes, ni la cotte de mailles que portent ceux des plaines, ne les sauvent de cette tempête. Malheur, malheur à la superbe Écosse ! Les cavaliers de Bruce ont mis pied à terre et se tiennent auprès de leurs chevaux. Le bouillant Edward, le pied sur l'étrier et la main sur la crinière de son cheval, pouvait à peine contenir son impatient courroux ; enfin, les archers anglais s'avancent dans la plaine. - A cheval, braves guerriers ! s'écria-t-il, et au même instant les cavaliers se trouvèrent en selle. Leurs brillantes aigrettes s'agitèrent comme les feux follets qui s'élèvent de la terre. La poitrine défendue par leur bou-

#### CHANT SIXIÈME. 335

clier, ils tiennent la lance en arrêt. Edward s'écrie : - En avant, tombons sur ces misérables, brisons les cordes de leurs arcs !

#### XXIII.

L'éperon déchire les flancs des chevaux ; ils se précipitent au milieu du corps des archers. Sans retranchemens pour se mettre à l'abri, sans armes pour les arrêter, les archers ne peuvent résister avec leur armure légère au choc de ces lourdes massues et aux fers de ces longues piques. Leur courtes épées sont inutiles contre des chevaux bardés de fer et des guerriers couverts de cottes de mailles ; ils ont perdu leurs rangs ; le glaive plane sur leurs têtes : on entend les cris de victoire et les plaintes des mourans. Les archers soutiennent quelque temps le combat avec une valeur opiniâtre ; mais enfin, rompus de toute part, ils sont forcés de chercher leur salut dans la fuite.

Cerfs de Sherwood et de Dallom-Lee, bondissez de joie, les arcs brisés à Bannock-Born ne dirigeront plus de flèches contre vous. Que les jeunes filles ornent de feuillage le joyeux mai de Wakefield, et tournent leurs regards inquiets vers le nord ; leur attente sera trompée, elles ne reverront plus ceux qui les animaient à la danse. Dispersés, taillés en pièces, criblés de mille coups, foulés par le pied des chevaux, les archers couvrent de leurs cadavres la plaine ensanglantée de Bannock.

#### XXIV.

Le roi d'Angleterre s'indigne de leur fuite. - Les voilà, disait-il, ces valeureux archers ! il n'est pas un de ces, grossiers paysans qui ne se vantât de porter dans son carquois la vie de douze ennemis. Les lâches ! ils sont plus propres à dévaster

nos forêts qu'à se mesurer contre un ennemi courageux. Allons, gentilshommes et chevaliers, en avant ! montrez votre vaillance ; il vous appartient de rétablir le combat.

A la droite du champ de bataille se trouvait un che-

336 LE LORD DES ILES.

min facile et uni, mais le prévoyant Bruce l'avait fait couper par des fossés, qui, recouverts de broussailles et de gazon, cachaient un piège inévitable. Douze mille cavaliers se précipitèrent dans ce chemin, la lance en arrêt, le cœur brûlant de vengeance et défiant de loin l'ennemi avec des cris terribles mêlés au bruit des clairons. Hommes et chevaux s'élancent en aveugles sur le champ de bataille ; les premiers sont déjà tombés dans l'abîme ouvert sous leurs pas ; ceux qui les suivent s'y précipitent après eux : les casques, les boucliers, la cote de mailles, la lance et l'épée, la force, la bravoure, rien ne préserve de cette mort. Des clameurs confuses s'élèvent du milieu de ces précipices ; ce sont les cris des mourans et les hennissements de mort des chevaux. Ils accouraient, semblables au torrent descendu des montagnes, qui roule à travers les rochers ; ils se sont engloutis comme ses vagues écumeuses dans une caverne obscure : le torrent bouillonne encore ; et chaque flot disparaît en mugissant.

XXV.

