

Le Cousin Pons

Honoré de Balzac

Publication: 1847

Source : Livres & Ebooks

Sommaire : *Dédicace *I. Un glorieux débris de l'empire *II. Un costume comme l'on en voit peu *III. La fin d'un grand prix de Rome *IV. Où l'on voit qu'un bienfait est quelquefois perdu *V. Les deux casse-noisettes *VI. Un homme exploité comme on en voit tant *VII. Une des mille jouissances des collectionneurs *VIII. Où l'infortuné cousin se trouve très mal reçu *IX. Une bonne trouvaille *X. Une fille à marier *XI. Une des mille avanies que doit essayer un pique-assiette *XII. Spécimen de portier (mâle et femelle) *XIII. Profond étonnement *XIV. Un vivant exemple de la fable des Deux Pigeons *XV. Une chasse au testament *XVI. Un type allemand *XVIII. Comment on fait fortune *XIX. À propos d'un éventail *XX. Retour des beaux jours *XXI. Ce que coûte une femme *XXII. Où Pons apporte à la présidente un objet d'art un peu plus précieux qu'un éventail *XXIII. Une idée allemande *XXIV. Châteaux en Espagne *XXV. Pons enseveli sous le gravier *XXVI. Le dernier coup *XXVII. Le chagrin passé à l'état de jaunisse *XXVIII. L'or est une chimère *XXIX. Iconographie du genre brocanteur *XXX. Où la Cibot commence sa première attaque *XXXI. Beau trait de continence *XXXII. Traité des sciences occultes *XXXIII. Le grand jeu *XXXIV. Un personnage des contes d'Hoffmann *XXXV. Où l'on voit que les connaisseurs de peinture ne sont pas tous de l'Académie des Beaux-Arts *XXXVI. Ragots et politique des vieilles portières *XXXVII. Où l'on voit l'effet d'un beau bras *XXXVIII. Exorde par insinuation *XXXIX. Corruption parlementée *XL. Assaut d'astuce *XLI. Où le nœud se resserre *XLII. Histoire de tous les débuts à Paris *XLIII. Tout vient à point à qui sait attendre *XLIV. Un homme de loi *XLV. Un intérieur peu recommandable *XLVI. Consultation non gratuite *XLVII. Le fin mot de Fraisier *XLVIII. Où la Cibot est prise dans ses propres filets *XLIX. La Cibot au théâtre *L. Une entreprise théâtrale fructueuse *LI. Châteaux en Espagne *LII. Le fraisier en fleurs *LIII. Conditions du marché *LIV. Avis aux vieux garçons *LV. La Cibot se pose en victime *LVI. La part du lion *LVII. Où Schmucke s'élève jusqu'au trône de Dieu *LVIII. Un crime punissable *LIX. Les ruses d'un testateur *LX. Le testament postiche *LXI. Profond désappointement *LXII. Première catastrophe *LXIII. Propositions fallacieuses *LXIV. Où la femme sauvage reparaît *LXV. La mort comme elle est *LXVI. Sensibilité d'une garde-malade *LXVII. Où l'on voit qu'il n'y a que les morts qu'on ne tourmente pas *LXVIII. Où l'on apprendra comment l'on meurt à Paris *LXIX. Un convoi de vieux garçon *LXX. La mort est un abreuvoir pour bien des gens à Paris *LXXI. Pour ouvrir une succession, on ferme toutes les portes *LXXII. Du danger de se mêler des affaires de la justice *LXXIII. Apparition de trois hommes noirs *LXXIV. Les fruits du fraisier *LXXV. Un intérieur

peu confortable *LXXVI. Où le Gaudissard se montre généreux *LXXVII. Manière de rattraper une succession