Mais l'Angleterre ne cède pas sitôt le champ de bataille ; ses plus nobles preux combattent pour elle ; il lui reste maint chevalier à qui la crainte ne fut jamais connue. Le courageux comte de Norfolk, de Brotherton, l'illustre De Vere d'Oxford, Gloucester, Berkley, Grey, Bottetourt, Sanzavere, Ross, Montague, Mauley, le superbe Courtenay, Percy, vivent encore. Leurs noms, connus avec honneur dans les guerres d'Ecosse, à Falkirk et à Dunbar, s'illustrèrent plus encore dans la suite par les combats de Crécy et de Poitiers. Argentine et Pembroke font avancer l'arrière-garde ; ils foulent avec précaution cette terre couverte de cadavres, et que le sang a rendue glissante. Arrivés à l'ennemi, les hallebardes, les haches et les lances se croisèrent avec une égale furie. C'est alors que Douglas put déployer sa force, et Randolph sa généreuse valeur. Stuart se montra digne d'être un jour le chef d'une race royale. Anglais, Écossais, combattent

CHANT SIXIÈME. 337

avec le même courage. Que de nobles cimiers jonchèrent la terre ! que de chevaliers illustres reçurent le trépas ! Le carnage moissonne tous les rangs.

## XXVI.

Chaque soldat combattait corps à corps ; les coups succédaient aux coups ; le cliquetis des armes et les cris de guerre étouffaient les soupirs des mourans. Dans les deux partis, que de motifs différens inspiraient tous ces héros de l'Angleterre et de l'Écosse ! Le chevalier mourait pour la gloire, le citoyen pour son pays, le jeune homme pour faire preuve de son courage ou pour mériter l'amour de sa dame ; quelques-uns venaient assouvir une horrible soif de sang ; l'habitude et une bravoure naturelle conduisaient les autres mais, quel que soit leur but, soldat loyal, serf ou noble, tous suivirent la même route... celle du tombeau.

## XXVII.

Quoique l'ardeur des combattans commence à s'éteindre, la victoire est incertaine. Le soleil est arrivé au milieu de sa course. La poussière s'élève en nuages plus épais. Les coups sont devenus plus faibles. Douglas s'appuie sur son épée. Randolph essuie son front couvert de sang. Les troupes anglaises ne sont pas moins fatiguées d'un combat qui dure depuis la pointe du jour. Le vaillant Egremont s'arrête pour reprendre haleine ; Beau-champ relève la visière de son casque. La lance s'échappe des mains de lord Montagne. Et toi aussi, brave De Vere, tu laissas tomber ton épée ; les coups que portait le robuste Berkley se ralentirent. Le cor de l'intrépide Pembroke perdit ses accens guerriers. Ton bras s'abaisse, Argentine ; et je n'entends plus la voix de Perey qui criait : - Camarades, avançons,

## XXVIII.

Bruce, dont l'œil vigilant comme celui du pilote, s'aperçoit de la lassitude des combattans, s'est écrié : Encore un effort, et l'Écosse sera libre. Lord des Iles, ma

2. 22

338 LE LORD DES ILES.

confiance en toi est ferme comme le rocher d'Ailsa ; fonds sur l'ennemi avec les montagnards, moi je vais charger à la tête de mes lanciers de Carrick. Allons, courons au combat. Aussitôt le pibroch se fait entendre ; Bruce ordonne la charge. En

avant, lanciers de Garrick! l'ennemi lâche pied ; marchons, nobles fils d'Innisgail : vous combattez pour vos femmes, vos enfans, pour votre patrie, votre liberté, pour votre vie ; le succès ne sera pas long-temps douteux. -

XXIX.

Ce nouveau choc fit reculer les Anglais, qui laissèrent leurs meilleurs soldats baignés dans leur sang. Argentine seul élève son bouclier orné d'une croix rouge : il rallie les débris de l'armée, et dispose un nouvel ordre de bataille. Ses efforts rétablirent le combat, mais cette nouvelle lutte ne dura pas long-temps.

La belle Edith avait entendu les cris de joie des soldats anglais, elle les vit se retourner tout-à-coup au milieu de leur déroute. Le son des clairons est à la fois un son de douleur et de triomphe. Edith croit voir les soldats de Ronald enveloppés par l'ennemi : - O ciel ! le combat recommence, point de secours ! Et vous, témoins impassibles de la ruine de votre patrie, portez-vous donc des cœurs de rocher ? -

XXX.

Ceux qui de loin observaient les deux armées, n'avaient pu voir sans émotion Bruce combattre pour les droits de l'Écosse. L'amour de la patrie embrasait tous les cœurs. L'adolescent, le vieillard, le prêtre, le laïque, les femmes mêmes tendaient les mains à la vue d'une hache ou d'une épée ; mais quand Amadine recouvra la parole pour leur adresser ces reproches, l'enthousiasme s'empara de cette multitude. - Des prodiges accusent notre lâcheté ; c'est un muet qui nous rappelle nos devoirs ; celui qui rend la voix au muet peut donner la force aux faibles ; l'Écosse est notre patrie comme celle de Bruce ; elle est notre terre

CHANT SIXIÈME. 339

promise à tous, c'est à nous comme à lui de venger les outrages de notre nation. Comme lui, nos cœurs doivent choisir entre la mort et la liberté. Aux armes ! aux armes ! - Alors tout devient lance, épée ou massue : des drapeaux sont faits à la hâte, et cette armée nouvelle fond sur les Anglais fatigués.

XXXI.

Déjà les escadrons du sud, dispersés dans la plaine, n'écoutant plus ni les reproches, ni les prières, ni les ordres, fuyaient ou ne faisaient qu'une résistance douteuse ; mais quand ils crurent voir des troupes encore fraîches marcher sur eux, les plus courageux rompirent les rangs. Rendons justice à leur malheureux prince : vainement il se jeta au milieu de la mêlée ; ses menaces, ses pleurs, son désespoir, tout fut inutile. Enfin, Pembroke, détournant la bride de son coursier, le força de s'éloigner du champ de bataille. Argentine le suivit jus-qu'au sommet de la colline ; mais là il s'arrêta. - J'ai laissé un gage sur le champ de bataille, dit-il ; l'honneur, plus cher que la vie, m'ordonne de retourner au combat. Hâtez-vous de vous éloigner, sire, le cruel Douglas suit vos traces ; je reconnais sa bannière qui s'avance. Que le Seigneur envoie à mon maître joie et prospérité ; que ses armes soient désormais plus heureuses. Adieu, sire, adieu. -

### XXXII.

Il retourne sur le champ de bataille, et voit les Anglais en fuite, prisonniers ou sans vie. - Maintenant, dit-il en mettant sa lance en arrêt, me voilà au terme de ma carrière ; encore un effort, ce dernier exploit va mettre fin à ma race. Alors, se levant sur ses étriers, il porte à haute voix ce défi : - Saint-Jacques pour Argentine ! - Quatre de ceux qui poursuivaient les fuyards furent désarçonnés ; mais le brave chevalier reçut un coup de lance qui le frappa au défaut de la cuirasse, et un coup de hache brisa son cimier. Malgré sa blessure, il court sur le vil-

### 340 LE LORD-DES ILES.

lant lord de Colonsay, et enfonce dans son sein le fer de sa lance. Le montagnard se débat contre le fer meurtrier qui le fixe à la terre ; il brandit encore son épée, et frappe son ennemi ; le sang d'Argentine ruisselle ; il chancelle sur ses étriers, et le farouche Colonsay sourit au milieu des angoisses de l'agonie, en voyant sa fidèle épée venger si bien son trépas.

### XXXIII.

Bruce s'occupait de recueillir les fruits d'une victoire si glorieuse. Il ordonnait à sa cavalerie de poursuivre l'arrière-garde des Anglais, et d'empêcher leurs corps dispersés de se réunir, lorsque le cri de guerre qu'Argentine prononçait vint frapper de loin son oreille. Aussitôt il s'écrie : - Épargnez ce noble et brave chevalier : Les escadrons ouvrent au roi un libre passage. Il s'approche du blessé ; hélas ! il n'élevait plus son bouclier orné d'une croix rouge ; son casque, son armure étaient



couverts de son sang. Quand il vit Bruce s'avancer, il recueillit ses forces pour mettre sa lance en arrêt ; vain effort ! son éperon ne peut exciter son coursier. Le chevalier, épuisé de fatigue et de blessures, tombe sur l'arène ; le généreux Bruce accourt, s'empresse de le relever et de délier les courrois de son casque.

- Seigneur comte, lui dit Argentine, la journée est à toi. Les ordres du roi mon maître et le sort ennemi nous ont fait rencontrer trop tard ; mais Argentine mourant peut encore demander une grâce qu'il attend d'un ancien frère d'armes, une messe comme chrétien, et un tombeau comme chevalier.

XXXIV.

Bruce pressa sa main mourante qui voulut lui rendre cette étreinte amicale ; mais elle se raidit et devint froide entre les mains de Bruce.

- Adieu ! s'écria le vainqueur. O toi, la fleur et l'orgueil de la chevalerie, on vantera à jamais ton bras valeureux, ta courtoisie, ta haute race, ta foi sans tache et la

CHANT SIXIÈME. 341

noblesse de tes traits. Que les torches s'allument dans l'église de Saint-Ninian ; qu'on prépare le service funèbre d'Argentine : jamais torches ne brûlèrent, jamais prières ne furent prononcées sur le cercueil d'un plus vaillant chevalier !

XXXV.

Ce ne fut point pour d'Argentine seul que les prières de la mort se firent entendre dans l'église de Saint-Ninian, et que les torches s'allumèrent ; leur clarté lugubre éclaira aussi mainte armure brisée et sanglante, et les débris de maints cimiers, dépouilles des barons, des comtes et des baronnets. Les plus illustres fils de l'Angleterre eurent aussi leur part de la pompe funèbre.

Ne pleure point, patrie de la gloire, quoique, depuis l'invasion de Guillaume-le-Conquérant, jamais les léopards n'eussent été mis en fuite dans un combat aussi funeste ; tes annales peuvent aussi se vanter de plus d'une bataille gagnée sur les Écossais. Ne leur envie point leur victoire : ils combattaient pour les droits de leur indépendance. Ces droits, si chers à tous les cœurs amis de la liberté, ne sont-ils pas plus chers encore à la terre d'Albion ?

## XXXVI.

Revenons à Bruce, curieux d'apprendre de Fitz-Louis le miracle qui vient de s'opérer. Mille voix répètent autour de lui. : - Le page a recouvré la parole! - Le page! interrompt Fitz-Louis; dites plutôt un ange descendu des célestes régions pour briser le joug des Anglais. J'ai vu tomber sa toque ornée de plumes, quand nous descendions la montagne; son front, rempli de douceur, ses longs cheveux, qui se déroulaient avec grâce, ont donné un nouvel éclat à ses yeux; son pied léger effleurait à peine le gazon, comme s'il eût été soutenu par des ailes inaperçues. Que disait-il en ce moment? Une seule parole est sortie de sa bouche, quand il a vu le Lord des Iles retourner au combat. - Et quelle réponse ce seigneur

## 342 LE LORD DES ILES.

lui a-t-il adressée? - Il est, tombé à genoux; ses yeux se baissaient vers la terre; il murmurait à voix basse des mots sans suite, respectueux dans sa joie, comme s'il eût parlé à l'habitant d'une sphère supérieure.

## XXXVII.

Le roi Robert, oubliant un moment les hautes pensées qui l'occupent, ne peut s'empêcher de sourire.

- Quoi donc, dit-il, le page avait une grâce angélique, un front noble, des cheveux ondoyans; et Bonald s'est prosterné devant lui! Dans ce cas, nous aurons besoin de l'Église. Que mon chapelain soit averti avant que ces étranges nouvelles se répandent plus loin; qu'il aille à Cambuskenneth, et dispose l'autel pour célébrer une messe solennelle. Mon peuple remerciera le ciel de son heureuse délivrance; mais qu'une autre cérémonie se prépare pour célébrer l'hymen d'un prince. Nous avons, aux jours de nos disgrâces, interrompu la fête nuptiale; je veux, avant le retour de l'aurore, assister à l'hymen de la fille de Lorn.

13) Conclusion. 14) Allez, mes vers, allez au hasard; ne blâmez pas le ménestrel de n'avoir point choisi pour ses humbles chants un protecteur dont le nom et l'amitié partielle auraient pu vous aplanir le chemin de la gloire. Il était... Ah! que de douloureux regrets dans ces deux mots! il était une amie généreuse, qui, si le sort l'eût permis, vous aurait, ô mes vers, donné le droit de marcher fièrement à côté des plus nobles productions des Muses.

Aujourd'hui elle est devenue l'égal des anges... Il lui manquait si peu de chose pour l'être déjà dans son pèlerinage dans ce bas monde ! A quoi bon rappeler cette patience qui lui faisait cacher ses douleurs pour adoucir celles des autres ? A quoi bon dire comment la flamme pure de la vertu avait encore plus d'éclat en elle ? A quoi

NOTES DU LORD DES ILES. 343

bon apprendre au monde que la modeste guirlande destinée à orner son front est suspendue sur son cercueil pour s'y flétrir loin de tous les yeux ?

NOTES.

CHANT PREMIER.

NOTE 1. - Paragraphe II.

Les veaux marins ont pour la musique un goût décidé, tel qu'on n'oserait l'attendre de leurs habitudes et de leurs mœurs. Ils suivront long-temps un bateau où résonnera un instrument quelconque ; le son même le plus simple suffit pour les attirer.

NOTE 2. Paragraphe VII.

Le détroit de Mull, qui divise cette île du continent de l'Écosse, offre un des plus curieux spectacles des Hébrides.

NOTE 3. - Paragraphe VIII.

Le nombre des îles occidentales de l'Écosse monte au-delà de deux cents. (Voyez Martin, Description des Hébrides.)

NOTE 4. Paragraphe VIII.

Somerled était taniste d'Argyle et lord des Iles vers le milieu du douzième siècle. Son descendant, le héros de ce poème, portait le nom d'August Og. Nous avons substitué à ce nom celui de Ronald, euphoniœgratia.

NOTE 5. Paragraphe XI.

La maison de Lorn était descendue, comme celle du lord des Iles, d'un fils de Somerled.

NOTE 6. - Paragraphe XXI.

Ce phénomène, appelé feu de mer par les matelots, est un des plus beaux et des plus intéressants qu'on admire dans les Hébrides. Parfois l'océan paraît entièrement illuminé autour du vaisseau, et une longue trace de lumière le suit dans l'obscurité. Ces clartés phosphoriques, dont l'origine n'est pas encore bien éclaircie par les naturalistes, nous semblent être causées par le rapide mouvement du vaisseau, lorsque les vagues sont saturées de frai ou d'autres substances animales. Ce passage rappelle la description bizarre des serpens marins par Coleridge (l'auteur de *Cristatel*), dans sa ballade éminemment poétique du vieux marin :

Beyond the shadow of the ship

I watched the water-snakes, etc.

344 NOTES DU MORD DES ILES

CHANT II.

NOTE 1. - Paragraphe III.

Égidius ou Giles d'Argentine, fut le chevalier le plus accompli de ce siècle, après Henri de Luxembourg et Robert Bruce. Il avait fait la guerre en Palestine, et il mourut en héros après avoir assuré la retraite d'Edward. Son éloge est contenu dans ces deux vers léonins d'un poème de Barton, ménestrel qu'Edward avait amené pour célébrer son triomphe, et que les vainqueurs forcèrent de célébrer le leur :

Nobilis Argenten, pugil inclyte, dulcis Egidi.

Vix scieram mentem eum te succumbere vidi.

NOTE 2. - Paragraphe IV.

On a long-temps conservé dans le château de Dunvegan, manoir romantique de Macleod, Chef du clan de ce nom, une coupe antique et d'un travail curieux; c'était l'usage de faire faire la ronde à la coupe parmi les Chefs des Îles, qui se faisaient un point d'honneur de ne jamais laisser sortir un tonneau vide de la salle du festin.

NOTE 3. - Paragraphe VI.

L'écuyer tranchant (à qui appartenait, plutôt qu'au sénéchal, l'office d'assigner les rangs aux convives) était un officier d'importance dans la famille d'un Chef des Hébrides.

NOTE 4. - Paragraphe IX.

On doit s'apercevoir que l'histoire d'Écosse est ici nécessaire à connaître pour l'intelligence de ce poème.

NOTE 5.- Paragraphe XI.

L'histoire et la tradition ont également célébré le combat particulier où Bruce n'échappa aux vainqueurs qu'en abandonnant son manteau, dont l'agrafe fut long-temps conservée dans la famille des Mac-Dougal.

Bruce était d'une force de corps extraordinaire.

La fibula ou agrafe d'un plaid était un bijou de prix, quand celui qui en était revêtu était un chef distingué. Martin parle d'une agrafe d'argent de la valeur de cent marcs.

NOTE 6. - Paragraphe XIII.

Sir James, appelé le bon lord Douglas, fut blessé à la bataille de Daley. Sir Nigel ou Niel Campbell, beau-frère de Bruce, y fut tué.

NOTE 7. - Paragraphe XIII.

En sortant de l'église où, après une vive altercation, il venait de poignarder Comyn, Bruce rencontre James de Lindsay et Kirkpatrick : - Quelles nouvelles? lui demandent-ils. - Mauvaises, répond Bruce. J'ai peut-être tué Comyn. - Peut-être? reprit Kirkpatrick, ce sera bientôt sûr; et il courut l'achever.

NOTE 8. - Paragraphe xcv.

Il paraît que le caractère des bardes d'Écosse, si grand dans les temps reculés,

NOTES DU LORD DES ILES. 345

dégénéra bientôt. Les Irlandais disent que des lois furent nécessaires pour réprimer l'avarice des leurs. Dans les montagnes l'Écosse, ils tombèrent bientôt dans le mépris ainsi que les orateurs : emploi qu'un même individu exerçait quelquefois avec celui de poète.

NOTE 9. - Paragraphe XXV.

C'était une coutume des montagnes d'amener la fiancée à la demeure de l'époux. Elle y restait quelquefois en expectative pendant des mois entiers, et le fiancé avait encore le droit de la répudier. De là grandes querelles, etc., etc.

NOTE 10. - Paragraphe XXVI.

Voyez les chroniques de Stowe sur l'exécution du célèbre Wallace, qui fut livré aux Anglais par trahison.

NOTE 11. - Paragraphe XXVI.

Voici le distique léonien de Mathew de Westminster sur Edward :

Scotos, Edwardus, dùm vixit, suppeditavit,

Tenuit, oleti, depressit, dilaniavit.

NOTE 12. - Paragraphe XXVII.

Les Macleod, et presque toutes les familles de distinction dans les Hébrides, étaient d'extraction scandinave, et encore imparfaitement convertis au christianisme.

NOTE 13. - Paragraphe XXIX.

Ce fut en expiation de ce sang répandu dans l'église, que Bruce, à ses derniers momens, fit porter son cœur à Jérusalem par lord James Douglas.

NOTE 14. - Paragraphe XXXI.

Il n'y a point ici de métaphore; les échos de l'Écosse retentirent en effet des aboiemens des chiens qui poursuivaient le monarque fugitif.

Un des limiers de Lorn avait appartenu à Bruce lui-même, et devait, par conséquent, perdre la piste avec moins de facilité. Ce ne fut pas sans peine que le roi d'Écosse parvint à s'échapper.

CHANT III.

NOTE 1. - Paragraphe IV.

Plus d'un Chef des Iles exerça le métier de pirate jusqu'à ce que la civilisation eût introduit dans les Hébrides quelque idée du droit des gens.

NOTE 2. - Paragraphe VIII.

J'ai suivi la tradition vulgaire sur la bataille de Talkirk; mais il est inexact que Bruce y ait combattu contre Wallace. Voyez sa justification dans les Annales de l'Écosse par lord Halles.

NOTE 3. Paragraphe XII.

Le paysage extraordinaire que j'ai essayé ici de décrire, est unique dans l'Écosse. L'épisode des pirates que Bruce rencontre est emprunté de Barbour, avec les changemens qu'exigeait le sujet.

## 346 NOTES DU LORD DES ILES

NOTE 4. - Paragraphe XXVIII.

L'imagination ne peut rien concevoir de plus beau que la grotte découverte, il y a quelque temps, dans le domaine d'Alexandre Mac-Allister de Strathaire. La description en a été publiée par le docteur Marc Leay d'Oban.

CHANT IV.

NOTE 1. - Paragraphe XV.

Arrêté par la mort dans ses projets de vengeance, Edward I<sup>er</sup> ordonna à son fils de l'ensevelir en vue de l'Écosse, et d'en poursuivre la conquête ; mais son fils, se souciant peu de continuer la guerre, transporta le corps de son père à Londres, et le déposa dans un tombeau de Westminster Abbey avec cette inscription :

Edwardus primus, Scotorum maleus, hic est, Pactum serva.

NOTE 2. - Paragraphe VIII.

Tradition romantique de l'île de Canna ou Cannay.

NOTE 3. - Paragraphe IX.

Vengeance attestée par les ossements des victimes. En 1745, pendant les persécutions dont le catholicisme était l'objet, le prêtre d'Eigg disait la messe dans cette caverne sur une saillie de rocher. Ce prêtre et les montagnards, rassemblés dans ce souterrain, formaient un tableau digne de Salvator.

NOTE 4. - Paragraphe X.

La caverne de Staffa ou le Palais de Neptune ne peut guère être décrit. Elle paraît plus vaste et plus étonnante chaque fois qu'on la revoit.

Rien de pittoresque comme le groupe d'îles, dont Staffa est la plus remarquable.

NOTE 5. - Paragraphe XII.



La péninsule de Cantire est réunie au Knepdale par un isthme très étroit. Pour éviter les dangers d'une navigation peu connue, autour du promontoire de Cantire, il n'y a pas long-temps encore, dit Pennent, que des navires de neuf ou dix tonneaux étaient tirés par des chevaux pour passer du lac de l'ouest dans celui de l'est.

NOTE 6. - Paragraphe XVI.

Le contraste du caractère des deux frères est bien peint par Barbour, dans son histoire de Bruce.

NOTE 7. - Paragraphe XVII.

Cet incident mit dans tout son jour la générosité chevaleresque de Bruce. C'est un de ces traits que Barbour raconte avec une naïveté charmante ? (Yide Barbour's Bruce, book XVI.)

NOTES DU LORD DES ILES. 347

CHANT V.

NOTE 1. - Paragraphe VI.

L'intérieur de file d'Arran offre plusieurs vues de montagnes très remarquables. Les collines qui sont couvertes de rochers et de précipices forment plusieurs cataractes d'une hauteur prodigieuse, quoique de peu d'étendue.

NOTE 2. - Paragraphe vr.

L'île d'Arran, comme celles de Man et d'Anglesey, offre encore de nombreux vestiges des superstitions païennes, et probablement de la religion des druides.

NOTE 3. - Paragraphe VII.

Barbour raconte avec la plus grande simplicité une anecdote qui prouverait assez que l'habitude des juremens profanes, devenue par la suite si générale en Écosse, n'existait à cette époque que dans les armées. Douglas, après le retour de Bruce en Écosse, traversait le pays montagneux de la Tweddale, près du lac Lisse,

quand par hasard il entendit parler quelques personnes dans une ferme, et prononcer le mot de diable ; concluant de cette expression hardie que cette maison était habitée par des militaires, il l'attaqua aussitôt, et eut le bonheur de faire prisonnier Thomas Randolph, qui fut dans la suite le comte de Murray, et Alexandre Stuartlord Bonkle : tous les deux se battaient alors pour la cause de l'Angleterre, et étaient venus en Écosse dans l'intention d'en chasser Douglas : ils se rangèrent dans la suite parmi les plus zélés partisans de Bruce.

NOTE 4. - Paragraphe XVII.

On raconte généralement, et plusieurs y ajoutent une foi religieuse, que ce feu était réellement l'ouvrage d'une puissance supérieure, et qu'il n'était entretenu par la main d'aucun être mortel. L'on ajoute que, pendant plusieurs siècles, la même flamme apparaissait tous les ans, dans la nuit et à la même heure à laquelle le roi la vit pour la première fois de la tour du château de Brodick. Plusieurs vont même jusqu'à dire que si ce moment était connu d'une manière précise, on la verrait encore.

NOTE 5. - Paragraphe XXXIII.

J'ai suivi la tradition qui rapporte que Bruce, après sa descente sur la côte d'Ayrshire, s'empara immédiatement du château de sa mère.

NOTE 6. - Paragraphe XXIV.

Ces coupes s'appelaient mazers. Il en est fait mention dans un inventaire fort curieux des trésors et bijoux de Jacques III.

CHANT VI.

NOTE 1. - Paragraphe XV.

Edward I<sup>er</sup>, selon la politique ordinaire des conquérans, employa les Gallois qu'il avait soumis, dans les guerres d'Écosse, pour lesquelles leurs habitudes, comme montagnards, les rendaient singulièrement propres.

348 NOTES DU LORD DES ILES.

NOTE 2. - Paragraphe IX.

Les Fitz-Louis ou Mac-Louis, autrement appelés Fullarton, sont une ancienne famille de l'île d'Arran. On dit qu'ils sont d'origine française, comme l'indique leur nom. Ils s'attachèrent à Bruce lors de sa première descente à Arrau.

NOTE 3. - Paragraphe X.

L'ordre de bataille qu'adopta le roi Robert à la bataille décisive de Bannock-Burn nous a été transmis très exactement par Barbour ; c'est une leçon utile aux tacticiens. Cependant, jusqu'à ce qu'il ait été commenté par lord Halles, cet important trait d'histoire a été, en général, étrangement défiguré par les historiens.

NOTE 4. - Paragraphe XX.

C'est une vieille tradition, que ce refrain écossais si connu hey tulli tailli était la marche de Bruce à la bataille de Bannock-Burn.

NOTE 5. - paragraphe XXI.

Maurice, abbé de Inchoffray, se plaçant sur une éminence, célébra la messe à la vue de l'armée écossaise.

NOTE 6. - Paragraphe XXIV.

Roger Ascham rapporte un proverbe écossais qui dit : « Que chaque archer anglais porte à sa ceinture vingt-quatre Écossais. » Le bon lord Douglas redoutait si fort les archers anglais, qu'il donnait à ceux qu'il faisait prisonniers le choix de perdre le pouce ou l'œil droit.

NOTE 7. - Paragraphe XXXV.

Il m'a été dit que ce vers demandait une note explicative ; et, dans le fait, ceux qui ont été témoins de la patience muette avec laquelle les chevaux se soumettent aux plus cruels traitemens, pourraient douter de leurs plaintes ; dans le moment d'une douleur soudaine et insupportable. Lord Erskine, dans un discours prononcé à la chambre des lords sur un bill tendant à prescrire l'humanité envers les chevaux, fit connaître un fait remarquable, que je craindrais d'affaiblir en essayant de le répéter. Le hasard me fit entendre, à moi-même, un cheval au moment de son agonie, poussant un cri perçant que je regarde encore comme le son le plus mélancolique que j'aie jamais entendu.

NOTE 8. - Paragraphe XXV.

Outre d'Argentine, il périt plusieurs chevaliers des plus nobles familles d'Angleterre. Barbour dit qu'on trouva deux cents paires d'éperons dorés sur le champ de bataille ; et l'auteur pourrait ajouter que tous ne furent pas recueillis, car il possède un éperon antique fort curieux, trouvé depuis peu de temps.

Les résultats de la bataille de Bannock-Burn furent d'établir complètement l'indépendance nationale de l'Écosse.